
as color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO
NUM. 392
25 DE NOVIEMBRE DE 1978
40 PTAS.
JUANITO
EL ARREPENTIDO
Ya se sabe que un punto de contricción puede salvar hasta el alma. Pues bien, Juanito parece arrepentido de sus incorrecciones anteriores. Hele aquí, de rodillas, durante el partido Madrid-Spórting, en el que realizó algunas jugadas de verdadero mérito.—Foto A. Vega.
Y
PERICO I,
el Incorregible,
ANTES, CANTANTE;
AHORA, PINTOR
Y boxeador...
¿CUANDO?

La moto, el vehículo de moda ¡Regalamos tres!



UNA BMW-R 45

LA MOTO DE GRAN CLASE. — El último grito de la primera marca alemana de motocicletas. Velocidad estabilidad, seguridad y elegancia. Motor bicilíndrico de 500 c. c. Arranque eléctrico, sin esfuerzo. Gran potencia. 35

UNA DERBI VARIANT

PARA TODAS LAS EDADES (no necesita carnet).— El ciclomotor más cómodo y elegante. Potente y escalador.

UNA DERBI 2002

ACELERACIONES FULGURANTES.— Ideal para iniciarse en el motociclismo de carretera. Motor bicilíndrico de dos tiempos. Arranque eléctrico. Seis velocidades. Tres frenos de disco



CUPON PARA EL SORTEO DE TRES MOTOCICLETAS

Don ....

domiciliado en la calle ....

num. ...... de la ciudad de ....

.... provincia de ....



1 Nuestros lectores podrán enviar cuantos cupones deseen, en sobres separados, indicando en los mismos: «Para el sorteo de tres motocicletas».

2 Los cupones se enviarán en sobre cerrado a la dirección de AS-COLOR, paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8.

3 Entrarán en sorteo, para las motocicletas, todos aquellos cupones recibidos hasta las veinticuatro horas del día 5 de enero de 1979.

4 El sorteo será público y ante notario. Se efectuará el día 8 de enero, a una hora que se indicará oportunamente.

5 El nombre de los ganadores de las motocicletas (que sólo podrán optar a un premio) se hará público el día 10 de enero en las páginas del diario «As», y el 16 de enero, en las de la revista AS-COLOR.

6 No podrán participar en el concurso los empleados de la casa.

7 No serán válidos aquellos cupones en cuyo reverso figure la palabra «servicio».



AÑO VIII - NUM. 392
25 de noviembre de 1978
Precio del ejemplar: 40 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 43 ptas.

Director: Luis G. de Linares
Subdirector: Rafael Rienzi.
Jefe de los Servicios de Documentación: Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:
Circulación: 247 80 12
Suscripciones: 247 80 12
Administración: 247 23 00
Redacción: 247 23 00. 241 36 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 59 63. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 950 ptas.
AÑO: 1.800 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain

COMO LA TEMPORADA PASADA, PERO MENOS

JUANITO, «MUDO» ANTE UN GIJON QUE SOLO AMAGO...

Texto: José María FERNANDEZ - Foto: GALVEZ



«Perdona, colega», parece decirle Santillana a Rezza, que ha quedado en la posición que ustedes ven, después de un lance del juego. La verdad es que el partido se desarrolló dentro de una exquisita deportividad, pese a que los jugadores se emplearon con ardor. Con decir que el árbitro sólo tuvo que sacar una tarjeta amarilla —a Benito, por entrada a David— está dicho todo. Que cunda el ejemplo.

NO es frecuente, ni lógico, que un equipo que marca dos goles en campo contrario acabe perdiendo. Y no lo es, porque, tal como está hoy el fútbol, un golito a domicilio puede hacer milagros. El Gijón vino a jugar a Chamartín con excesivas precauciones, a mi juicio. El Spórting no es esta temporada, desde luego, el equipo que era la pasada. El domingo, además, le faltaron algunos de sus jugadores más destacados, léase Cundi y Uría. Estos dos hombres son bazas imprescindibles en el conjunto que entrena Miera.

Que el Gijón no es el mismo que el año pasado puede verse en la tabla. Los asturianos sólo han sacado un punto fuera de El Molinón, poco bagaje para un equipo con aspiraciones de volver a las competiciones europeas.

En realidad, el partido del domingo tuvo un cierto paralelismo con el que los gijoneses disputaron la pasada temporada en Chamartín. Sólo un cierto paralelismo, porque si bien el resultado fue entonces el mismo, hubo un penalty que no señaló el árbitro —como en esta ocasión—, los visitantes del feudo madridista fueron aquella vez más mandones. Tanto, que se pusieron por delante en el marcador con dos goles.

La pasada temporada, sin embargo, el éxito de los astures debió sorprender a la «propia empresa», tanto que Miera, un poco asustado de lo que estaban haciendo sus chicos, les mandó para atrás, con el fin de conservar, si podían, tan opíparo resultado. La maniobra fue un desastre y el Gijón, con ayuda arbitral, eso sí, acabó como nunca debió terminar: perdiendo un partido que tenía ganado.

El domingo, las precauciones de Miera se pusieron de manifiesto desde el principio. Y así, el Real, en plan arrollador, cercó a sus rivales y les hizo un gol en seguida. Exactamente en el minuto doce, por mediación de Jensen, que acertó a empalmar un magnífico disparo que se coló en el portal de Castro después de dar en un poste. Fue una especie de jugada de billar. Fue, en realidad, un gran gol.

El Gijón se encontró entonces con el partido cuesta arriba. Sucedía lo de siempre. Un equipo que venía a no perder se encontraba de pronto con que le iba a resultar muy difícil ni siquiera empatar. Miera, viendo que las cosas se le torcían a base de bien, debió dar la orden de echarse un poco más para adelante. Se notó este despliegue posicional, porque los jugadores rojiblancos se acercaron con cierto peligro al portal de Miguel Angel, aunque sin puntería. Precisamente cuando podía haberla tenido Ferrero, en el minuto cuarenta y cuatro, Pirri cortó su acción dentro del área. Ferrero se había plantado ante Miguel Angel, pero cayó al suelo tras la entrada del capitán madridista. ¿Penalty? Para mí, sí. Para el árbitro, el andaluz Alvarez Marguenda, no. El penalty, pues, pasó a mejor vida, y el probable gol gijonés también. Total, que los jugadores se fueron a descansar con el único gol de Jensen en el marcador.

En el segundo tiempo, el Real hizo algo parecido a lo que había hecho al comienzo del choque: acorralar al Gijón. Y como entonces también, en seguida volvió a sacar fruto de su dominio. Santillana marcó el segundo tanto, al rematar de cabeza un buen servicio de San José (minuto cuarenta y ocho). Todo hacía suponer que el Gijón había hecho ya todo lo que tenía que hacer. Pero no. Siguió amagando, como hasta entonces —durante los minutos que se llevaban jugados había habido fases de excelente fútbol por parte de los dos equipos, pero, sobre todo, por parte del Gijón, aunque a los jugadores visitantes, como antes dije, les faltó siempre el mordiente necesario para hacer fructificar en el marcador las jugadas de calidad que hacían—. El Gijón siguió amagando, digo, ante el beneplácito de los espectadores, que sabían apreciar la calidad de algunas de sus jugadas. Y consiguieron una diana. Ciriaco, en posición dudosa, viniendo desde atrás, batió a Miguel Angel (minuto cincuenta y dos).

Al reducir distancias el Gijón, parecía que el partido iba a entrar en una fase de gran emoción. Pero Guerini, que había sustituido a Del Bosque en el descanso, volvió a aumentar la diferencia en el marcador con un tercer tanto de bella factura, al rematar espectacularmente de cabeza una gran jugada de Juanito. Todo parecía otra vez sentenciado, pero el Gijón, siguiendo su tónica de toda la tarde, volvió a amagar y batió de nuevo a Miguel Angel. Abel, que había ocupado el puesto del internacional Morán, fue el autor de la diana. Era el minuto ochenta y cinco. Los cinco minutos finales estuvieron muy animados, porque el Gijón podía llegar a más. Pero no. Se quedó así la cosa, lo que fue justo, pues los asturianos, pese a la faena que les hizo el señor Alvarez Marguenda —tres partidos en Primera y presentación en el Bernabéu— no merecieron ni siquiera empatar. Las cosas, como son. Un equipo que sólo amaga no puede, en buena lógica, llevarse nada positivo, aunque en alguna ocasión suceda lo contrario. El domingo se impuso el que más méritos hizo en líneas generales, y ese fue el Real, que —cosas del fútbol— tiene tomada la medida al Gijón y a su entrenador, Miera. ¡Ah!, se me olvidaba decir que el árbitro no dio la talla... Y eso que Juanito estuvo mudo toda la tarde y ni siquiera le miró. Juanito fue —y que siga la racha— un Juanito desconocido, vamos.

PERO, ¿LA HAY MEJOR?

ES el trágico dilema de la vida: envejecer o morir. Yo, por supuesto, no he muerto todavía. Envejecer, sí. He envejecido bastante, hasta tal punto que recuerdo cosas que han pasado hace más de cincuenta años.

El viernes tuve uno de esos recuerdos. Habíamos ido de visita y mi mujer le preguntó al hijo de nuestros amigos, un crío de diez o doce años:

—¿Tú, Alfredo, qué quieres ser cuando seas mayor?

—Futbolista —contestó el chico—. ¡Hay que ver el dinero que ganan divirtiéndose y sin tener que estudiar «las matracas».

Las «matracas», según nos aclaró, son las matemáticas.

—Esa respuesta del crío avivó la llama de mis recuerdos.

Formaban por entonces la línea media del Athletic de Bilbao Sabino, Larraza y Legarreta. Sabino era aquel de Amberes al que José María Belaústeguigoitia gritó: «¡A mí el pelotón, que los arrollo!» Bueno, pero no es de Sabino, a quien los chicos llamábamos «el hombre de goma», de quien me llegaba el recuerdo, sino de Larraza. Sucedió que el gran medio centro de los rojiblancos bilbaínos sufrió un accidente de motocicleta y un compañero de instituto nos trajo la noticia:

—Larraza —nos dijo, el muy repipi— ha pasado a mejor vida.

Y otro condiscípulo, al que llamábamos «Cholín», preguntó:

—Pero, ¿la hay mejor?

Creo que esto mismo preguntó alguien en la antecámara mortuoria de Luis XIV. Quizá Cholín lo había leído y lo repetió. Pero, la verdad es que todos compartíamos su idea de que ser futbolista era lo mejor del mundo, ya que cobraba un buen dinero al tiempo que se divertía.

Hay bastantes futbolistas que ganan más que un ministro o que un cardenal, sin tener las preocupaciones y trabajos de sus excelencias y sus eminencias, sin haber precisado unos estudios superiores, sin necesitar una gran cultura. Por supuesto que en esta buena vida del futbolista hay grados, como en la temperatura. Y esos grados de satisfacción y de mayores ingresos dinerarios están en razón directa de las victorias.

Así es que puestos a envidiar la buena vida —pero, ¿la hay mejor?— de los jugadores de fútbol, miramos a los madridistas, que, tras su victoria sobre el Spórting, siguen capitaneando la clasificación y continúan imbatidos. Y de rechazo les favorece el resultado de Bilbao.

En los partidos sabatinos y en el de la mañana dominguera la buena vida fue para los propietarios de los campos donde se jugaba. O sea, que ganaron el Valencia al Español, el Las Palmas al Recreativo y el Rayo al Hércules. Para el Rayo un balón de oxígeno.

No han sorprendido la paliza del Barcelona al Celta, ni las victorias del Rácing frente al Zaragoza y del Sevilla ante la Real Sociedad. La campanada la dio el Burgos que, «atropellando la razón», domó a los «leones» en su propia jaula de San Mamés. Más que buena vida, vidorra para los burgaleses, que se han librado de los negativos.

Y, en fin, en Salamanca un empate bueno o malo, según se mire. Para el Atlético, un positivo. Para el Salamanca, un punto contra uno de los grandes. Visto al revés, poco para los rojiblancos, que aspiran al título. Poco también para los del Helmántico, que se colocan con tres negativos.

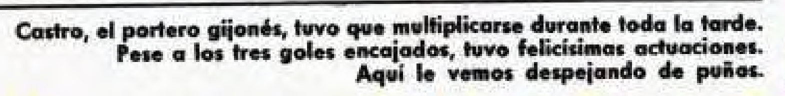
R. de V.

El tercer tanto madridista también fue de bella factura. Una jugada magistral de Juanito, con centro sobre el área asturiana, para que Guerini metiese hábilmente la cabeza.

...Y SIGUE IMBATIDO



La cabeza de Santillana le ha hecho célebre en sus remates. Aquí tenemos uno, muy espectacular, que acabaría neutralizando Castro.—Fotos A. Vega.



Castro, el portero gijonés, tuvo que multiplicarse durante toda la tarde. Pese a los tres goles encajados, tuvo felicísimas actuaciones. Aquí le vemos despejando de puños.



El Gijón sacó una derrota mínima de su lance en Chamartín y el Madrid sigue imbatido. Este fue el segundo gol blanco, conseguido por Santillana, a los cuarenta y ocho minutos, al rematar de cabeza un centro de San José.



HOY NOS RECIBE...

SANTIAGO DE SANTIAGO

(ESCULTOR DEL DEPORTE Y DEPORTISTA)

«MI PRIMER DEPORTE DE NIÑO ERA SUBIR A LOS ARBOLES A COGER NIDOS, Y MAS TARDE JUGUE AL FUTBOL DE MEDIO IZQUIERDO» • «SI TUVIERA QUE GANARME LA VIDA COMO DEPORTISTA PROFESIONAL ESCOGERIA EL GOLF O EL ESQUI» • «MIS ESCULTORES PREFERIDOS SON: MIGUEL ANGEL Y VICTORIA MACHO» • «ADMIRO A CASSIUS CLAY, PAQUITO FERNANDEZ OCHOA Y CARMEN VALERO» • «GANE UNA SEGUNDA MEDALLA EN LA BIENAL DE LAS BELLAS ARTES Y EL DEPORTE CON UN TEMA DE ATLETISMO»

Por JULIAN DE REOYO ★ Fotos: CAMPOS



UNO tiene la buena costumbre de visitar todos los museos que se ponen a tiro, y por suerte ya son pocos los que me quedan de los más importantes del mundo. El deporte y la escultura están tan unidos que, por citar tan sólo uno, me quedo con el museo de Atenas. Allí se encuentran las obras maestras inspiradas en los atletas griegos: la plasticidad del deporte es materia de primera fila para que los cinceles logren esas maravillas que hoy son ejemplo de una civilización, de una cultura, madre de los Juegos Olímpicos.

En España se viene celebrando la Bienal de las Bellas Artes y el Deporte, y en ella se dan cita pintores y escultores que aspiran, con el mejor espíritu deportivo, a esas medallas que premian su obra. Entre los premiados se encuentra Santiago de Santiago, escultor español de primerísima fila, galardonado en decenas de exposiciones, y artista cotizado dentro y fuera de nuestras fronteras.

—Santiago de Santiago nace en...

—Navaescurial, un pueblecito de Avila.

—¿A qué jugabas de pequeño?

—A coger nidos, que era un buen ejercicio subiéndote a los árboles.

—Y le darías alguna patada que otra a las piedras.

—A las piedras y a todo lo que rodaba, incluidas pelotas y balones.

—¿Es el fútbol tu deporte?

—De pequeño, sí. Jugaba de medio izquierdo.

—¿Y ya de mayor?

—Me gusta practicar la natación, el esquí sobre nieve y el golf.

—¿De qué equipo eres?

—Del que gane. Ya hace tiempo que perdí la afición. Tal vez me tire un poco más el Real Madrid, y sobre todo la selección española.

—¿Cuál es para ti el deporte que más se presta para la escultura?

—La gimnasia. Yo creo que hay muchos deportes que son ideales para llevarlos al barro.

—¿Tienes mucha obra con tema deportivo?

—Bastante. Me dieron una segunda medalla en la Bienal de las Bellas Artes y el Deporte con un tema de atletismo titulado «Salida de carrera». También tengo un par de cosas de rugby; una «melée» y un grupo titulado «Consigna». El judo ha sido un tema que he dejado reflejado en mi obra.

—¿Cuál es el mejor escultor español en la actualidad?

—Yo.

—¿Y de los de antes?

—Fuera de España: Miguel Angel, y de los españoles: Victoria Macho, y, aunque no vivió bastante para hacer todo lo que de él se esperaba, Julio Antonio.

—¿Con qué obra escultórica te quedarías de todo el mundo?

—Con el David, de Miguel Angel.

—¿A qué deportista admiras más del deporte mundial?

—A Cassius Clay.



Santiago de Santiago, acompañado de Busián y José Manuel Ibar «Urtain».



Santiago de Santiago y Julián de Reoyo, entre preguntas y respuestas.

—¿Y de los españoles?

—A Paquito Fernández Ochoa y a Carmen Valero.

—¿Te gusta el boxeo?

—Lo encuentro estéticamente feo e inhumano, aunque también he realizado una obra que refleja un cuerpo a cuerpo.

—De no ganarte la vida como escultor, ¿en qué deporte te habría gustado ser profesional?

—En el golf o como esquiador. También los futbolistas ganan mucho dinero.

—Ayer, en Valencia, y por ganar a Rumania, se dice que cobrarán ciento cincuenta mil pesetas. ¿Tú ganas más o menos en hora y media?

—Mucho menos, aunque ahora sólo cobro la mitad que lo que cobraré el próximo año.

—¿Cuántas horas le dedicas a tu trabajo?

—Diez o doce. Son muchas horas de pie y siempre subiendo y bajando de una escalera. También esto en un buen deporte.

—¿Cuál ha sido tu última obra de tema deportivo?

—Mi última obra vinculada al deporte es una cabeza de un jugador de golf, llamado Culman, que hice para un torneo organizado por Marlboro.

—Yo recuerdo que una obra tuya, titulada «La gran singladura», le fue entregada a don Santiago Bernabéu.

—Sí, fue una especie de trofeo que hice para Jesús Gil, de Los Angeles de San Rafael, que le fue entregada al desaparecido presidente del Real Madrid en una fiesta organizada por Bobby Deglané. Don Santiago fue el primer personaje galardonado.

—¿Cuál es tu mejor obra?

—No es una en particular sino creo que la continuidad de mi obra, de mi trabajo. Un trabajo que cansa, y de ahí que esté buscando tiempo para dedicarme al golf.

—¿Por qué al golf?

—Es un deporte que requiere concentración. Es sano puesto que se practica al aire libre y en el que tienes que recorrer seis kilómetros cada vez que quieres hacer el campo de dieciocho hoyos. Es una evasión sana que relaja el espíritu.

Santiago de Santiago pasará a la historia de nuestra escultura por derecho propio. Su obra en bronce y muchas veces en piedra es algo verdaderamente maravilloso. Una obra digna de los mejores museos del mundo.

LAS CONFIDENCIAS DE DON TRAGALA

AUNQUE MUCHISIMOS DIRIGENTES DESAFINAN..., NUMEROS CANTAN

¿SABEN USTEDES COMO SE REPARTEN LOS

DESPUES DEL FUTBOL, QUE ACAPARA EL 22,518 POR 100 DEL TOTAL, LOS MAS «FAVORECIDOS» SON EL ATLETISMO (7,175 POR 100), BALONCESTO (5,470 POR 100), NATACION (4,770 POR 100), VELA (4,065 POR 100), ESQUI (3,560 POR 100), BALONMANO (3,308 POR 100), GIMNASIA (3,150 POR 100) Y CICLISMO (3,134 POR 100).

AUNQUE muchos, muchísimos, desafinan haciendo de la capa de los presupuestos de sus federaciones un sayo; alquilando locales costosísimos, pagando viajes al extranjero a diestro y siniestro, concediendo importantes sumas de dinero a unos clubs que son coto privado de cuatro amigos más o menos pudientes y, sobre todo, claro, amigos del presidente... o socios del mismo en sus múltiples negocios; aunque se organizan cursillos que no sirven para nada o para muy poco, mientras se sigue olvidando una auténtica labor de promoción deportiva social y popular; mientras se envía a ciertos deportistas al extranjero para realizar determinada puesta a punto y no se controla si esos viajes sirven para seguir una preparación programada o para que se convierta en una «tournée» anárquica y productiva para los becados; mientras cuatro deportes se llevan el bocado del león..., otros muchos siguen medio muertos de hambre por falta de promoción, por la sencilla razón de que la masa no tiene acceso a los mismos. Y es que si exceptuamos el fútbol, el baloncesto, el balonmano, la caza y últimamente el tenis, son pocos los deportes que se practican realmente de forma masiva y organizada; son pocos, poquísimos, los chavales que pueden soñar hoy con participar en los Juegos Olímpicos de 1984, por ejemplo, por la sencilla razón de que son pocos, poquísimos, los dirigentes de federación que piensan en ello seriamente, programáticamente, deportivamente, en una palabra. Y no es que pidamos que se planifique el deporte en España como lo está, sin ir más lejos, en la República Democrática Alemana, porque eso sí que es un sueño irrealizable, teniendo en cuenta los diferentes sistemas de vida que la juventud lleva aquí y allí, el régimen familiar y de trabajo que impera en un país y en otro y, sobre todo, claro, la importancia que ambos gobiernos dedican —hoy por hoy— al deporte. Ya decíamos al principio de este reportaje, en el antetítulo, que muchísimos desafinan. Pero los números cantan. Y aunque las cifras del deporte en España no se pueden comparar con las de otros muchos, muchísimos, países, ni menos con los de la RDA (entre otras cosas porque las organizaciones, más que distintas, parecen heterogéneas, por muchísimas circunstancias), la verdad es que tampoco en nuestro país se saca el fruto que se le debería sacar a esa cifra de casi 2.400 millones de pesetas (exactamente, 2.369.996.386 pesetas) que son los que, antes de los pactos de la Moncloa figuraban en nuestros informes, según pueden apreciar ustedes con todo lujo de detalles en el cuadro que les ofrecemos junto a estas líneas.

El maratón de Madrid, durante el mes de junio de este año, y la Fiesta de la Bicicleta, este mismo mes, también en la capital de España, han mostrado en cierta y significativa medida hasta qué punto los españoles están deseando hacer deporte. En ambas manifestaciones, sí, se mezclaba el deporte con la fiesta, pero hay que partir de la base de que ambos no son incompatibles. Es más, se complementan cuando se trata de practicar el deporte por el deporte, puesto que en esto sí que es completamente cierto eso de que muchos son los llamados y pocos los elegidos. Y es que el deporte puede llamar a muchos, a muchísimos, a casi todos; pero sólo pueden ganar unos cuantos, pocos, poquísimos. Aunque lo esencialmente no se trata de ganar, de ser el primero, sino de participar, de hacer deporte, que es con lo que gana el cuerpo y el espíritu, la convivencia, la sociedad, en definitiva.

Los dirigentes del deporte español siguen «trabajando» siempre con las mismas docenas de deportistas profesionales o profesionalizados que pueden traerles una medalla, para presumir con ella en los medios de comunicación y ante sus superiores... Y no es eso. Se trata de que todo el mundo haga deporte y de que nuestra deportividad no se limite a la de meros espectadores de los deportes espectáculo-profesionales. Porque, además, lo uno no quita lo otro, sino que lo complementa. Y si el Consejo Superior de Deportes no exige a sus federaciones que promocionen realmente sus deportes por barrios y provincias, en las grandes ciudades y en las pequeñas, en pueblos y aldeas, van a ser otras organizaciones las que terminen haciéndolo para politizarlo.

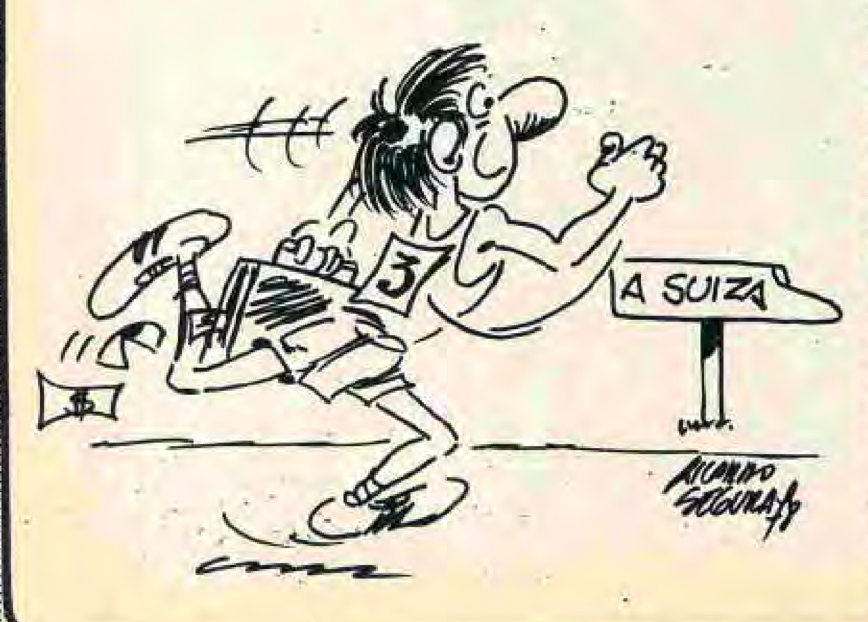
Pero, en fin, a lo que íbamos: decíamos que muchos desafinan..., pero que los números cantan. Veamos —con arreglo a la «partitura» de hace un año— cómo se reparten esos 2.400 millones de pesetas escasos con que cuenta el deporte español. Lógicamente —tal y como está montado el tinglado y con arreglo a las preferencias de la mayoría—, el fútbol es el que acapara la principal partida del total, entre las cuarenta y nueve federaciones aquí citadas (y sin contar si últimamente se han agrupado varias en una..., sin que ello justifique el oneroso alquiler de un local de más de 200 metros cuadrados, como en el caso de los deportes de la nieve); el fútbol, repito, se lleva el 22,518 % del total, seguido del atletismo (7,175 %), el baloncesto (5,470 %), la natación (4,770 %), la vela (4,065 %), el esquí (3,560 %), el balonmano (3,380 %), la gimnasia (3,150 %) y el ciclismo (3,134 %). Podríamos decir que estos nueve deportes son los más «favorecidos» de nuestro deporte, aunque lo decimos, como ven, con las reservas de las comillas. Alguien podría pensar que son los deportes que cuentan con federaciones «ricas», con arreglo a las cifras que manejan y que —si exceptuamos el fútbol— están entre poco menos de 100 millones y algo más de esa cifra. Luego, están «los parientes pobres» de nuestro deporte: las actividades subacuáticas, el ajedrez, el automovilismo, los bobsleigh, el billar, el béisbol, la caza, el esquí náutico, los galgos, el golf, el montañismo, la pesca, la pelota, el salvamento y socorrismo, el tenis de mesa, el tiro con arco y el tiro de pichón..., aunque algunos de ellos sean precisamente deportes de parientes ricos, que no dejan que se popularicen sus actividades deportivas, como sigue ocurriendo con el golf, que continuará siendo prohibitivo mientras no se hagan campos municipales y mientras sus federativos más significados se opongan incluso a su popularización. Así, calro, el deporte del hierro y la madera seguirá siendo un coto cerrado.

Y entre ambas relaciones de deportes se encuentran el boxeo, la esgrima, la halterofilia, la hípica, el hockey, el judo, la lucha, el montañismo, el motociclismo, el patinaje, el piragüismo, el remo, el rugby, el tenis, el tiro olímpico, el deporte universitario (que, como saben, ya no es obligatorio en la Universidad) y el voleibol. Aunque hay que considerar, también, la «ayuda» que para las competiciones escolares reciben algunas de las citadas federaciones, como las del ajedrez, atle-

INCREIBLE, PERO CIERTO

LA MAYORIA SE QUEJA DE LA INSUFICIENCIA DE SUS PRESUPUESTOS, PERO EL 75,51 POR 100 TIENE UNOS REMANENTES DE... ¡MAS DE 200 MILLONES!







2.400 MILLONES DEL DEPORTE ESPAÑOL?



LOS «PARIENTES POBRES» SON EL TIRO DE PICHON, TIRO CON ARCO, TENIS DE MESA, SALVAMENTO Y SOCORRISMO, POLO, PESCA, PELOTA, MOTONAUTICA, MINUSVALIDOS, GOLF, GALGOS, ESQUI NAUTICO, COLOMBICULTURA, COLOMBOFILIA, CAZA, BEISBOL, BILLAR, BOBSLEIGH, AUTOMOVILISMO, AJEDREZ Y ACTIVIDADES SUBACUATICAS (CON MENOS DEL 1 POR 100).

tismo, baloncesto, balonmano, fútbol, gimnasia, hockey, rugby, tenis, tenis de mesa, tiro olímpico, voléibol y otras.

En el cuadro adjunto se aprecia claramente el detalle de las subvenciones que las federaciones reciben del Consejo Superior de Deportes: por un lado, los presupuestos ordinarios; por otro, los gastos de representación, iguales para todos (100.000 pesetas), lo mismo para los de colombicultura que para los de fútbol y atletismo; y para casi todos, también, unas cantidades especiales para su participación en Campeonatos del Mundo y Asambleas Internacionales. Luego, otras —pocas—, reciben cantidades especiales para campeonatos de Europa de clubs y para escuelas especiales (siete y nueve, respectivamente).

Lo realmente asombroso es que, aunque todas las federaciones se quejan de que sus presupuestos son insuficientes —y debe de ser cierto, por el poco deporte que se practica en España en general—, casi todas las federaciones nacionales tienen sus remanentes de dinero: exactamente, 209.220.936 pesetas en total. La que más, claro, la de fútbol, con 100 millones muy largos en sus arcas; aunque también son millonarias por sus remanentes las del deporte aéreo, las de atletismo, automovilismo, baloncesto, ciclismo, esquí, gimnasia, golf, halterofilia, hípica, judo, lucha, motociclismo, natación, patinaje, piragüismo, rugby, el deporte universitario, la vela y el voléibol.

¡Increíble, sí, pero cierto!

Federaciones	Presupuesto ordinario	Campeonatos del Mundo	Campeonatos de Europa de Clubs	Asambleas internacionales	Ayuda a clubs	Gastos de representación	Escuelas especiales	Remanente	Total	%
ACTIVIDADES SUBACUATICAS	11.780.000	193.800	—	296.818	—	100.000	—	—	12.370.618	0,541
AEREO	10.910.000	1.000.000	—	—	—	100.000	—	3.260.000	15.270.000	0,667
AJEDREZ (1)	11.479.000	552.996	—	437.500	—	100.000	105.000	580.512	13.255.008	0,579
ATLETISMO (1)	139.254.000	6.696.000	—	105.329	8.000.000	100.000	—	9.913.946	164.069.275	7,175
AUTOMOVILISMO	10.159.000	8.600.000	—	—	—	100.000	—	2.723.574	21.582.574	0,943
BALONCESTO (1)	86.931.000	14.200.000	1.739.530	509.249	7.500.000	100.000	780.000	13.416.122	125.175.001	5,470
BALONMANO (1)	61.636.000	5.363.482	1.350.000	—	6.200.000	100.000	1.000.000	—	75.649.482	3,308
BEISBOL	14.067.000	974.446	150.000	277.005	—	100.000	—	—	15.568.451	0,680
BILLAR	5.695.000	548.460	—	47.000	—	100.000	—	25.861	6.416.321	0,280
BOSLEIGH Y LUGES	5.171.000	1.100.000	—	236.040	—	100.000	—	—	6.607.040	0,288
BOLOS	10.745.000	—	—	40.200	—	100.000	—	138.908	11.024.108	0,482
BOXEO	46.966.000	561.470	—	198.868	—	100.000	520.050	660.902	49.007.290	2,143
CAZA	3.278.000	—	—	—	—	100.000	—	—	3.378.000	0,147
CICLISMO	60.657.000	4.687.995	—	106.670	2.000.000	100.000	—	4.125.420	71.677.085	3,134
COLOMBOFILIA	4.000.000	—	—	31.540	—	100.000	—	834.587	4.966.127	0,217
COLOMBICULTURA	4.572.000	—	—	—	—	100.000	—	—	4.672.000	0,204
ESGRIMA	27.659.000	1.962.000	—	107.772	1.999.955	100.000	—	65.000	31.893.727	1,395
ESQUI	60.152.000	—	—	530.000	3.450.000	100.000	8.115.400	9.056.206	81.403.606	3,560
ESQUI ACUATICO	11.085.000	2.207.141	—	142.000	—	100.000	—	92.500	13.626.641	0,595
FUTBOL (1)	400.000.000	—	—	—	—	100.000	—	114.789.395	514.889.395	22,518
GALGOS	400.000	—	—	—	—	100.000	—	—	500.000	0,021
GIMNASIA (1)	60.939.000	7.399.526	—	92.000	2.000.000	100.000	—	1.502.615	72.033.141	3,150
GOLF	11.387.000	355.265	—	—	—	100.000	—	1.570.514	13.412.779	0,586
HALTEROFILIA	37.125.000	1.642.700	—	304.100	—	100.000	1.250.000	4.034.750	44.456.550	1,944
HIPICA	34.051.000	582.500	—	—	—	100.000	—	2.445.000	37.178.500	1,626
HOCKEY (1)	41.330.000	1.878.400	300.000	665.440	2.500.000	100.000	—	466.850	47.240.690	2,066
JUDO	31.027.000	8.160.633		262.477	750.000	100.000	—	1.213.046	41.513.156	1,815
LUCHA	19.249.000	2.881.680	—	413.400	750.000	100.000	—	1.281.681	24.675.761	1,079
MINUSVALIDOS	12.504.000	1.385.553	—	479.720	500.000	100.000	—	—	14.969.273	0,654
MONTAÑISMO	25.745.000	4.500.000	—	—	—	100.000	—	—	30.345.000	1,327
MOTOCICLISMO	27.636.000	15.587.500	—	1.200.000	—	100.000	—	2.076.000	46.599.500	2,038
MOTONAUTICA	5.326.000	—	—	24.800	—	100.000	—	163.884	5.614.684	0,245
NATACION	81.836.000	2.702.710	150.000	288.830	6.000.000	100.000	9.525.000	8.481.576	109.084.116	4,770
PATINAJE	23.937.000	5.440.138	184.952	507.254	900.000	100.000	—	2.327.187	33.396.531	1,460
PELOTA	19.303.000	—	—	—	—	100.000	—	—	19.403.000	0,848
PESCA	7.201.000	—	—	—	—	100.000	—	17.114	7.318.116	0,320
PIRAGÜISMO	43.704.000	2.069.860	—	350.000	1.000.000	100.000	1.630.000	11.094.026	59.947.886	2,621
POLO	8.033.000	—	—	—	—	100.000	—	370.254	8.503.254	0,371
REMO	29.780.000	1.800.000	—	169.300	1.500.000	100.000	—	999.200	34.348.500	1,502
RUGBY (1)	34.067.000	3.415.960	—	149.600	—	100.000	—	2.666.730	40.399.290	1,766
SALVAMENTO Y SOCORRISMO	7.622.000	—	—	359.289	—	100.000	—	51.750	8.133.039	0,355
TENIS (1)	56.245.000	—	—	328.364	1.200.000	100.000	—	60.000	57.933.364	2,533
TENIS DE MESA (1)	8.788.000	993.000	—	37.256	—	100.000	—	—	9.918.256	0,433
TIRO CON ARCO.	14.023.000	—	—	—	750.000	100.000	—	140.212	15.013.212	0,656
TIRO OLIMPICO (1)	30.651.000	2.950.000	—	420.145	700.000	100.000	—	27.650	34.848.795	1,524
TIRO DE PICHON	2.136.000	555.800	—	—	—	100.000	—	—	2.791.800	0,122
UNIVERSITARIO	58.662.000	3.500.000	—	—	—	100.000	—	2.000.000	64.262.000	2,810
VELA	75.933.000	1.671.800	—	139.793	2.500.000	100.000	8.190.589	4.426.721	92.961.903	4,065
VOLEIBOL (1)	35.718.000	—	224.000	450.996	1.700.000	100.000	—	2.121.243	40.314.239	1,763
Federaciones Secciones internación	**Presupuesto ordinario**	**Campeonatos del Mundo**	**Campeonatos de Europa de Clubs**	**Asambleas internacionales**	**Ayuda a clubs**	**Gastos de representación**	**Escuelas especiales**	**Remanente**	**Total**	**%**
Suma anterior	1.830.554.000	118.120.815	4.098.482	9.708.755	51.899.955	4.900.000	31.116.039	209.220.936	2.259.618.982	
PENTATLON MODERNO	3.960.000	325.000	—	198.580	—	100.000	—	—	4.583.580	0,200
SURF	978.000	—	—	—	—	50.000	—	—	1.028.000	0,044
SKATING	600.000	—	—	87.824	—		—	—	687.824	0,030
PELOTA INTERNACIONAL	2.000.000	—	—	—	—		—	—	2.000.000	0,087
BILLAR	50.000							100.000	50.000	0,002
MINIBASQUET	2.500.000								2.500.000	0,109
SALVAMENTO Y SOC. INT.	428.000								428.000	0,018
E. B. I.	500.000								500.000	0,021
COMITE NACIONAL HIELO	15.000.000								15.100.000	0,660
TOTALES	1.856.570.000	118.445.815	4.098.482	9.995.159	51.899.955	5.050.000	31.116.039	209.320.936	2.286.496.386	

(1) Independientemente de las partidas anteriormente reseñadas, estas Federaciones Españolas perciben para las competiciones escolares las siguientes cantidades:

	Pesetas
AJEDREZ	2.850.000
ATLETISMO	15.000.000
BALONCESTO	12.500.000
BALONMANO	10.500.000
FUTBOL	13.250.000
GIMNASIA	2.500.000
HOCKEY	3.500.000
RUGBY	3.500.000
TENIS	2.000.000
TENIS MESA	3.500.000
TIRO OLIMPICO	3.400.000
VOLEIBOL	4.000.000
VARIOS	4.000.000
TOTAL PARA COMPETICIONES ESCOLARES	83.500.000



Por Gary Lancaster

EL PASADO DIA 15,
CON OCASION DEL ALEMANIA FEDERAL-HUNGRIA

ADIOS DE SCHOEN A LA SELECCION GERMANA

● LE HA SUCEDIDO EN EL CARGO JUPP DERWALL

● *El pasado miércoles, día 15 de noviembre, se despidió de su puesto de seleccionador nacional alemán un profesional ejemplar, Helmut Schoen. El hombre que llevó a Alemania Federal a la conquista del Campeonato del Mundo y que llegó a formar un equipo como pocas veces se ha conocido a lo largo de la historia, ha considerado que su largo periplo al frente de las máximas responsabilidades de la selección germana debía tocar ya a su fin.*

—Los años no pasan en balde. Y uno, la verdad, quisiera disfrutar de un poco de tranquilidad a estas alturas. No se trata de aferrarse al puesto ni, mucho menos, de quererse perpetuar en el cargo. Yo he cumplido una etapa y, tal y como estaba previsto, es hora ya de dejar paso a un nuevo técnico.

Helmut Schoen anunció su decisión de abandonar el cargo antes de acudir a los Campeonatos del Mundo de Argentina, pero entonces, también, hizo saber su propósito de mantenerse en el cargo hasta después de los Mundiales, «hasta que Jupp Derwall, mi sucesor, esté plenamente identificado con el cargo». La hora del relevo ha sonado y en lo sucesivo será Derwall quien cargue con la responsabilidad de emular a Schoen en el concierto internacional. Para Jupp Derwall no será fácil conseguir los brillantísimos resultados que Schoen ha logrado a lo largo de su carrera.

Así, pues, el Alemania-Hungría ha servido de telón de fondo al adiós de Schoen, quien, por lo demás, ha sido recompensado por el presidente de la Federación alemana en agradecimiento a los servicios prestados.





KISSINGER,
MUY EN SERIO

ESTADOS UNIDOS DEBE ESTAR EN LA FASE FINAL DEL MUNDIAL DE 1986

● PROMOCION DE LOS JUGADORES ESTADOUNIDENSES, IMPORTACION DE TECNICOS Y... PLANIFICACION PARA EL MONTAJE DEL MUNDIAL-90 EN USA

● Elegido a principios de octubre presidente de la North American Soccer League, Henry Kissinger, antiguo secretario de Estado de los Estados Unidos, se ha tomado muy en serio su cometido en favor de la promoción y el desarrollo del fútbol —ellos lo llaman «soccer»— en USA.

De momento ha señalado como objetivos fundamentales de base los siguientes: promoción mayoritaria de los jugadores de Estados Unidos y fichaje de grandes entrenadores extranjeros. Con la primera medida pretende ensanchar la base de valores firmes para la consolidación futura de la propia selección nacional, y con la segunda de las medidas quiere conseguir en un tiempo récord que el nivel del fútbol estadounidense sea comparable al de los países desarrollados (desde el punto de vista futbolístico, se entiende).

Sentadas estas bases, el señor Kissinger ha lanzado un auténtico desafío: Estados Unidos deberá estar en la fase final del Campeonato del Mundo de 1986, en Colombia, y, posteriormente, organizar la fase final del Mundial de 1990.

¡Cuando el señor Kissinger lo dice!



CAMBIA SU PREPARACION
DE PRE-TEMPORADA

VILAS: CUATRO SEMANAS DE ENTRENAMIENTO SOBRE HIERBA EN AUSTRALIA

● Guillermo Vilas, figura de primerísimo rango mundial dentro del tenis, ha decidido cambiar sus sistemas de preparación previos al comienzo de la temporada con relación a otros años. En vez de aguardar en Argentina o en París —lugar donde, según parece, va a fijar su residencia por algún tiempo— el inicio de las competiciones, se ha trasladado a Australia y ha sido allí, en el Novísimo Continente donde ha ultimado su preparación con vistas a la campaña.

Por motivos que en estos momentos no han sido precisados, el gran tenista argentino ha decidido intensificar su preparación en pistas de hierba. Algunos dicen que su intención al verle prepararse con tanta intensidad en este tipo de canchas es que Vilas tiene un objetivo muy concreto en la nueva temporada: intentar ganar el prestigioso Torneo de Forest Hills (aunque quizá vuelva a disputarse en otro escenario).

De cualquier forma, Guillermo Vilas ha dado vacaciones incluso a su manager, el rumano Ion Tiriac, y se ha olvidado de casi todo —«de la poesía no»— por espacio de cuatro semanas antes de sumirse en el gran carrusel de los viajes, los torneos, los compromisos...

SEGÚN LA ACADEMIA
DE LOS DEPORTES

ANDRIANOV, «CAMPEON DEL MES»

● EL LEVANTADOR DE PESOS VARDANIAN Y LA GIMNASTA ELENA MUKHINA, DESPLAZADOS

● La Academia de los Deportes de Francia suele designar cada mes a su figura. «La figura del mes» es un título, efímero y prestigioso, serio y cotizado, que realmente sólo alcanzan los personajes del deporte mundial.

En esta ocasión, por los méritos contraídos —o más bien patentizados— durante el mes de octubre, el deportista elegido ha sido el ruso Andrianov, campeón del mundo de gimnasia.

Las dudas del jurado se establecieron entre rusos: el levantador de pesas Vardanian, que acababa de batir tres récords del mundo; la gimnasta Elena Mukhina, figura cumbre también en los Campeonatos de Gimnasia, y el citado Andrianov.

El hecho de que este último, Andrianov, revalidara en Estrasburgo sus laureles de los Juegos Olímpicos de Munich ha decidido finalmente al jurado calificador, y ha sido, como se decía, el gimnasta ruso el galardonado con la prestigiosa designación.



EN EL FUTBOL INGLES (Y SALVO ESCOCESES)

NO HAY UN SOLO ENTRENADOR EXTRANJERO

● **EN CAMBIO, SON LEGION LOS JUGADORES ESCOCESES REPARTIDOS EN LAS CUATRO DIVISIONES: ¡211!**

● En el Campeonato inglés de fútbol no hay ni un solo entrenador extranjero. Los ingleses, siempre tan agudos para argumentar en su favor, han hecho siempre notar que la dificultad del idioma es una limitación demasiado importante como para que puedan entrenar en su país técnicos que no conozcan a fondo el idioma y la terminología específica del deporte, del fútbol en concreto.

Sin embargo, son varios los preparadores escoceses —que, como es bien sabido, no tienen la más mínima limitación con el idioma...— que actúan en las divisiones menores. En los 92 equipos repartidos en las cuatro divisiones son 19 los entrenadores que ejercen su trabajo en Inglaterra a pesar de ser de Escocia. Por otra parte, los jugadores escoceses hoy en día en el fútbol inglés ocupan una proporción respetable: nada más y nada menos que ¡211! Algunos de ellos, casos de Dlasglish, McQueen, Buchan, Donachie, Macari, etcétera, son auténticas estrellas en sus respectivos clubs, y forman, habitualmente, en la selección nacional escocesa. De hecho, todos estos hombres formaron parte del equipo que llevó el entonces seleccionador Mc Cleod al Mundial de Argentina, y que, por lo demás, hizo tan flojo papel.



EL FUTBOL RUSO CUENTA CON

«YACHINE II»: DOS PENALTIES PARADOS EN UN MISMO PARTIDO

● **LAS DOS PENAS MAXIMAS FUERON SEÑALADAS EN UN MISMO MINUTO**

● Esta noticia bien podría ser incluida en una sección titulada «Mundo insólito» del deporte. En efecto, si ya no es frecuente que un árbitro sancione con dos penalties a un equipo en el transcurso de un partido, lo es mucho menos que esas dos penas máximas las señale el trencilla en el espacio de un mismo minuto de juego.

El hecho ha ocurrido en Moscú, en el transcurso del partido CSKA de Moscú-Dynamo de Kiev, y el árbitro era un tal Ivanov.

Hasta aquí, una anécdota curiosa, sin más. Ahora bien, a la vista de la segunda parte de la historia, la referencia cobra perfiles casi, casi históricos. Resulta que el guardameta del Dynamo de Kiev, Viktor Yakubowski, realizó la proeza de detener los dos máximos castigos en sendas paradas de antología.

El hecho, que dio la vuelta en los ambientes deportivos de Rusia, ha servido cuando menos para dar a conocer a los ojos de todo el mundo a Viktor Yakubowski, y para que éste pase a ser llamado «Yachine II»...



SEGUN UN CEREBRO ELECTRONICO

CONNORS, «NUMERO 1» MUNDIAL

● **BORG, SEGUNDO; VILAS, TERCERO, Y ORANTES, SEPTIMO**

● La Federación de Tenis de Estados Unidos ha publicado recientemente la clasificación mundial, establecida por ordenador electrónico, correspondiente a la temporada tenística 1977-78 (de primeros de octubre del 77 a finales de septiembre del 78). Según el cerebro electrónico, el norteamericano Jimmy Connors ha sido, sin discusión posible, el «número uno» mundial por delante del sueco Borg y del norteamericano Gerulaitis.

He aquí la relación completa:

1.º Connors.
2.º Borg.
3.º Gerulaitis.
4.º Guillermo Vilas.
5.º Brian Gottfriend.
6.º Eddie Dibs.
7.º Manuel Orantes.
8.º Raúl Ramírez.
9.º John McEnroe.
10.º Alex Mayer.

Los progresos más importantes, siempre según el cerebro electrónico, los han efectuado McEnroe y Mayer. Aquel había sido decimoséptimo la temporada anterior, y este otro, vigesimoquinto. La regresión más espectacular la han protagonizado Stocktin y Nastase, que de los puestos noveno y décimo han descendido a las posiciones decimoctava y decimoséptima, respectivamente.

UNA LECCION DIGNA DE SER APRENDIDA

BELGICA YA HA CONFECCIONADO SU PRIMERA PRESELECCION PARA LOS JUEGOS OLIMPICOS DE MOSCU

● **ADEMAS DE LOS 29 DEPORTISTAS DE LA PRIMERA LISTA, 33 MAS SE INCLUYEN EN UNA SEGUNDA RELACION DE ASPIRANTES**

● El Comité Olímpico de Bélgica ha confeccionado ya una primera relación de preseleccionados para los Juegos de Moscú. Sí, señores, así se trabaja. Con tiempo y con ganas. Con método y con criterio selectivo. Algunos países deberían sonrojarse al ver este panorama en el exterior y, en fin, no hace falta señalar.

Ese comité ha seleccionado, inicialmente, 11 atletas; 6 remeros; seis integrantes del equipo de hípica; cuatro, nadadores, un tirador de esgrima y un ciclista.

Naturalmente, se trata de una preselección, no de una selección, pero de cualquier forma evidencia una preocupación, seria, consciente y responsable respecto a un compromiso que no por distante en las hojas del calendario deja de ser más importante.

Aparte de estos 29 preseleccionados, existe una segunda lista, integrada por 33 deportistas más, entre los cuales se cuentan, lógicamente, aquellos que, sin encontrarse en estos momentos al nivel deseable por razones de edad, marcas y posibilidades, pueden aspirar a integrarse en el grupo de los 29 primeros, que, por lo demás, se espera que se incremente antes del viaje a Moscú.

EN LOS MUNDIALES DE HOCKEY SOBRE PATINES

LOS COMPONENTES DEL EQUIPO ESPAÑOL «ATADOS» POR DURAS NORMAS

● *Días atrás, la selección nacional española de hockey sobre patines estuvo en tierras argentinas para intervenir en los Campeonatos del Mundo y defender en ellos el título que ostentaba. Lo que muchos aficionados ignoran es que los componentes del equipo hispano estaban sometidos a unas normas realmente austeras. Vamos, que da la impresión de que en vez de hombres hechos y derechos se trataba de un grupo de colegiales. Vean si no.*

«Entre otras cosas, los jugadores están obligados a llevar sólo un "maletín especialmente adquirido al efecto» —para ni más ni menos que veinticuatro días— y que si alguien osase llevarse algo más, se lo paga de su bolsillo "caso de ser admitido".

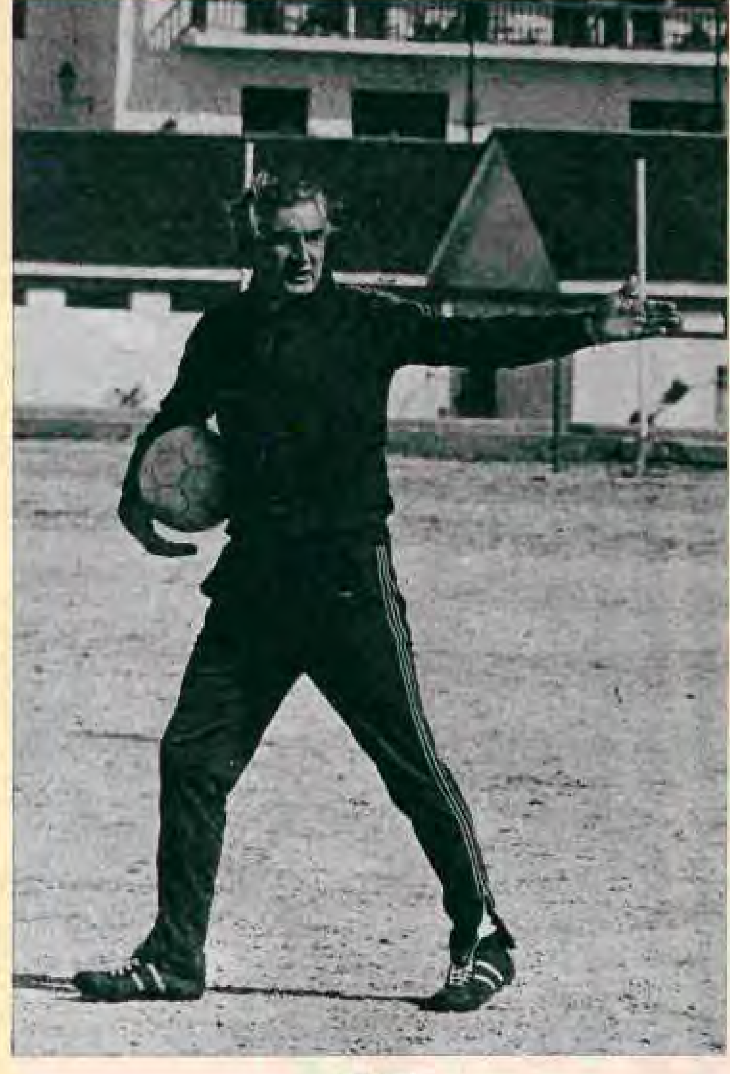
Además, se pide a los jugadores que vayan con cuidado en la adquisición de objetos típicos y recuerdos del país visitado "a fin de evitar la producción de un exceso de equipaje en el viaje de vuelta".

Se les prohíbe el intercambio de camisetas con los jugadores de las demás naciones: "Finalizado cada partido, con inclusión del final, es obligatoria la entrega de todo el material."

Por descontado, la Federación supone que los jugadores pueden pasarse durante esos días sin tener noticias de sus familiares o sus negocios, y el que no pueda que se lo pague de su bolsillo: "... las conferencias telefónicas serán a cargo de su peticionario".

Y, por si fuese poco, "ningún jugador podrá ingerir alimentos o bebidas sin autorización". O sea, que durante veinticuatro días, el que definirá si un jugador tiene hambre o sed será la Federación.

¡Ah!, pero eso sí. Hay que ganar el Mundial.»



Muñoz.



Velázquez.



Di Stéfano.

EL MADRID: ¿MAFIA... O «REAL FABRICA» DE TECNICOS?

APRIETEN filas las gentes de archivo. Empiecen la búsqueda de ejemplos. El reto está ahí. Dudo que su trabajo sirva para algo práctico. Dicen que la memoria es la inteligencia de los tontos, pero ni echando mano de ella han conseguido los más expertos aproximarse siquiera a este récord. Un récord inesperado, que permanecía en la palestra y del que no se han sacado, ni quizá puedan sacarse nunca, conclusiones definitivas. ¿Qué: lo han encontrado? ¿Hay antecedentes en España, en Europa, en el mundo...? ¿A que no? Es difícil, amigos, admítanlo. Es difícil encontrar algo parecido a lo que nos ocupa. Porque lo que nos ocupa es un caso único en el fútbol de siempre. Lo que nos ocupa es que más de una veintena de ex jugadores madridistas están repartidos por el nuestro y otros territorios, dando lecciones de fútbol. Naturalmente eso no es privativo de una sola entidad. Los grandes españoles han hecho otro tanto. Y lo han hecho los pequeños. Y lo han hecho los clubs ingleses, los alemanes, los griegos... ¿Para qué? La verdad: para nada. El Madrid es el que se ha llevado y se lleva el gato al agua.

LA GRAN EPOCA

A mediados de los 50 el Real empieza a sonar a altura europea. Es el tiempo de los Alonso, Marquitos, Oliva, Lesmes, Muñoz, Zárraga, Olsen, Di Stéfano... El triunfo en la I Copa de Europa le abre las puertas internacionales y a partir de ahí todo un mundo de expectación le acompañará. Los blancos se convierten no sólo en ídolos locales, sino también en figuras internacionales. De esa cima el Madrid sacará no poco provecho en adelante.

La lista de figuras va engrosándose poco a poco. Cada título obliga a algo más. El club está metido en un «tourbillon» que le arrastra. No basta con ser campeón de Europa, sino que hay que revalidar el título; no es suficiente un trofeo continental; hay que buscar el intercontinental, que alcanzarán la primera y única vez frente al gran Peñarol. Esa es la hora de monstruos del fútbol, de monstruos que no han vuelto a aparecer y que difícilmente se repetirán. No es que todo lo pasado sea mejor; aquellos jugadores, sí, sin duda. Alfredo di Stéfano es el genio sagrado de aquel Madrid fulgurante, temido, temible. Puskas, a su izquierda, es música celestial rematando a puerta; Gento, un vendaval más que una galerna cantábrica; Muñoz dirige perfectamente atrás y remata a las nubes; Joseíto es un extremo que se empecina en la jugada, que no es lo «tronco» que le llaman; Rial se empeña en perfeccionar al genial Paco; «Chus» Herrera lo borda en la banda derecha, y Mateos lo tiene todo; el bueno de Ramón Marsal se chulea un buen día de toda la defensa bilbaína y Marquitos hace chica atrás la vehemencia de Pachín, la maestría de Santamaría, las artimañas de Zárraga...

Pero el tiempo pasa y el tiempo es el que empieza a colocarles en otras faenas. Hay un temor: las grandes figuras nunca han sido grandes entrenadores. El club trata de conseguir que la frase quede sólo en frase. El tremendo engranaje madridista, que lo mismo consigue un teléfono en cuestión de horas que un permiso al extranjero aún en menos tiempo, se pone en movimiento. Parece que es la imagen blanca la que trata de salvaguardarse cuando se aproximan las cenizas de sus dioses. Y se va logrando. Alfredo dirige un buen día al Valencia y hace lo mismo con el Boca Juniors; Santamaría se queda en la Casa. José Emilio no comete aquello que se encargan, desde dentro, de propagar como error de Alfredo: haberse marchado. La Saeta lo purgará toda su vida, pero el uruguayo lo ata mejor. El amateur es su rampa de lanzamiento; después, la selección nacional de aficionados, el Español de Barcelona, la Escuela de Entrenadores. El tamiz por el que ha tenido que pasar el «9», vapuleado incluso en el modesto Castellón, no ha de soportarlo el central.

EL OCASO

Es curioso: un solo desertor del club y... Puede que Di Stéfano no haya gozado de los aditamentos especiales para ser un gran entrenador. No es suficiente, no, con haber sido un espléndido jugador, el futbolista más grande. Pero las conciencias son tremendamente sospechosas: mientras el club trataba consideradamente a otros, a los que le eran fieles, olvidaba a los que no se lo habían sido según su particular modo de entender las cosas. Del engranaje madridista, Alfredo sólo gozó de ciertas prebendas como «míster» en La Plana, que en tiempos del señor Fabregat y de Quinocho estuvo muy ligada a los de Chamartín —posteriormente sería Gento quien trabajara en Castalia—, pues ni el Valencia ni el Boca dependían del círculo de buenas relaciones blancas. Una vez fuera del clima de Concha Espina a Di Stéfano no se le buscó nada de lo que podía habérsele programado de acuerdo con lo que significó en la vida del madridismo moderno. Pero las memorias son flacas y el tiempo hace olvidar a casi todo el mundo.

A «Pancho» Puskas tampoco le fueron mucho mejor las cosas. Pancho tenía una precisión milimétrica para poner el balón donde quería. El coronel del Ejército húngaro había sido un dechado matemático. Poseía una gran humanidad, amplísimos conocimientos, base profundísima. Pero todo eso le falló, a pesar de que se le buscaron campos abonados: aquel Alavés de hace una docena de años, en el



Mateos.



González (primero de la derecha).



Miera.



Molowny.

MAS DE UNA VEINTENA DE SUS HOMBRES ESTAN REPARTIDOS POR EL TERRITORIO ESPAÑOL DEL FUTBOL • EXTRAÑA COINCIDENCIA: SOLO NO PARECEN ENCONTRAR COLOCACION DOS DE LOS DISIDENTES: ALFREDO DI STEFANO Y MANOLO VELAZQUEZ • CALPE, DE DIEGO, DE FELIPE, ZARRAGA y, AHORA, MATEOS, EN LA LISTA DE SECRETARIOS TECNICOS.

INSOLITO: DOS EX CENTRALES CALARON HONDO EN BARCELONA (SARRIA): JOSE EMILIO SANTAMARIA Y PEDRO DE FELIPE • PUSKAS (AEK DE ATENAS) y GENTO (PALENCIA), UN ALA IZQUIERDA MORTIFERA QUE VA DANDO TUMBOS EN LOS BANQUILLOS.

que no llegó a dibujar su talento. Como tampoco lo lograría en Estados Unidos.

El vendaval Gento tardó más en decidirse, porque su vida se había alargado como futbolista en activo. Con Gento ocurría algo muy distinto a lo que sucedió con Ferenc. Paco Gento era un producto más de la naturaleza que del talento. Sus piernas, su innata condición para librarse del adversario y sus pulmones fueron la pieza básica en su juego; la técnica que fue adquiriendo, el toque de balón, su irse hacia la línea de fondo y centrar hacia atrás para que Puskas, sobre todos, engatillara en raso y en seco, fueron sólo el complemento. Quizá por eso se pensó que el montañés ni perduraría ni brillaría como entrenador de fútbol. Y lo cierto es que los aventureros del pronóstico dieron en la diana. Sus escarceos levantinos o los de ahora en tierras palentinas no están acordes con su inmensa categoría como futbolista.

Mientras Zárraga se dedicaba a cuestiones burocráticas, influenciado sin duda por los métodos de la propia Casa, por las maneras de don Antonio Calderón, permaneciendo en el Valencia, después en el Málaga y todavía en el Deportivo Alavés, Miguel Muñoz se hacía casi eterno en Chamartín, Luis Molowny viajaba de la Unión Deportiva al Real, y Olsen, uno de los viejos, daba clases prácticas en infinidad de equipos: Córdoba, Celta, Cádiz, Unión Deportiva, Elche... Don Roque ha sido hombre de idas y venidas, de estancias cortas, de reingresos. Como José Iglesias, «Joseíto», hoy pasándolas moradas en el Tarrasa y anteriormente «míster» responsable del Valencia, del Alavés, del Celta, del Granada... Hay concomitancia de equipos a los que han dirigido los del paseo de la Castellana, como podrá advertirse. El club vitoriano, el vigués, el granadino, el del Arcángel, aun el de Altabix, han sido puentes de conexión de varios ex madridistas. Y es que tener amigos no es moco de pavo en estos tiempos.

OTRA GENERACION

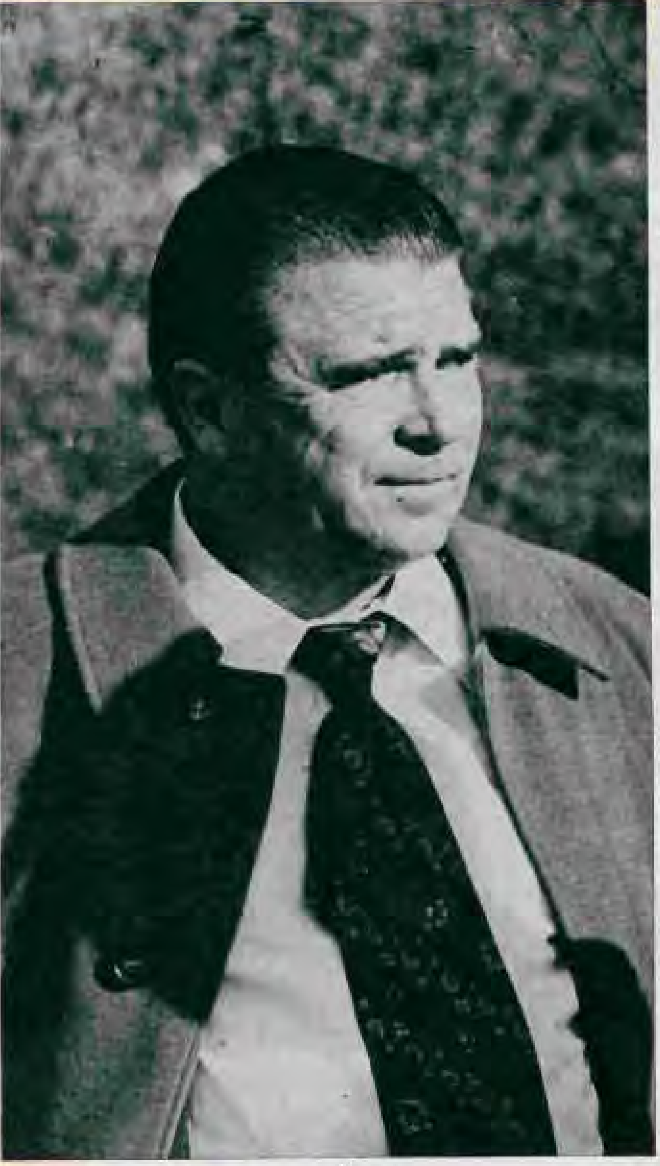
Quizá de los de la época gloriosa sea Héctor Rial el que «peor» ha acabado con el Madrid o con sus áreas de influencia cifradas en otros clubs y en otros puestos de trabajo. Con Miguel Muñoz se cerró la posibilidad de que fueran algunos de sus ex compañeros los que optaran al puesto. A lo más que se llegó fue a lo de colaboradores, a lo de entrenadores de las divisiones inferiores del Real... y hasta a eso tan manido de los ojeadores, entre los que en diversas fases hubo de distinguirse al propio Molowny y a Rafael Lesmes. La caída de Muñoz no dio paso a uno de los jugadores de su «camada», sino a Miljanic, quien a su vez sí originó la entrada de Luis Molowny, la «mente gris» del Real.

Y, sin embargo, a ese Madrid le estaba empezando a brotar una nueva savia: la marcada por hombres de la generación siguiente a la de los grandes vencedores. Los Betancort, Calpe, Miera, De Felipe, Sanchís, Amancio... Otra curiosidad: Manolo Velázquez, «disidente» en varios aspectos con la Casa, tampoco ha tenido ocasión de hacer fructificar su talento. Manolo tuvo que emigrar a Estados Unidos, mientras aquí se quedaban Amancio, Grosso, Calpe... Unos y otros tuvieron sitio en la misma sociedad blanca. Pero ésa era la tercera edad de este Madrid, que había ido introduciendo sus peones aquí y allá, mientras los más viejos deambulaban y los jóvenes empezaban a ganarse otros sitios. Puskas pasó a Chile (Colo-Colo), después de haber estado en el Panathinaikos, y ahora ha recalado en el AEK, campeón de Grecia, verdugo del Oporto en la actual Copa de Europa, ajusticiado, a su vez, por el imbatible «Notts» inglés. Mas ésos son rescoldos de importancia. El gran fuego sagrado de este Real está en otros hombres, en otros lugares, como si una gran tuerca hiciese girar a hombres y engranaje.

VALIOSOS

Así, raro es el club que no ha dejado sentir la influencia de los de Concha Espina. Hasta incluso Lucien Muller, que si hoy es entrenador azulgrana, antes fue jugador blanco, es madridista de origen en su acepción «hispanófila». ¿Y qué me dicen de otros? Las Palmas y Real están casi al trueque. Ahora Muñoz es el maestro del Insular, y el hábil, callado y eficaz Antonio Betancort, el hombre que viaja, que ficha, que consigue, que logra... Incluso en terrenos tan poco abonados como los catalanes, ha germinado el fruto. ¿Qué tendrá la gente que sale de Chamartín, cuál es su valor, cuál su realidad? De Felipe corta no pocos bacalaos en Sarriá. Se ha hecho el ex [illegible] de la avenida de Reina Victoria u[illegible]tivo de club que interviene en asuntos de fichajes. Este Pedro es un chico listo.

De Serena no hay noticias; pocas de Miguel Pérez, metido en algo de bingo. Velázquez fue tachado y tachado sigue. No se perdonan, o no se perdonaban, desviacionismos. Los fieles al sistema perduran. Y hay casos sobrados, amigos, casos sobrados: Antonio Ruiz, segundo de Miljan Miljanic y de Luis Molowny; Juan Santisteban, el gran triunfador con el Castilla; José Ramón Moreno Grosso, también en los filiales; Pachín, que ha pasado por el Pegaso, antes por el Getafe, por el Ceuta y que ya trabaja a fondo en el Real Valladolid; Vicente Miera, ex «míster» de la selección juvenil cántabra, del Langreo, Del Oviedo y actualmente responsable del Sporting gijonés; Enrique Mateos, que pasó también por el tamiz de los «camioneros», que se fue al Cádiz,



Puskas.



Olsen.



De Felipe.

EL REAL MADRID, «FABRICA» DE TECNICOS

• MIERA Y SANTISTEBAN, LAS ESTRELLAS ACTUALES

al que ascendió y luego vio el pozo, como ahora en el Deportivo, en el que ha quedado como secretario técnico, tras entregar los trastos a Luis Suárez...

Una pregunta se hace casi obligada: ¿Quiénes, de ellos, son los más valiosos? Es una pregunta demasiado compleja como para contestarla con exactitud. En el fútbol influyen demasiadas circunstancias como para afirmarlo con un mínimo de credibilidad. Las cosas les van a unos mejor que al resto, aunque eso no quiera decir nada: en triunfo están Muller, Molowny, Miera, Muñoz... Dos viejos conocidos y otros dos con no demasiadas horas de vuelo. Pero, ya digo, uno no gusta de riesgos, porque las situaciones son muy variables y el que hoy lo tiene todo...

LA LARGA LISTA

La lista de los jugadores que el club tiene repartidos en puestos más o menos relevantes, más o menos estratégicos, es larga y puede que alguno se quede en el tintero. En activo, de uno u otro modo, se encuentran figuras de gran postín, gentes que no llegaron a su talla y que sin embargo superan ese brillo en un lugar tan ingrato como es el banco de los entrenadores. Y a excepción de algunos que vinieron de lejos y que lejos actúan —el ya mencionado Puskas, el «turco brasileño» Didí, el argentino Rogelio Domínguez—, ésta es la relación de los involucrados, por orden alfabético, para que nadie se llame a engaños, a suspicacias o a importancias de esas que no importan: Amancio Amaro (ojeador federativo), Antonio Betancort (ojeador federativo de juveniles en las islas Canarias y de la Unión Deportiva Las Palmas), Antonio Calpe (secretario técnico del Levante), Luis Costa (entrenador del Huesca), De Felipe (secretario técnico del Español), Rafael de Diego (secretario técnico del Real Oviedo), Francisco Gento (entrenador del Palencia), Eduardo González (entrenador del Rayo Vallecano), Grosso (técnico de divisiones inferiores del Real Madrid), José Iglesias, «Joseíto» (entrenador del Tarrasa), Vicente Miera (entrenador del Sporting de Gijón), Luis Molowny (entrenador del Real Madrid), Miguel Muñoz (entrenador de la U. D. Las Palmas), Roque Olsen (entrenador del Cádiz), Manuel Sanchis (entrenador del Tenerife), José Emilio Santamaría (segundo entrenador de la Federación Española de Fútbol), Pachín (entrenador del Real Valladolid), Antonio Ruiz (segundo entrenador del Real Madrid), Enrique Mateos (secretario técnico del Deportivo de La Coruña), José María Zárraga (secretario técnico del Deportivo Alavés).

Tras semejante relación, lo más sintomático de todo sigue siendo el alejamiento del gran Alfredo, alejamiento producido en tiempos de don Santiago y no remediado hasta hoy, pese a que buena parte del madridismo vería más que justificado el reingreso de la Saeta. El fallecimiento de Bernabéu pudo haber significado el remedio de un error capital, error de ambas partes, posiblemente, pero error al fin y al cabo. Mas los rumores no se confirmaron nunca. Y esta laguna pesa como una losa en la historia grandiosa de un club que concede los más mínimos márgenes al perdón. La prueba de Di Stéfano es irrefutable.

DERIVACIONES

Tantos cabos han servido para montar gran parte del aparato del madridismo. ¡Ojo! Uno no está contra el premio de la fidelidad, sino todo lo contrario. Uno sí está contra los grupos de presión, y no cabe duda que en alguna medida el Madrid ha pecado y peca de dejar sentir sus influencias y hacer sentir su peso en gran parte de equipos del país, que, sin regirse por los dictados que emanan de Chamartín, sí se mueven por sus consejos. El Real ha forjado así un grupo de secretarios, un grupo de secretarías, que actúan de acuerdo a las líneas básicas trazadas desde la gerencia blanca, que pueden ser mejores o peores, pero que difícilmente entorpecerán los fundamentos mismos del madridismo y que, además, se sienten ligados a ella por lazos afectivos, admirativos, de fidelidad, de agradecimiento o simplemente de formación. Una respuesta lo pone en claro y con rotundidad: cualquier entrenador del país —salvo excepciones— sueña, ha soñado o soñará con hacerse «míster» del Real; cualquier secretario ansía lo mismo; cualquier gerente desea la poltrona del señor Calderón, aunque éste sigue siendo inamovible. Eso demuestra que el trabajo se ha hecho a conciencia, que los cimientos son sólidos. Eso no me impide pensar que para forjar tan grato imperio se han creado situaciones desagradables, injustas, intolerables en alguna medida, aunque sean más los que agradecen que los que maldicen. Y los números no hacen otra cosa que cantar la gloria madridista en ese aspecto. Pero...

Es cierto: el Madrid tiene establecido, y bien establecido, su cuerpo operacional por esos mundos de Dios. En ese aspecto es envidiable el talante y el talento que ha empleado en ello, aun cuando no respetara las ideas de dos de los pocos que han osado hacer frente a las opiniones oficiales del club. Eso bastaría ya para poner en tela de juicio los métodos que han empleado, mas los aciertos valen a veces como justificantes de las crueldades. Las coincidencias en este caso podrían llegar a asombrar, aunque más vale acabar con algo que después de un examen un tanto superficial se reduce a una pregunta, algo que ha de esquivar siempre un periodista que se precie de serio: ¿Es el Madrid una mafia que coloca a sus peones..., o una «real fábrica» de técnicos? Hay, amigos, opiniones para todos los gustos.

Luis ARNAIZ



AGUSTIN MONTAL

UN AÑO DESPUES

Texto:
MIGUEL VIDAL
(enviado especial)
Fotos:
SEGUI Y ARCHIVO

- «EN MIS OCHO LIGAS, EL BARÇA FUE EL CAMPEON ABSOLUTO DEL FUTBOL ESPAÑOL»
- «CRUYFF FUE UN FICHAJE MUY RENTABLE»
- «ESTOY MUY CONTENTO DE QUE KRANKL HAYA HECHO OLVIDAR AL HOLANDES»

HA roto su largo silencio. Ha abierto un poco las puertas de su soledad de ex presidente de uno de los clubs más poderosos del mundo. Es Agustín Montal i Costa, denostado por unos y aplaudido por otros. El «Agustinet» de las caricaturas con puro, uno de los precursores de la democracia en el fútbol, el capitalizador de aquella célebre frase de «que el Barça es más que un club», el defensor a ultranza de Johan Cruyff, tantas cosas... Le he encontrado como más estilizado, como más ágil y expresivo en su gesto y tengo que agradecerle la amabilidad de recibirme en su despacho de ejecutivo, entre papeles, nostalgias y recuerdos precisamente cuando está a punto de cumplirse un año de su adiós.

Con Agustín Montal hay que diseccionar ocho años de la historia reciente del Barcelona. Ocho años que dieron un título de Liga, otro de Copa y una gran paradoja: sumados los puntos de estos ocho años «montalianos» el Barcelona es el campeón absoluto del fútbol español. Noventa y cuatro Peñas barcelonistas inauguradas como síntoma de expansión social, algunos grandes líos —Guruceta, Heredia, Melero etc.— y muchas otras cosas, financias incluídas, que ahora, desde la distan-

«SE NOS DECIA QUE COPIABAMOS AL REAL MADRID Y YO ME CALLABA. TODO LO QUE HACIA EL BARCELONA ERA POR INICIATIVA PROPIA»

●

«LA COMISION ECONOMICA ESTABLECIO LA DEUDA DEL CLUB EN 503.094.482,76 PESETAS

●

«ESTOY SATISFECHO: SOY EL QUE MAS HA DURADO COMO PRESIDENTE»

●

«LUCHE POR LA DEMOCRATIZACION DEL FUTBOL»



La soledad de un ex presidente.

cia, vamos a tratar en profundidad a modo de resumen de una gestión. Desde el comienzo de la misma. A partir de la lucha por la presidencia con Baret, primero, y Casacuberta, después, como rivales.

–No puede decirse que yo haya sido el primer presidente elegido democráticamente del fútbol español, porque, aunque hubo lucha en la elección, sólo eligieron los compromisarios. Mi obsesión a partir de entonces fue lograr que fueran la totalidad de socios los que eligieran al presidente. Este fue el objetivo que me marqué nada más hacerme cargo de la presidencia. Una de mis satisfacciones sería que la Asamblea aprobara la propuesta... siete años después.

–Nunca es tarde, si la dicha es buena...

–Efectivamente.

El 8 de julio de 1976, dando un salto cronológico, el Barcelona proponía por escrito a la Federación Española de Fútbol que la elección de presidentes fuera por sufragio universal. «Yo tengo conciencia —decía Montal en un discurso días más tarde— de ser un presidente de transición que ha sufrido las contradicciones y las dificultades de haber gobernado el club catalán por antonomasia en un ambiente general nada favorable y ordenado por unas estructuras político-deportivas centralizadas...» El 13 de abril de 1977, en otro discurso que causó impacto, diría: «... las estructuras que resten caducas no deben preocuparos, que el mismo viento de la democracia, que lo va llenando todo, se las llevará, y el Barcelona podrá estar orgulloso de haber colaborado a devastarlas...». Montal defendió el sufragio universal para el fútbol, pero cuando éste llegó le pilló fuera.

–¿Por qué, don Agustín?

–No me presenté a las elecciones. Pienso que uno no se puede eternizar en un cargo. Luego está la familia. Pero estoy satisfecho: en la historia del Barcelona soy el presidente que más tiempo ha durado, y de los pocos, por lo tanto, que pudo cumplir el tiempo de mandato estipulado.

–Indudablemente, una satisfacción lógica...

–Y no es la única. Más grande es la de haber servido al Barcelona. Al Barcelona lo he mamado desde pequeño, así que imagínese la ilusión y el honor que suponía representarlo. En toda gestión siempre hay errores y aciertos, esto es innegable, pero tampoco nadie negará que serví al club con espíritu liberal.

–Habla de errores...

–Sí, claro. En fútbol dos y dos no son cuatro. Si se mira la gestión por los resultados, un error grave es no haber quedado siempre campeones.

–¿Y aciertos?

–Defender por encima de mis ideas personales al Barcelona. En fútbol sólo he dejado amigos.

–Amigos y una frase con miga. Aquella de que el Barça es más que un club...

Agustín Montal se retrepa en el sillón. Pide insólitamente un cigarrillo negro al compañero fotógrafo con la condición —en broma, naturalmente— de que luego no hagamos un pie a la fotografía que diga que ha quebrado. Porque él, como Santiago Bernabéu o Felipe González, está siempre con el puro a vueltas. Pega unas chupadas antes de responder:

–La frase no es mía. Esto, aunque lo haya dicho, no es una frase, sino un hecho que refleja el espíritu de Cataluña. Cuando en política no se podía hacer otra cosa, el Barcelona cogió la bandera del catalanismo. Representaba la manera de ser de un pueblo e hizo mucho para comenzar la integración. Para los emigrantes sentirse del Barça era comenzar a entender el problema de Cataluña. Yo lo único que hice fue seguir este espíritu que perseguía unas realidades que la Dictadura nunca reconoció.

Agustín Montal, preciso es reconocerlo, puso todo su esfuerzo esta idea de ser «algo más que un club». En la temporada 1971-1972 el Barcelona se adhirió a la campaña «català a l'escola» y a la campaña de reinstalación del monumento al doctor Robert, en la plaza de la Universidad. En la temporada 1972-1973 se comienza a hablar catalán por los altavoces del estadio y se instala la primera «senyera». En la temporada 1973-74 el capitán del Barça lleva como distintivo la bandera catalana. En la 1974-75 se adopta el catalán como idioma de funcionamiento interior a todos los efectos. En la 1975-76 el Barcelona cede el estadio para un encuentro entre una selección catalana y otra soviética que acaba con incidente gubernativo. En la 1976-77, además de transmitirse por primera vez un partido en catalán, el Barcelona visita a Tarradellas en Saint Martin-le-Beau y pide el Estatuto de Autonomía para Cataluña. Después Montal cesa y nadie se acuerda de estas cosas. Lo que está de boca en boca de los socios azulgranas es el capítulo económico. Se habla de una deuda pavorosa. Rayana en los mil millones. Es el siguiente tema en este repaso general a la «gestión Montal».

–¿Cómo estaban las finanzas del Barça cuando usted se hizo cargo del club?

–Mire, yo sé por dónde van los tiros de la pregunta y, antes que nada, le diré que al acceder a la presidencia actué de otra manera, ya me entiende. Nunca critiqué las gestiones anteriores. El Barcelona tiene un gran patrimonio... Pero, en fin: cuando yo entré, el Barcelona tenía una deuda importante, aunque compensada por la venta del campo de Las Corts.

–Deuda que se incrementó...

–Ciertamente. Incrementada por una parte, pero compensada también por las inversiones. No hay que olvidar que durante mi mandato se construyó el Palau Blau-Grana, se cambiaron instalaciones, se compraron los terrenos para la Ciudad Deportiva, el Picadero, la pista de hielo, el foso que rodea el estadio fue construido... Se nos decía que copiábamos al Real Madrid y yo me callaba, no porque no reconozca que el Real Madrid ha dado gloria al fútbol español, sino porque lo que se hacía era por iniciativa propia de un club tan poderoso como el Barça.

–Llega Núñez a la presidencia y habla de más de novecientos millones de pesetas de déficit...

–Esto es discutible. La Comisión Económica la ha establecido en 503.094.482 pesetas, que también es una deuda discutible, porque hay créditos vigentes, contratos impagados, amortizaciones, obras sin realizar...

–Total, don Agustín...

–Yo lo que quiero pedir a quien quiera escucharme es que los éxitos sean todos de Núñez, pero rogaría que no se me achaquen los fracasos a mí.

–A usted lo que se le achaca es la deuda, sea de novecientos o de quinien-



TOTAL CREDITS .... 313.182.094'20

Endeutament .... 503.094.482'76

tos millones, porque no es normal una deuda así en un club tan potente como el Barcelona. ¿O sí?

—Es normal cuando se ha invertido en hechos tangibles.

—¿Como el fichaje de Cruyff, don Agustín?

—Del fichaje de Cruyff no estoy arrepentido. Fue un gran fichaje.

—Sí, pero demasiado caro...

—No se sorprenda usted si yo le digo que el fichaje de Cruyff fue barato, y más si lo comparamos con los precios que se pagan ahora. Lo que ocurre es que se ha especulado demasiado con las cifras de su contrato y ya estoy harto de tanta historia falsa. Así que le voy a decir la verdad.

—Soy todo oídos, don Agustín...

—Pues tome buena nota: Cruyff fue rentable. Pagamos al Ajax por el traspaso un millón de dólares, que en la época eran unos sesenta y dos o sesenta y cuatro millones de pesetas, y al jugador una cantidad similar. En sólo tres amistosos, amortizamos el setenta por ciento del desembolso del traspaso. A partir de ahí, reste usted dinero y añada prestigio. Porque Cruyff dio prestigio al Barcelona.

—Krankl, de la noche a la mañana, parece que le ha hecho olvidar...

—Y estoy muy contento. El Barça necesitaba un jugador así, que marcara goles, aunque no ofrezca tanto espectáculo. Esta es la fuerza que tiene el Barca, que cada nuevo jugador haga olvidar al anterior.

—Y si encima cuesta menos, miel sobre hojuelas, ¿no?

—No sé lo que ha costado Krankl, la verdad. Yo sólo puedo hablar con propiedad de mi etapa. Y estoy orgulloso de ella en todos los aspectos, incluido el meramente deportivo, porque, si hiciéramos un análisis de mis ocho Ligas como presidente, veremos cómo el Barca es el que suma mayor número de puntos y de goles del fútbol nacional.

—¿Va al fútbol?

—Por supuesto. Ahora soy feliz desde mi localidad. Sufro de distinta manera y además puedo argumentar las incidencias con mis vecinos. Lamentablemente me perdí la fiesta del día del Anderlecht porque estaba en Bakerfield, California, formando parte de una Comisión del Ministerio de Agricultura. Mi hijo mayor me llamó por teléfono para darme la gran noticia. Ya se lo he dicho antes: he mamado el Barcelona desde niño y para mí no hay nada comparable a sus triunfos.

—¿No siente celillos?

—Me ofende con esta sugerencia...

Agustín Montal da por finalizada la charla. No porque se haya enfadado por la «sugerencia», sino porque hemos agotado, a su juicio y pienso que también en el mío, el temario. Dejo al ex presidente en la soledad de su primer aniversario como tal. En su despacho, aquí y allá, copas, cuadros, dedicatorias y nostalgia. Pero algo ha ganado Montal: buen aspecto y una sonrisa que antes no tenía. «A pesar de las dificultades por consolidar la democracia, me siento feliz», diría como despedida.



Una caricatura de Agustín Montal, aderezada con la firma de los jugadores que entonces formaban parte de la plantilla.



Uno de los muchos cuadros que adornan su despacho de hombre de negocios.



El discutido Montal, con nuestro compañero Miguel Vidal

EL BARÇA DE MONTAL

TEMPORADA	LIGA	COPA	COPA UEFA	RECOPA	COPA EUROPA
1969-70	4.ª	Eliminado cuartos de final	Eliminado octavos	–	–
1970-71	2.º	Campeón	Eliminado dieciseisavos	–	–
1971-72	3.º	Eliminado cuartos de final	–	Eliminado dieciseisavos	–
1972-73	2.º	Eliminado octavos de final	Eliminado treintaidosavos	–	–
1973-74	Campeón	Finalista	Eliminado treintaidosavos	–	–
1974-75	3.º	Eliminado cuartos de final	–	–	Eliminado semifinales
1975-76	2.º	Eliminado cuartos de final	Eliminado semifinales	–	–
1976-77	2.º	Eliminado octavos de final	Eliminado cuartos de final	–	–

ESTUDIO COMPARATIVO

CLUBS		TEMPORADAS								
		69-70	70-71	71-72	72-73	73-74	74-75	75-76	76-77	Total 8 temporadas
F. C. Barcelona	Puntos	35	43	43	46	50	37	43	45	342
	Goles	40	50	40	41	75	57	61	69	433
At. Madrid	Puntos	42	42	39	48	40	35	42	46	334
	Goles	53	51	45	49	49	46	60	62	415
Real Madrid	Puntos	35	41	47	43	34	50	48	34	332
	Goles	50	46	51	45	48	66	54	57	417
Ath. Bilbao	Puntos	41	35	34	33	37	33	39	38	290
	Goles	44	40	39	41	35	42	43	55	339
Valencia C. F.	Puntos	35	43	45	34	33	32	32	36	290
	Goles	35	41	53	37	33	48	48	53	348
R. C. D. Español	Puntos	–	25	32	45	34	33	40	36	245
	Goles	–	18	43	48	34	38	48	61	290

NOTA.—Enmarcado por un círculo el equipo clasificado campeón. Enmarcado con un triángulo el equipo clasificado subcampeón.

LA SELECCION ESPAÑOLA DE CORONILLA

Frente a Rumania, la selección española anduvo de coronilla, sobre todo en el segundo tiempo. Sin embargo, hay que decir que, curiosamente, también ganó de coronilla, ya que Asensi, autor del único y valioso tanto, consiguió la diana al peinar un balón con la parte alta de la cabeza. Villar había sacado una falta y el barcelonista, con habilidad y una buena porción de fortuna, batió al gigantesco Coman.



Tras el gol, la lógica alegría de los hombres de Kubala. No era para menos. La fiesta comenzaba bien y pronto (era el minuto 9). Luego, lamentablemente, vendría la cruz de la moneda (léase sufrimiento). Los jugadores españoles, los espectadores y los cientos de miles de personas que siguieron el choque por televisión pasaron lo suyo. Los primeros, para conservar el parco resultado; los demás, «empujando» para que lo lograran.



Heredia debutó en la selección. El argentino-español (en su día oriundo con problemas) se «partió el pecho», pero no tuvo suerte. Sus ataques sobre el área rumana no se vieron compensados por el gol. Ni siquiera en esta ocasión, que parecía iba a lograrlo. El portero Coman, con su salida, impidió que la cosa fructificara. Pudo ser el gol de la tranquilidad, pero...



El público de Valencia fue como una madre para los «Kubala's Boys». Hicieron acto de presencia masiva (la recaudación —más de catorce millones canta—) y animaron casi continuamente a nuestros jugadores. En esta imagen puede verse el impresionante aspecto que ofrecía el Luis Casanova, prácticamente cubierto de banderas españolas. Lástima que algunos gamberretes se dedicaran a lanzar naranjas al terreno de juego; entre otras razones, porque no es el césped de un estadio el lugar más idóneo para arrojar tan sabroso fruto.



El «impostor» Kovacs se tomó el lance con filosofía. Aquí aparece en el banquillo (el de los entrenadores) observando lo que sucede sobre el césped. Lo que sucedía no era bueno para su equipo, que perdía por un gol a cero. El «míster» rumano, sin embargo, debía pensar que el resultado podría ser peor. Buena conformidad, pues, la suya.



Santillana, la verdad, no tocó casi la pelota. No es que fallara o que jugara mal; es que no jugó... Esta imagen quizá sea la excepción que confirma la regla de la «ausencia» del ariete. El hombre consigue rematar, aunque sin consecuencias para el marcador, porque le obstaculiza Sames.



¿Dónde está el balón? No aparece en la fotografía. A lo mejor decidió «marcharse» porque se aburría. De todas formas, Del Bosque no parece haberse enterado de este detalle. El salta para despejar como si tal cosa, aunque, eso sí, apoyándose en un contrario para ayudarse un pelín. (Fotos: Javier Gálvez, enviado especial.)



El portero rumano, en acción, parando un balón por alto.

EUROCOPA DE NACIONES

ESPAÑA, CON UN PIE EN LAS SEMIFINALES



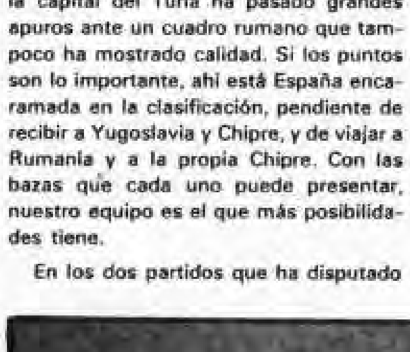
Deportividad. Santillana no ha conseguido marcar y aparece contrariado. El corpulento meta rival, Coman, le consuela.

EL grupo séptimo de la fase clasificatoria en la Eurocopa de Naciones ya ha cubierto las tres primeras confrontaciones. Por el momento, y sin que todavía haya entrado en competición el conjunto de Chipre, nuestro equipo parece el más acreditado del grupo para llevarse el gato al agua y estar presente en las semifinales del máximo torneo continental de selecciones nacionales.

La fase de clasificación, sobre todo cuando la igualdad de fuerzas es patente, no da respiro a los equipos. Un fallo es muy difícil de enmendar, y de esto, por experiencia, ya tiene conocimiento la selección española... Cada jornada puede decirse que es decisiva.

España entró con muy buen pie en la presente Eurocopa. En el primer escarceo, que la llevó a Zagreb para medirse con su archiconocida Yugoslavia, sacó una victoria valiosísima. Después, en la capital rumana, la selección local también ganaba a Yugoslavia. Así, el partido de Valencia entre España y Rumania enfrentaba a los dos conjuntos con mayores posibilidades, puesto que los yugoslavos, con dos derrotas —una de ellas en su propia casa—, y los chipriotas, considerados por todos como «víctimas propiciatorias», son equipos que han perdido «chance» en la competición.

La segunda victoria de España —el 1-0 sobre Rumania— acaba de producirse. Victoria pobre en goles y más pobre todavía en juego. A través de lo visto, españoles, yugoslavos y rumanos no están en condiciones de ofrecer exquisiteces futbolísticas.



Si España cumplió con creces trayéndose los dos puntos de Zagreb, en la capital del Turia ha pasado grandes apuros ante un cuadro rumano que tampoco ha mostrado calidad. Si los puntos son lo importante, ahí está España encaramada en la clasificación, pendiente de recibir a Yugoslavia y Chipre, y de viajar a Rumania y a la propia Chipre. Con las bazas que cada uno puede presentar, nuestro equipo es el que más posibilidades tiene.

En los dos partidos que ha disputado España, Ladislao Kubala, seleccionador nacional, ha empleado dieciocho futbolistas, lo cual parece indicar que el máximo responsable técnico de nuestro conjunto no acaba de atinar con el cuadro idóneo.

Los jugadores que han figurado en la selección en estos dos encuentros de Eurocopa han sido los siguientes: con los dos partidos íntegros, Miguel Angel, Marcelino, Migueli, Villar, Del Bosque y Asensi; con el partido completo frente a Rumania y 89 minutos ante Yugoslavia, Santillana; con un partido completo, Olmo, Cundi, Urla, Carrete y Alesanco; con 84 minutos frente a Yugoslavia, Juanito; con 76 minutos frente a Rumania, Heredia; con 63 minutos frente a Rumania, Rojo; con un minuto frente a Yugoslavia y 27 minutos frente a Rumania, Rubén Cano; con 14 minutos frente a Rumania, Saura, y con seis minutos frente a Yugoslavia, Sánchez.



No brilló Heredia en su debut con la selección. Aquí vemos al barcelonista intentando driblar a un contrario. (Fotos J. Gálvez, enviado especial.)

GRUPO SEPTIMO

PARTIDOS CELEBRADOS

Yugoslavia, 1; España, 2.
Rumania, 3; Yugoslavia, 2.
España, 1; Rumania, 0.

CLASIFICACION ACTUAL

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
ESPAÑA	2	2	0	0	3	1	4
Rumania	2	1	0	1	3	3	2
Yugoslavia	2	0	0	2	3	5	0
Chipre	0	0	0	0	0	0	0

PARTIDOS QUE FALTAN POR DISPUTARSE

España-Chipre: 13 diciembre 1978.
Chipre-Yugoslavia: 1 abril 1979.
Rumania-España: 4 abril 1979.
Chipre-Rumania: 13 mayo 1979.
España-Yugoslavia: 10 octubre 1979.
Yugoslavia-Rumania: 31 octubre 1979.
Yugoslavia-Chipre, 14 noviembre 1979.
Rumania-Chipre, 18 noviembre 1979.
Chipre-España, 9 diciembre 1979.

SOLO KEMPES SE SALVA

LOS FUTBOLISTAS NO GUSTAN A LAS ACTRICES

EL fútbol y las mujeres, por lo general, nunca hicieron buenas migas. Hubo, sí, incluso algunas minorías que pretendieron practicarlo casi con todas sus consecuencias. El fútbol femenino, en poco tiempo, llegó a ser un acontecimiento. Pero mucho me temo que en la llegada de la mujer al fútbol activo hubo motivaciones muy distintas al amor por el deporte del balón. Pienso que ellas mismas, la mayoría, se lo tomaron a pitorreo. Ellos, aún más. Y los movimientos feministas, que quizá veían con buenos ojos, si no impulsaban, a aquellas futbolistas, no sacaron tajada del lance.

Claro que en este país el amor al fútbol —hablo ahora de los hombres— ha estado, y está, más en las gradas que en el césped. Tampoco en el papel de espectadoras las mujeres han adquirido ningún protagonismo. Hay, desde luego, excepciones, y basta, para comprobarlo, acudir a un partido cualquiera. Las hinchas son pocas, aunque generalmente ruidosas y apasionadas, y de las escasas asistentes algunas se limitan a ejercer de acompañantes.

Total, que para verlo y practicarlo el fútbol sí que sigue siendo cosa de hombres. Y, al menos en el fondo, no les parece tan mal a las mujeres, por lo general, por estos pagos. Quizá, si de repente se suprimiera el fútbol en España, se rompería el equilibrio «ecológico» de muchas familias. Porque muchos maridos no son «fauna» que se resigne a pasar una tarde festiva entera en casa con la mujer y los crios. Y muchas parejas, que quedan para después del partido..., si ellos no tuvieran la disculpa del fútbol a primera hora, ¿qué iban a hacer con la compañera desde tan temprano? Además, el fútbol es, y las mujeres lo saben, una válvula de escape. ¡Cuántas broncas que se han llevado los árbitros no les habrán sido evitadas a las mujeres!

Ahora bien; prescindiendo de la relación hombre-mujer, ¿interesa el fútbol a las mujeres? ¿Y los futbolistas? Hemos escogido a cinco actrices para hablar con ellas del asunto. Pensamos en buscarlas de ese oficio porque es un oficio de famosas, y los famosos, queramoslo o no, de cara a la galería, llegan más. Igual hubiéramos podido escoger a cinco mujeres anónimas, pero el motivo de la elección ya está apuntado. Tampoco pensamos en cinco actrices determinadas. Preguntamos, sencillamente, a aquellas que fuimos encontrando. Hablamos, de hecho, con más de cinco, pero descartamos a las que zanjaron la conversación con palabras más o menos como éstas: «No sé nada del tema... ni me importa.» Y fueron bastantes las que se pronunciaron en términos parecidos. Incluso las autoras de las respuestas que publicamos.

ANALIA GADE

Como las otras actrices preguntadas, cuando le dijimos que queríamos hablar con ella para AS-COLOR, se quedó casi de piedra.

—¿Pero esa publicación es de deportes, no?

—Sí... ¿le interesa el fútbol?

—No... No me interesa.

—¿Ni aunque haya quedado Argentina campeona de los Mundiales?

—Ni aun así... Y algo más de atención he puesto debido a eso. Pero ni aun así.

—¿Qué piensa, en general, de los futbolistas?

—Bueno, creo que no se puede juzgar a unos profesionales en general. Lo más que se puede decir es que tienen que estar preparados, muy preparados, para su profesión.

—¿Conoce a alguno?

—Sí, creo que a alguno he conocido... A Di Stéfano, en un viaje, me parece.

—¿Conoce a alguno de los de ahora?

—A muy pocos.

—¿A quién señalaría como el más atractivo?

—No sé... quizá a ese muchacho que juega en el Valencia, que jugó también en los Mundiales...

—Kempes...

—Sí, así creo que se llama, Kempes, me parece que es atractivo, por lo que he visto en los periódicos. Pero, ¡vamos!, tampoco pienso mucho en él. No me gustan los hombres de músculos muy marcados. El físico es lo de menos. La halterofilia, por ejemplo, ¡es horrible!

AMPARO PAMPLONA

—¿Le interesa el fútbol?

Amparo es espontánea y dice rápidamente:

—Nada. Nada de nada.

—¿Conoce a algún jugador?

—No... Sí, ahora que me acuerdo, si me viene a la cabeza algún nombre. Amancio, por ejemplo.

—¿Piensa que el fútbol puede tener algo de sexy?

—No, yo creo que nada. Los futbolistas, así, en general, me parecen horrorosos. Yo creo que el fútbol les da una forma especial al cuerpo. Me parecen todos patizambos. Otros deportes, ya no digamos el atletismo, hacen otros cuerpos. Pero el fútbol... Además, con esos calzones que salen me parecen ridículos. No, no me gustan los futbolistas.

MARIA JOSE PRENDES

María José Prendes fue menos drástica, pero vino a decir, en cuanto a su interés por el fútbol, casi lo mismo:

—A mí el fútbol no me entusiasma.



AMPARO PAMPLONA: «Me parecen horrorosos... ¡Y, luego, con esos calzones!...» ● MARIA JOSE PRENDES: «Me los llevaría a todos a casa. Pero a uno en particular, no» ● ANALIA GADE: «Kempes parece atractivo... pero no pienso mucho en él» ● SUSANA ESTRADA: «No me gustan los hombres musculosos» ● TERESA RABAL: «¿El fútbol, sexy?... ¡Absurdo!»

Escribe: HERAS LOBATO

—Y los futbolistas, ¿le gustan?

—Me encantan. Me los llevaría a mi casa a todos.

—¿Y si sólo pudiera llevarse a uno?

—No, no, hablo en general. En particular no digo nada.

—¿Conoce a alguno?

—Sí, a Pirri, por ejemplo. Los futbolistas, ya digo, me parecen unos tipos estupendos. Yo creo que de darle al balón con los pies se les desarrolla el cerebro. Creo que son hombres, quizá lo exige su oficio, muy ecuánimes y muy equilibrados, que saben estar.

—¿El «uniforme» puede ser, o haber sido en otra época, sexy?

—No, no lo creo. Como está clarísimo todo, y no hay misterio... Donde no hay misterio no hay sexy, me parece a mí. Pero el físico es lo de menos. Ya decía que me parecen hombres equilibrados e inteligentes. Quizá por la vida sana que se ven obligados a hacer.

SUSANA ESTRADA

Susana Estrada estaba tan afónica que tuvo que escribir las respuestas.

Me quedé asombrado cuando leí la primera:

—Sí, me interesa el fútbol.

Claro que luego, en la explicación, la cosa quedaba más natural:

—Porque es un espectáculo de masas. Me interesa, en un estadio, lo que la gente siente. Porque se enerva. Y unos señores que son capaces de enervar y de interesar a miles de espectadores son muy de tener en cuenta. Creo que su oficio tiene algo que ver con el nuestro. Que tienen mucho de artistas, porque el artista lo que tiene que conseguir es interesar al público.

Y me escribe:

—Soy del Sporting.

—¿Con qué jugador se queda?

—Con Ferrero.

—¿Incluso como hombre para mirarle de otra forma que como jugador?

—Incluso así. No se le ve un hombre musculoso, fuerte, aunque aguanta más leña que nadie. Pero es que prefiero a los hombres que no sean una masa de músculos... Así, como Ferrero. Kempes, el argentino, parece muy atractivo también, aunque en otro estilo.

TERESA RABAL

Teresa Rabal fue de las más sorprendidas con la pregunta. Creo que no dijo: «¿A qué viene esto... es una tomadura de pelo?», por simple educación.

—Considero al fútbol un deporte como otro cualquiera. Me interesa, pero sin exagerar.

—¿Qué piensa de los futbolistas?

—¡Qué voy a pensar! Que son gentes como los demás. Son gente normal. Tienen un trabajo determinado y lo hacen lo mejor que pueden, me parece a mí. Unos, claro, mejor que otros.

—¿Puede tener el fútbol algo de sexy?

—Eso es absurdo. Vamos, me parece absurdo.

—¿A qué jugador elegiría... por atractivo?

—Eso sí que no lo sé. No lo he pensado nunca. Como no les conozco demasiado...

—¿Le suenan, por lo menos, algunos nombres?

—Sí, algunos sí.

—¿Por ejemplo?

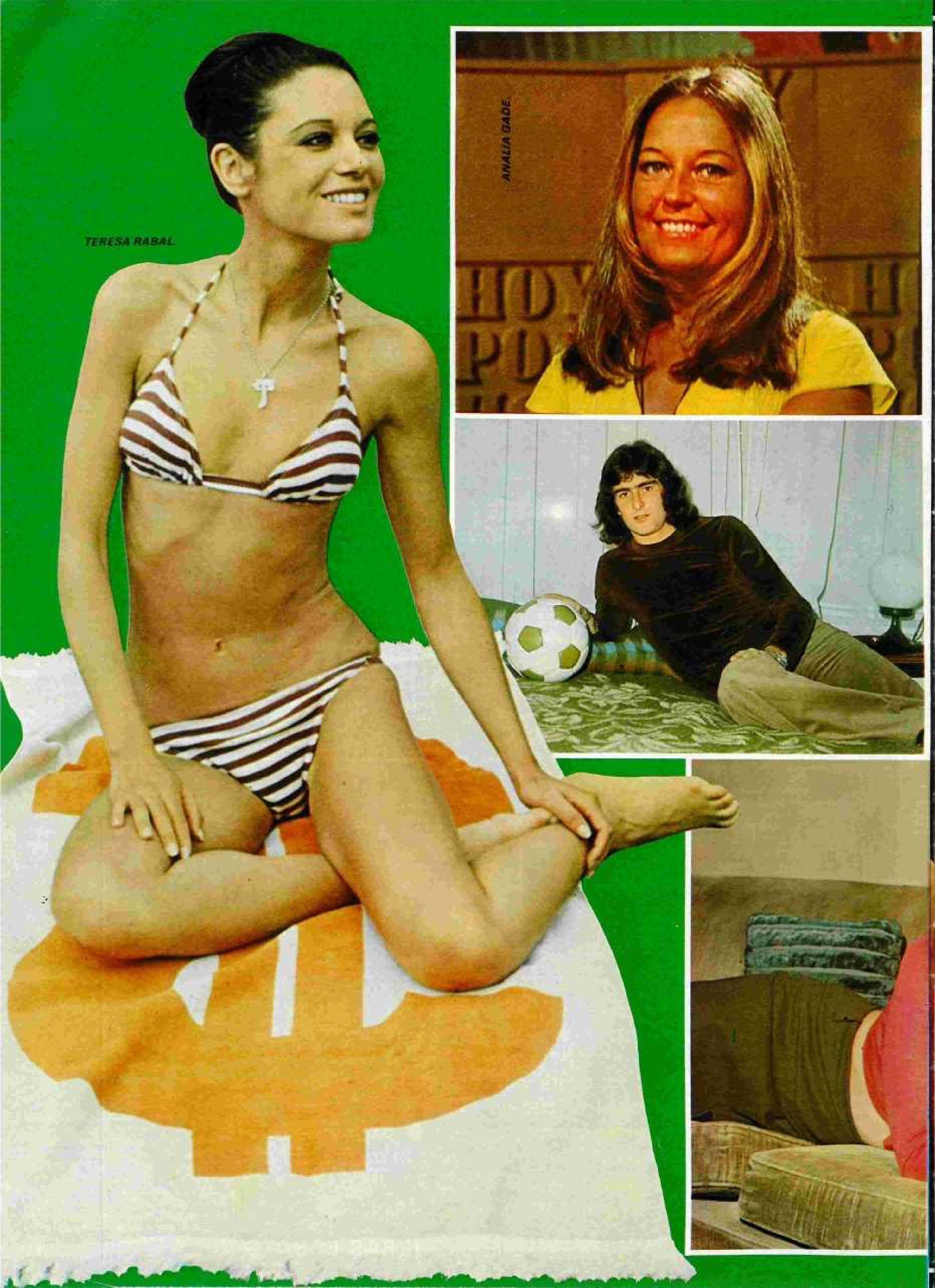
Teresa hace memoria. Y va desgranando, despacio:

—Por ejemplo, Juanito, o Kempes...

—¿Le parecen guapos?

—¡Uy!, no sé... Al fin y al cabo, la belleza es lo de menos.

Estos fueron los resultados de las conversaciones. Si fueron sinceras, ser futbolista no es un buen negocio para gustar a las actrices. Desarrollar los músculos, tampoco. Va de intelectuales...



TERESA RABAL.

ANALIA GADE.



AMPARO PAMPLONA.

SUSANA ESTRADA.

SE SALVO
DE LA HOGUERA

KEMPES EL MAS GUAPO

¡Sorpresa!, ¡sorpresa! Los futbolistas no tienen mucho gancho —más bien muy poco— entre las representantes femeninas del mundo de la farándula. Se nos ocurrió hacer una encuesta sobre quiénes eran los «peloteros» con más «sexy», y ha resultado que no, que a nuestras guapas no les van los del calzón corto. ¿Piensan ustedes el disgusto que se van a llevar los adoradores de estos ídolos del domingo? Pero así son las cosas, aunque sean sorpresivas... En la mencionada encuesta sólo se ha salvado —y por los pelos (no los de su cabeza)— Kempes. Marito, según las consultadas, está de buen ver, pero sin pasarse. Total, hay que declararle el más guapo, dentro de lo que cabe, claro...

MARIA JOSE PRENDES.

HA INICIADO EL «RODAJE» COMO GERENTE DEL REAL MADRID

FERNANDEZ TRIGO: «SI EXISTEN LOS GOLES DE DESPACHO, APRENDERE A MARCARLOS»

«NO CREO EN LA COMPRA-VENTA DE PARTIDOS»

●

«UN ARBITRO SE PUEDE VENDER IGUAL QUE UN MEDICO O UN ABOGADO, PERO LO VEO MUY DIFICIL»

●

«HA SIDO UN SALTO GIGANTESCO, PERO VOY A TENER A MI LADO, HASTA QUE DURE MI RODAJE, AL NUMERO UNO DE LOS GERENTES»



Por ELOY S. CASTAÑARES

DESPUES de hablar detenidamente con él, uno se atrevería a definir al nuevo gerente del Real Madrid como «un gallego que sabe lo que se hace y lo que quiere». Natural de La Coruña, cuarenta y seis años en su carné de identidad, Manuel Fernández Trigo es, eminentemente, un hombre que procede del deporte. Más exactamente: que ha estado y está dentro del deporte con la gran ventaja de conocerlo desde tres vertientes, no ya diferentes, sino diametralmente opuestas: como deportista practicante, periodista, y en los últimos diez años desde el sillón y la mesa de gerencia de un club modesto —el Coruña— en el que los problemas de cada día adquieren una visión particular y distinta.

Manuel Fernández Trigo —casado y padre de dos niñas y un niño— nació, como decíamos anteriormente, en La Coruña. Desde siempre, según confiesa, fue amante del deporte, «de todos los deportes». A la hora de decidir su futuro estudiantil se inclinó por los números, convirtiéndose con el tiempo en profesor mercantil, profesión que comenzó a alternar con la de informador. Unos años más tarde, la empresa en la que había comenzado a trabajar le traslada a Monforte de Lemos, y allí a punto estuvo de fichar por el Monforte. «Incluso —recuerda— me hicieron la prueba, pero no llegué a jugar; y no es que fuera bueno ni malo sino que regresé a La Coruña.» De nuevo en la ciudad, vuelve al periodismo, «aunque nunca lo había dejado», y desempeña funciones informativas en Radio Galicia y La Voz de La Coruña, así como diversas corresponsalías. Se da, incluso, la circunstancia que durante algún tiempo colaboró con Vicente Leiracha en la corresponsalía de AS en La Coruña. Y así llegamos a la temporada sesenta y siete-sesenta y ocho en la que se iba a producir un hecho que daría un giro de ciento ochenta grados en la vida, en el futuro, de Manuel Fernández Trigo. Antonio González, presidente del Deportivo de La Coruña por aquel entonces (en la actualidad presidente de la Federación Española de Patinaje), decide crear el puesto de gerente en el Deportivo. Lo somete a la Junta, que lo aprueba, y ofrece el cargo a Fernández Trigo. Desde entonces han pasado diez años. Diez años en los que el nuevo gerente madridista, con aciertos y errores, que de todo habrá habido, se fue consolidando en el puesto, ascendiendo peldaños y, ahora, al Madrid.

—¿Cómo fue? Más exactamente, ¿cómo ha sido?

—Pues ha sido una sorpresa muy agradable. Sé que durante el Teresa Herrera, en el que, como recordará, participó el Real Madrid, sonó mi nombre de cara a la reestructuración que se iba a producir en el Real Madrid al marcharse Agustín Domínguez y el proyecto que tenía el señor Calderón de marcharse.

—¿Y?...

—Así quedó. Pasado un tiempo, me llamaron para que me acercase a Madrid, y todo quedó solucionado. El presidente del Coruña pidió al presidente del Madrid que accediese a retrasar unas semanas mi incorporación, y aquí estoy haciendo las maletas.

—¿Quién se acordó de Fernández Trigo en el Madrid? ¿Quién, digamos, ha sido su padrino?

—No lo sé. A esa pregunta sí que no puedo responder porque no lo sé. Lo único que puedo decir es que en mi viaje a Madrid todos, en el club, me trataron de una forma extraordinaria. Unicamente encontré ayuda y aliento por parte de todos.

«UN SALTO GIGANTESCO»

—El salto es grande, ¿no?

—Gigantesco. Y no sólo desde el Deportivo. Estoy firmemente convencido que lo sería igualmente desde un ochenta por ciento de los equipos españoles.

Habla con rapidez. También con seguridad.

—¿Le asusta?

—Asustarme, no. Digamos que me preocupa.

—Puede que alguien piense que no está preparado. Que no es lo mismo ser gerente del Deportivo de La Coruña que del Real Madrid. ¿Está preparado?

—Evidentemente la diferencia entre ser gerente de uno y otro equipo es abismal, tanto en el aspecto deportivo como en el social. Y esa misma diferencia la hay, también, en otros aspectos.

Luego, agrega:

—Afortunadamente voy a tener a mi lado al número uno de los gerentes al maestro Calderón. De ahí que tenga la firme esperanza de que su ayuda me va a permitir adquirir el rodaje necesario.

—¿Cuánto durará ese rodaje?

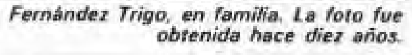
—Eso es algo que se irá solventando con el paso del tiempo.



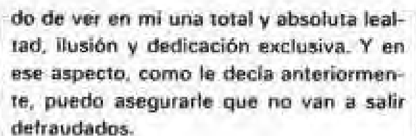








Fernández Trigo y Antonio Alvarez, presidente del Coruña, en el pasado pleno del fútbol español.



Fernández Trigo, en familia. La foto fue obtenida hace diez años.

Y con la sonrisa a flor de labios, apunta:

—Por mí, desde luego, cuanto más tiempo dure, mejor.

Las maletas están a medio hacer. En su despacho, pronto ex del Deportivo, recoge las penúltimas cosas al tiempo, seguro, que imparte también los penúltimos consejos.

—Lo que sí puedo asegurar —agrega— a los socios y simpatizantes del Real Madrid es que pueden estar tranquilos. Seguro que no van a salir defraudados con mi gestión.

—¿Cómo es Fernández Trigo gerente?

—Soy una persona que trata de hacer las cosas lo mejor posible y dentro, siempre, de una línea de armonía.

—¿Con mano izquierda?

—Con mano izquierda y derecha. Y entregado a su trabajo.

—El Real Madrid, al igual que todos los clubs grandes, presume de fichar siempre a los mejores. ¿Es usted el mejor gerente del momento?

—Mire: considero que sería totalmente equivocado juzgarme a mí mismo. Pienso que quienes me tienen que juzgar son, precisamente, quienes están rigiendo los clubs. En mi modesta opinión pienso que el Real Madrid, su presidente, haya tratado de ver en mí una total y absoluta lealtad, ilusión y dedicación exclusiva. Y en ese aspecto, como le decía anteriormente, puedo asegurarle que no van a salir defraudados.

GOLES DE DESPACHO

El traspaso de poderes de Enrique Mateos a Luis Suárez ha sido, que se sepa, su último trabajo en el Deportivo. En el club al que Fernández Trigo ha servido durante los últimos diez años.

—Oiga, en este largo período, ¿cuántos goles de despacho ha marcado?

—Fernández Trigo no ha metido ningún gol de despacho. Al menos entiendo que no lo son. He pretendido, eso sí, ayudar a que la marcha del Deportivo fuese lo mejor posible. A esa tarea, eso sí lo puedo asegurar, me he entregado en cuerpo y alma.

—Se lo pregunto porque ya sabe que se dice que Calderón ha metido muchos goles de despacho.

—El es el maestro.

Y agrega:

—Voy con un afán loco de aprender.

—¿A meter goles?

—Si esos goles existen será una alegría aprender a marcarlos.

—Hablando de creencias, ¿cree en la compra-venta de partidos?

—Hombre, no creo en ello. Soy de los que piensan que son muchas cosas las que se compran y venden en la vida, pero un partido, no. No es fácil ni factible. Es imposible poner a tanta gente de acuerdo.

—¿Y los árbitros?

—Todo, como decía, es suceptible de comprarse y venderse. Puede que se pueda comprar un árbitro lo mismo que se puede comprar a un abogado, un médico, ingeniero, etc., pero concretamente en lo que se refiere a los árbitros me parece que no es lo mismo. Muy difícil, vamos, en mi opinión.

—Por cierto, ¿qué influyó más en su dedicación profesional al mundo del fútbol: la información deportiva a la que se dedicaba o su profesión de profesor mercantil?

—Indiscutiblemente la vinculación de tipo deportivo. También, por supuesto, mi profesión de profesor mercantil, al tener ésta una complejidad con la parte administrativa y contable.

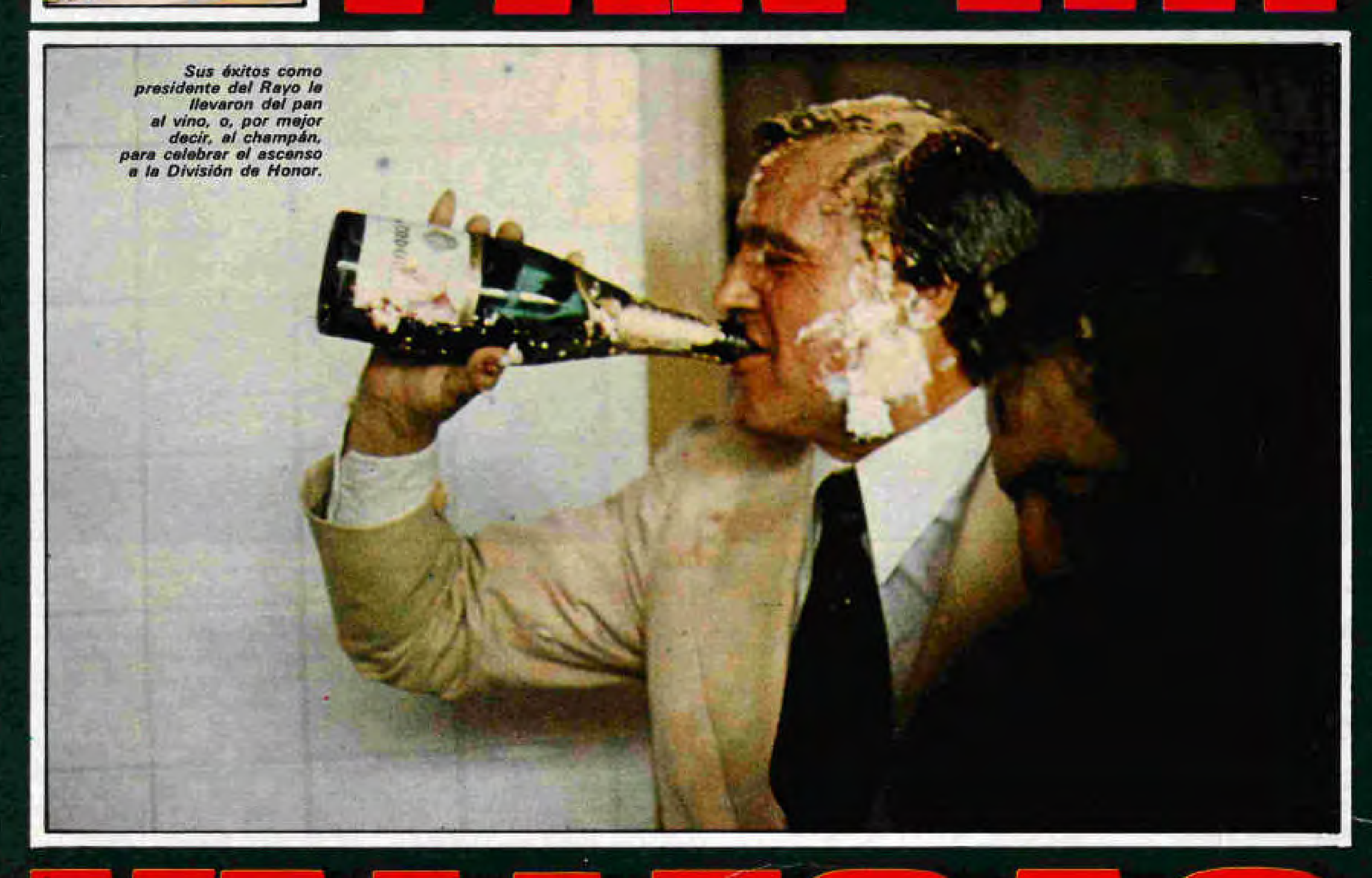
Este es, en fin, el nuevo gerente blanco. Este es Manuel Fernández Trigo, deportista en su juventud, profesor mercantil y periodista ayer, y gerente profesional desde hace diez años por obra y gracia de Antonio González. Una dilatada vida, pienso, que le ha permitido conocer hasta los más escondidos secretos de este mundo del balón desde posiciones varias, diferentes y opuestas, hasta formar una especie de coctel que le ha conducido, ahí es nada, a la gerencia blanca.

—Porque usted —le dije al inicio del diálogo— ha sido de casi todo en la vida, ¿no?

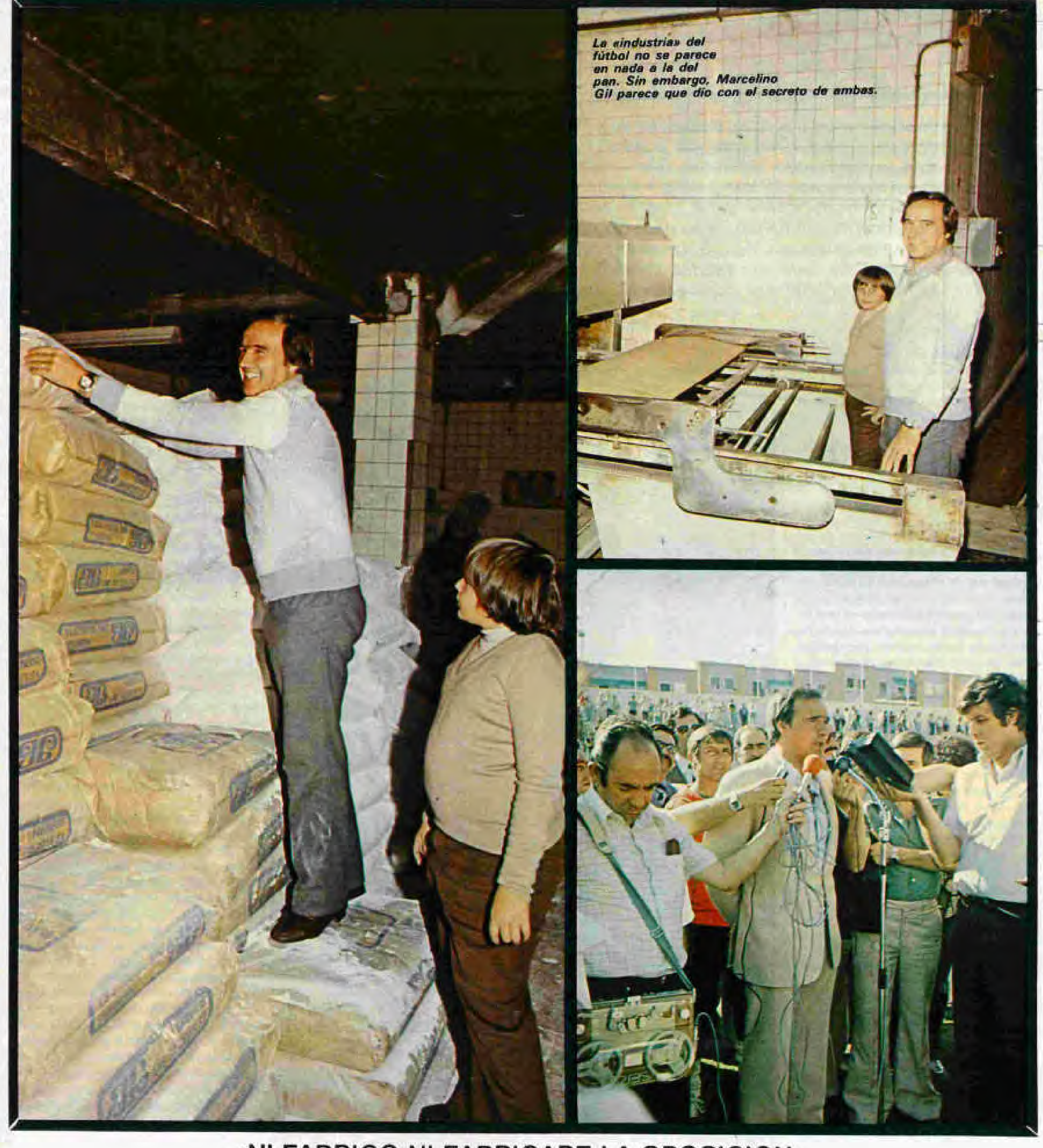
—Eso depende de quien lo diga. Si mis amigos o mis enemigos.

Este fin de semana ha tomado, por decirlo de alguna forma, posesión de su nuevo cargo. Durante algún tiempo, como él mismo nos decía anteriormente, Antonio Calderón —el maestro de gerentes en su opinión— estará a su lado. Poniéndole al corriente del funcionamiento blanco y de esos trucos y secretillos que a buen seguro don Antonio tendrá. Luego, cuando Fernández Trigo haya adquirido el «rodaje» suficiente y necesario, Calderón se marchará y Fernández Trigo pasará a ser, con todas las consecuencias, el gerente de ese Imperio blanco que Luis de Carlos trata de amarrar, mantener y, si cabe, aumentar. Y lo dicho: el nuevo gerente madridista «es un gallego que sabe lo que se hace. Y lo que quiere.»

MARCELINO, PAN Y... VALLECAS



Sus éxitos como presidente del Rayo le llevaron del pan al vino, o, por mejor decir, al champán, para celebrar el ascenso a la División de Honor.



La «industria» del fútbol no se parece en nada a la del pan. Sin embargo, Marcelino Gil parece que dio con el secreto de ambas.

«NI FABRICO NI FABRICARE LA OPOSICION» «PERO NECESITO AL RAYO PARA VERLO, PARA SABER QUE EXISTE»

ES difícil asociar a Marcelino Gil aparte del mundo de las tahonas; más difícil aún, alejarle de Vallecas, recibimiento, cuna, rampa y vida del industrial. Y no lo es, sin embargo, desasociarle de lo que el hombre y su entorno significan. Aquí no hay distorsión entre el individuo y los elementos que lo han rodeado. Nacer en Vallecas significa humildad..., cuando no pobreza o miseria; crecer en el barrio, en el Puente, y más en años de posguerra, todavía bastante más; haber emergido de esa jungla para llegar a enriquecer es, casi, un poema al valor humano. Marcelino Gil es uno de los muy pocos que han derrotado al ambiente... sin querer escapar de él.

Hoy tiene cuarenta y cinco años y una bien ganada fama: como industrial panadero que es, como ex presidente que fue. A su cargo, tres centenares de familias, con lo que eso implica. Bajo su mismo techo, no muy lejano al primero, la avenida de San Diego, 74, su esposa y cuatro hijos: Marisol, veinte años, estudiante de cuarto curse de Derecho; María del Carmen, dieciséis, tercero de BUP; Santi (chica, también), catorce y octavo de EGB..., y el varón, el único, el último: Marcelino (egoísmo paterno, sin duda), once años, sexto de EGB y conocido como seguidor del equipo. Ellos y el negocio, difícil, próspero, importante, conforman su vida, aunque se diga que la gente de Cáncer viva más pendiente de sí misma que de los demás. Resulta imposible acoplar la definición con el proceder de Marcelino, muy apegado a la tierra y a sus gentes, a sus gustos y a sus vicios.

—Me gusta Vallecas. Es algo muy mío, ¿sabe? Aquí nací y por eso lo quiero. Es mi patria chica, mi patria grande, ¿por qué no?

—Es un barrio obrero...

MARCELINO, PAN

«Estoy asombrado: a mí y a otros directivos se nos ha involucrado en cosas que no sabemos de qué van» • «Creí que iba a resultarme mucho más difícil olvidar la presidencia» • Fue boxeador amateur. Ganó ocho combates por K. O., cinco por puntos, hizo un nulo y perdió dos peleas • Empezó como industrial en una tahona de horno moro-romano • Hoy tiene cuatro fábricas, setenta y ocho despachos, trescientas familias dependiendo de su negocio y veintitantas camionetas de reparto • «Ahora, se vende menos pan. Sólo se consumen ciento ochenta gramos por persona y día» • Pero, aun así, fabrica veintidós mil kilos diarios • «¿Mafia esta industria? Aquí sólo hay competencia, desunión y desorganización»

Por **Luis ARNAIZ** • Fotos: **A. VEGA**

–Yo soy un obrero. Y lo fui. Pero... Nos conocemos todos. Apenas hay grandes secretos. Confieso que cuesta llegar al barrio, que cuesta identificarse con él, pero cuando lo logras... Entonces no hay quien se mueva de Vallecas.

Marcelino sonríe. Tiene la cara grande, la sonrisa agradable, el gesto vivo. Su cara «explota» cuando siente. Y Vallecas, sin duda, le hace palpitar.

EL INDUSTRIAL

En el Puente pocos han nacido con la vida resuelta. Muchos de ellos no lo hicieron ni con el pan bajo el brazo. Ese favor del cielo sí lo tuvo Marcelino. Su padre fue un trabajador más en una barriada populosa y hacia el sur, que es hacia donde tiende siempre la humildad. Pero obrero del pan. Con él aprendió el oficio en la tahona. Entrevías. A los veintinueve años, Marcelino se establecía en la calle Sierra Filabrés. Empezó desde abajo, en una tahona con horno moro-romano.

–Pero entonces ya me dedicaba a otras cosas.

–¿A qué cosas, señor Gil?

–Tenía algo con hierros. Y compraventa de coches.

Es el año 1952-53. La posguerra ha pasado. Marcelino ha puesto K. O. al hambre a base de pan, de untar muchas barras con aceite y azúcar, con tomate, con sardinas...

–Las sardinas todavía me gustan.

Lo que no debió gustarle tanto fue el negocio de los coches. Hoy sólo alterna pan con hierros, pero es el horno lo que lleva dentro, lo que siente.

–Mis padres tenían una tahona en la casa donde vivíamos, en la avenida de San Diego. La atendía mi madre y por ella pasábamos todos sus hijos unas cuantas veces al día.

Uno de ellos dejó de hacerlo. Pedro fallecía a los diecisiete años, en 1958, cuando Marcelino, precisamente, empezaba a delimitar su figura en el barrio como personaje de importancia, de la importancia que los negocios dan entre las gentes sencillas.

–Fue la suerte... Nunca me ha faltado. Donde me he metido he obtenido fruto. Ahora es más difícil, los tiempos son otros. Pero las cosas se compensan. Lo que ganas en uno te sirve para remediar lo que pierdes en el otro.

El uno es el pan –cuatro fábricas funcionando, setenta y ocho despachos, veintitantas furgonetas de reparto–, y el otro, la Inmobiliaria San Diego. Las tahonas están repartidas de Atocha hacia abajo –su identificación con el barrio es absoluta, como verán– y son su vida. Los pisos, el complemento. Un millar de personas dependen de aquello y de esto.



Marcelino Gil ya no es el cancerbero del Rayo.



En su despacho, cuando todavía era presidente. Como fondo, una monumental fotografía del equipo rayista.

–Sí; no crea que es fácil. Pero insisto: soy un hombre con estrella. No puedo quejarme. Soy hombre con beneficios. Más o menos, pero con beneficios.

Y, sin embargo, el negocio del pan no es el de antes. Por motivos socioeconómicos, su consumo ha estado ligado siempre a la carencia de cierto tipo de calorías, de calorías de más alto «standing». A falta de otras cosas, el pan se convirtió en el alimento fundamental. Hoy...

–Se come menos pan, de verdad. Antes la media era de unos ciento ochenta gramos por persona y día; ahora, sólo de ciento treinta.

Pese al descanso, don Marcelino fabrica veintidós mil kilos diarios, con una devolución de sólo el tres por ciento.

–Hace años, incluso, faltaba. Usted lo recordará, ¿no? Los domingos había que madrugar. Entonces se comía hasta un cuarto de kilo por persona y día.

–¿Y no será que ha bajado la calidad, señor industrial?

–No... Aún no fabricamos el pan francés, la famosa «baguette». Quizá porque no tenemos la alta calidad de harina que hay allí. Pero tendemos hacia eso. Nuestras famosas «pistolas» sólo son una copia del estilo galo, con mucha corteza y poca miga.

La miga fue necesaria cuando faltó el filete, como fueron necesarios aquellos célebres «ideales», que fuma hoy el señor Gil, como si quisiera tender, así, un puente entre el pasado y el presente, despreciando las bellezas rubias del tabaco de países ricos. Algo de eso también ha ocurrido con el pan: ya no se venden apenas las «gallegas», el «candeal»... Hay otros derivados para suplirlos. Pero con ello no se ha encontrado la solución a los problemas del gremio.

–Digan lo que digan, el pan es barato. La prueba de que no da beneficios es que hay fábricas que cierran. Madrid es una de las cinco capitales de España que lo venden a más bajo precio.

Don Marcelino le pega una honda calada al «ideal» elaborado artesanalmente con sus dedos. Y se extiende en disquisiciones sobre el negocio. Disquisiciones que van desde «los precios no son uniformes porque son las Juntas Provinciales las que deciden», hasta «la calidad que ofrecemos es buena, teniendo en cuenta la de la harina de que disponemos», pasando por aclaraciones a preguntas que hoy están sobre el tapete.

–Una: dicen que la industria del pan es una... mafia.

Marcelino Gil no parpadea. Ni estalla su sonrisa.

–Todo lo contrario.

–¿Qué es todo lo contrario?

–Mafia significa unión y organización; lo nuestro es desunión... y desorganización, naturalmente.

–¿Por qué?

–Por algo sencillo y rotundo: cada uno tira por su lado. ¿Por qué lo hacemos? Por algo todavía más simple: porque la competencia en este sector es muy grande.

Quizá por ello, y para predicar con el ejemplo, confiesa comer todos los días trescientos gramos, confiesa que el pan no engorda, admite que en su casa desaparecen, como por ensalmo, ocho pistolas repartidas entre seis bocas y humildemente corrobora todo con un detalle: al

Y... VALLECAS

pan que come este importante industrial es el mismo que el que consume todo hijo de vecino.

Vallecas sigue siendo él.

EL HOMBRE

Ese camino que dicen que se anda con pan y vino, Marcelino Gil lo ha hecho no sólo con pan, sino con mucho esfuerzo, alternando su primer trabajo, a los doce años de edad, como mecánico de máquinas de escribir en la calle Argenta, 15, con el de fundidor en la calle Ferrer del Río, en la empresa Trigo, y con el de dependiente de ultramarinos. Como todo eso es complemento de carencia de recursos, Marcelino se «tiró» al deporte que más cabida tiene en ese mundo: el boxeo. Y boxeó...

—Fui amateur. Hice dieciséis peleas. Era peso welter. Tenía estatura, longitud de brazos... Lo ideal, casi.

—Gané ocho combates por K. O., cinco por puntos, hice un nulo y perdí dos. Desde entonces no he vuelto a pegarme. Mi padre me prohibió que siguiera en el boxeo. Pero yo tenía afición. La afición, por cierto, que había en el barrio.

El fútbol sólo lo vivió como seguidor y como jugador mediocre. Su ilusión era otra, la presidencia. Y el sueño se haría realidad, demostrando que no siempre gana el «modus habitat».

—La presidencia era una meta que me tracé y conseguí.

—Por ser popular, industrial... y rico.

—No. Por ser de aquí, por ser conocido, porque la gente me quería y me quiere. Tengo infinidad de amigos.

—Y eso que no practica el deporte de la política, ¿eh?

—Ni lo practico ni lo practicaré. Mi padre me aconsejó que no lo hiciera nunca. Y, además de mi padre, era mi amigo. Sus consejos me han servido de mucho. Bastante sufrió él.

Ganador en los negocios, sin ansias públicas, la presidencia del Rayo se convirtió en la gran batalla de su vida. Y él se hizo presidenciable a su manera, a los modos de las convenciones USA, trasladadas a lo humano, lo sencillo, lo chulesco de un Vallecas que palpita romanticismo, calor, sentimientos, reivindicaciones, maldad...

—Entré en la Junta en mayo del 60 con Corsino Pardo, a la dimisión de Tomás Esteras. Tenía veintiséis años y fue él quien me llamó a participar en los destinos del club. Después se hizo cargo de la sociedad Juan Roiz, en el 67. También quiso contar con mi concurso. Me «ascendió» a tesorero. El año siguiente Pedro Roiz me convirtió en vicepresidente y en presidente de la Comisión Deportiva. El día 10 de febrero del 73 ocupé la presidencia del club, que dejé el 12 de julio del 78.

Marcelino Gil es hombre de fechas. Las recuerda todas y eso sí enlaza con el «Cáncer» y el mundo que le rodea. De otro modo sería ilógica tanta memoria en cosas que, precisamente, le atañen.

—¿La poltrona también es recuerdo?

—Lo es, lo es.

—¿Recuerdo triste?

—Recuerdo.

—¿No pesa?

—Creí que me iba a resultar más difícil dejarlo, olvidarme de lo que fui, de la presidencia del Rayo.

Marcelino titubea. Otra vez hablan los sentimientos. Lía habilidosamente un «ideal» y se lo lleva a la boca con parsimonia.

—Verdaderamente, nunca pensé que pudiera prescindir del club como lo he hecho. Ahora, el tiempo que le dedicaba se lo doy a mi familia, a mis negocios..., a mis amigos.

—Pero eso es...

—Definitivo.

—Ese es un término peligroso, don Marcelino.

—Tendría que cambiar rotundamente de ideas. Hoy no pienso en mi vuelta... al cien por cien.

—Pero ya sabe que hay circunstancias: equipos que pierden categorías, que se ven amenazados por el descenso, tesorerías que hacen agua, directivas que cesan, públicos que piden...

—No sería tan fácil convencerme.

—¿Tan duro lo pone?

—Tan difícil, sí. Lo mío fue una cosa muy madurada y, en consecuencia, muy firme. Sería necesario tiempo para hacerme cambiar de opinión. Y, además..., el fútbol se ve muy, pero que muy tranquilo desde la grada.



Saludando a los jugadores, en un comienzo de temporada.



En una de sus cuatro fábricas.



El ex presidente vallecano, con uno de sus hijos.

—A eso se le llama «evasión de responsabilidades».

—En absoluto. Yo necesito el Rayo para verlo, para saber que existe. Por eso no me pierdo un partido. Por eso, viajo cada vez que puedo hacerlo. Me gusta observarle en Vallecas y lejos del barrio. Me gusta saber cómo funciona deportivamente. Mis hijos también precisan de ello. La mayor hasta prefiere seguirlo a quedarse en Madrid con las amigas.

—Eso es bonito.

—Eso es parte de una etapa, que yo cumplí con afición y que la afición ha de juzgar cómo resultó. Pero eso pasó y no creo que se vuelva a repetir a aquella escala.

—¿Le remuerde algo?

—La conciencia, no.

—¿La importancia... directiva?

—Menos todavía. No pienso volver a ser dirigente. Mi idea es viajar con el equipo siempre que pueda, y eso no hay nadie que pueda impedírmelo. Lo he hecho como seguidor, como directivo y como presidente. Y siempre pagándomelo de mi bolsillo.

—Pero por viajar ha pasado lo que ha pasado, ¿no?

—No ha pasado nada.

—¡Don Marcelino!

—Mire, lo del Barcelona está ya más que aclarado. Mi señora le pidió a Ruano los billetes y a mí me dijo él personalmente que no podía hacer nada. Ni le pedí explicaciones ni me las dio. El señor Ruano venía sacándome habitualmente mis billetes por su ligazón con Wagons Lits Cook y no sólo por cuestiones futbolísticas, sino particulares. El conoce ese mundo y a mí me facilitaba los viajes, que he pagado religiosamente. Pero si yo entiendo que éstos perjudican a la entidad dejaría de seguir al equipo.

—Habla de la entidad, no de las personas.

—Es que aquello es lo que queda.

—Seamos más claros: si alguien considera que su presencia es perniciosa...

—Oígame: Marcelino Gil estará entre la masa de rayistas cuando se juegue lo que se juegue.

—¿Conoce al señor Encinas?

—Poco. El es de Moratalaz y sólo hemos coincidido en sus fiestas y en las de Vallecas. Hay una diferencia de edad entre ambos que ha evitado las coincidencias.

—Sin embargo, eso no ha evitado las suspicacias.

—Ya lo veo.

—¿Qué le parecen?

—Estoy asombrado. A mí y a otros directivos se nos ha involucrado en cosas que no hemos comido, que no hemos bebido y que no sabemos de qué van.

—¿No está fabricando una oposición?

—En absoluto. Ni hago oposición, ni la he hecho, ni voy a hacerla. Sólo deseo que al frente del club esté alguien que lo lleve bien. Mi vida está orientada hacia otros derroteros. Lo que quiero es paz y tranquilidad, sin dejar de ver al Rayo, porque me siento indisolublemente unido a él. Es mi equipo de ahora y de siempre. Y no encuentro motivo alguno para que deje de serlo.

El hombre que venció la pobreza de Vallecas no va a dejarse llevar por las iras de los contrarios. Quizá si su Rayo no estuviera en juego... Quizá, sí.

PERICO I

"EL INCORREGIBLE"



PERICO es el gran «rebelde» del deporte español. Se ha metido en todos los líos posibles y ha sabido ir salvando la piel. Todos nos hemos acabado acostumbrando a las cosas de Perico. Un día nos dijo que iba a dedicarse a cantar, que quería imitar a su ídolo Adriano Celentano. Tuvimos que sonreír, pero el maño grabó un disco y hasta llegó a salir en televisión como cantante. Desde entonces el niño-campeón ha ofrecido al país mil y una sorpresas. Por eso, cuando llegamos a entrevistarle y nos le encontramos pintando cuadros, no nos extrañamos demasiado. «¿Es que no sabías que en mis ratos libres me dedico a pintar?» No teníamos noticias de este «hobby» del maño. Lo único que sabíamos es que de Perico I «el incorregible» puede esperarse todo: que cante, que baile, que pinte. Sólo hay una cosa que parece habérsele olvidado: boxear.

(Fotos Antonio Alcoba.)



HEMOS llegado hasta el hotel Peñagrande de Torrelodones. Es el cuartel general de nuestro boxeo. Allí los campeones españoles viven las vísperas nerviosas de sus combates estelares. En las concentraciones, cada uno tiene sus manías, sus supersticiones, sus métodos particulares para matar el tiempo. A Perico, el niño-campeón, le ha dado por pintar. Nos enteramos al preguntar por él en el hotel.

—¿Está Perico?

—Está en su habitación pintando.

—¿Pintando...?

—Sí. Ahora pinta cuadros.

Nos lo dijo Pombo, que se viene encargando últimamente de la preparación de Roberto Castañón, mientras esbozaba una sonrisa. No pudimos resistir la tentación de ir hasta la habitación del «rebelde» para que nos enseñase sus «obras de arte».

—Tengo aquí siete u ocho, pero están sin acabar.

En la terraza de la habitación, Perico tenía montado su tenderete. Sobre la mesa, un lienzo. Contra las paredes, cinco o seis cuadros a medio hacer. Colgada de la manija de la ventana, una lámina. Y Perico, con su pincel.

—Se tiene que comprar un caballete, Perico.

—¿Para qué? Me gusta más pintar sobre la mesa.

—¿Desde cuándo pinta?

—Desde hace mucho. ¿Es que no lo sabías? Habré pintado más de veinte cuadros. Y dibujos tendré más de doscientos.

Rosa, su esposa, se sonríe. «Si los deja todos a medio acabar...» Luego se marcha y el «rebelde» sigue dando brochazos.

—Anda, pregúntame, pregúntame.

Y nos sentamos, mientras Perico sigue inclinado sobre el cuadro.

—¿Quién le ha enseñado a pintar?

—Nadie. Yo pinto a mi aire. Por entretenerme. Las concentraciones son largas y te aburres. Así pasas el rato. Lo que suelo hacer es coger una

Perico Fernández, en plena faena. El maño se dedica ahora a pintar en las concentraciones.



TAMBIEN QUIERE PUBLICAR UN LIBRO SOBRE SU VIDA

PERICO, PINTA

"¡SOY UN ARTISTA!"

Perico, con la guitarra en la mano. El maño hasta llegó a grabar un disco. Ahora le ha dado por la pintura.

lámina y me sirve de modelo. Fíjate en este cielo..., ¿a que me está quedando igual? Pero todavía falta..., ¿eh?

Le decimos que está bien, que por nosotros el cielo vale así. Y Perico sonríe. Se ha tomado muy en serio lo de la pintura el «rebelde».

—Antes su «hobby» eran los discos y cantar. Luego, la fotografía. Ahora, la pintura.

—La pintura es un «hobby» viejo. Y los discos me siguen gustando. ¿Te acuerdas de aquel disco que grabé? Estaba bien. Ahora me falta publicar un libro.

—Ya se publicó un libro sobre su vida.

—Sí. Pero yo he escrito uno, que me gustaría publicar algún día. Y cuento muchas cosas, porque a mí me han robado mucho dinero. Lo que sucede es que no he hablado con nadie para publicarlo. Algún día lo haré.

Perico nos enseña un cuadro que le ha regalado a Benito Escriche, el peso pesado aragonés. «Después pinté otro igual porque me gustaba.» Perico, el «rebelde», siempre tiene alguna sorpresa debajo de la manga.

—Es que soy un artista.

Nos mira, nos guiña un ojo y sonríe.

—Hablamos de boxeo, Perico.

—¿Por qué no?

—¿Está acabado?

—Más acabado estás tú, y yo no digo nada. Si tu piensas que lo estás lo puedes poner así, que a mí no me importa. Pero... ¿porqué estoy acabado?

—Ultimamente pierde todos los combates.

—Menos perder combates, ¿eh? Que frente a Oswaldo López no perdí. Lo que ocurre es que por lo visto ya ni somos españoles, porque protegen a los de fuera. Hasta el público estaba con él. Y le aseguro que aquel día no perdí.

—¿A qué se debe esta mala racha?

—Y yo qué sé. Me ganan y basta. Salgo a tirarlos enseguida, va pasando el tiempo y al final acabo perdiendo. Yo soy el primero en enfadarse. Imagínate cómo me sienta a mí perder esos combates.

—Ya no tiene fe en sus posibilidades.

—A lo mejor es eso. He perdido ilusión. No subo al ring con la fe que antes. Pero voy a seguir esperando a que pase esta mala racha. Y de momento no me voy a retirar.

—Porque necesita dinero.

—A nadie le sobra el dinero. Y para ganar dinero tengo que ganar combates. ¿Que cuando voy a empezar a ganarlos? Yo qué sé. Ya no pienso hacer pronósticos, que últimamente todo me sale al revés. Siempre digo que voy a ganar y luego mira lo que pasa. Es mejor callarse.

—Dicen que no tiene un duro.

—Que digan lo que quieran.

—Ya no se cotiza como antes.

—Creo que me cotizo igual. Soy sin duda alguna el mejor boxeador que hay en España. Y muy por encima de todos los demás.

Perico está hecho un lío. Lo mismo te dice que es el mejor que te cuenta que ha perdido toda la ilusión. Lo mismo te explica que no ha pensado en retirarse y a los pocos minutos comenta que va a durar muy poco como boxeador en activo. Perico atraviesa una mala racha. El niño-campeón está muy lejos de los títulos.

—A lo mejor se hace rico pintando.

—Es más fácil que me toque la lotería. Y si me toca un buen premio, dejo el boxeo.

—Sólo boxea por dinero.

—Sólo. ¿Y tú no trabajas por dinero?

—Sí, Perico.

—Como todo el mundo. Yo sólo quiero ahora que esta mala racha no continúe, porque en caso contrario podía dejar el boxeo antes de un año. Estoy cansadísimo.

—¿De qué...?

—De todo, en general. Llevo mucho tiempo en el boxeo y eso cansa. Yo empecé muy joven y con veinte años ya era campeón mundial.

—¿Le gustaría volver a ser campeón, a recuperar lo que perdió?

—Claro que me gustaría volver a ser lo que fui, pero me voy dando cuenta de que cada vez me queda menos afición y que con el tiempo se va haciendo más difícil recuperar lo perdido. No sé lo que va a ocurrir.

—Eso es mala señal, Perico.

—A lo mejor.

—Como siga perdiendo combates.

—Pues los he perdido y ya está.

—¿Qué tal le va con Enrique Soria?

—Hasta el momento muy bien. Me va mejor que con Martín Berrocal.

Perico está como niño con zapatos nuevos con sus pinceles y sus lienzos, con sus cuadros inacabados. Mientras pinta, Perico I, el «incorregible», se olvida del boxeo, del que está cansado, y de la mala racha. El maño no se explica las razones por las que sus puños han dejado de ser terroríficos.

—Es mala suerte.

Perico se va hundiendo lentamente. Pero es el mismo de siempre: un niño que descubrió que con los puños se podía ganar dinero y al que alguien encerró un día en un cuadrilátero. Ahora se nos ha metido a pintor. Son las cosas de Perico, al que lo mismo le da por cantar, que por bailar, que por escribir un libro. A lo mejor un día se decide a volver a ser un campeón.

Vicente CARREÑO
(Fotos Antonio Alcoba y Archivo.)



Otro de sus «hobbies», la caza. Cuando se concentraba en Los Angeles de San Rafael, se iba con la escopeta al hombro a cazar.



También le gusta el fútbol al «rebelde» aragonés. Y Perico es muy hábil con el balón en los pies. Tiene un regate a lo Juanito.



Para la búlgara Gurova fueron las medallas de bronce en las pruebas de cuerda y pelota.



El fallo de una de sus gimnastas en la competición de conjuntos privó a la Unión Soviética conquistar la medalla de oro, debiendo conformarse con el segundo puesto, detrás de Bulgaria.



La actuación del equipo español tuvo el premio del cuarto puesto en la clasificación final, detrás de los conjuntos favoritos: Bulgaria, Unión Soviética y Checoslovaquia.

UNA de las características más acusadas del deporte es la de ofrecer vistosidad y belleza, tanto para quien practica cualquiera de sus múltiples modalidades como para el gozo en la contemplación de quien presencia un espectáculo deportivo. Puede decirse que son contados los deportes ajenos a esta faceta estética, pero si hubiera que elegir a uno de entre todos ellos, como definidor máximo de la belleza del deporte, la gimnasia rítmica posiblemente alcanzaría, en votación imparcial, el primer puesto. De ello pueden dar fe los espectadores presentes en el Palacio de Deportes de Madrid, y cuantos presenciaron el I Campeonato de Europa de esta modalidad gimnástica a través de las pantallas de televisión.

ESPAÑA, POTENCIA MUNDIAL

Resulta curioso que un deporte como la gimnasia rítmica, con tantos problemas en nuestro país, por carecer de instalaciones adecuadas para su enseñanza y práctica, se encuentre colocado en el grupo de vanguardia del mismo, y resulta curioso todavía que cuando muchas federaciones se quejan por sus paupérrimos presupuestos, la Federación Española de Gimnasia se embarque en la complicada y costosa organización de todo un I Campeonato de Europa de Gimnasia Rítmicà y sepa salir airosa de él. Ello ha sido posible gracias a la entrega, conocimiento del tema e inteligencia con que fue planteada la celebración de tan brillante competición, que finalizó con un éxito absoluto. Nuestras representantes ocuparon lugares de honor. Se consi-

(Pasa a la pág. 34.)

ANGELES SOBRE EL TAPIZ



Para España fue una alegría la medalla de bronce obtenida por Susana Mendizábal, que, además, fue cuarta en las pruebas de cuerda y cinta.

Deriugina, de la URSS, consiguió la medalla de plata en la clasificación general individual, la de oro en pelota y las de plata en cuerda y cinta.

La belleza plástica de la gimnasia rítmica fue uno de los determinantes del éxito de este I Campeonato de Europa.

La soviética Shugurova fue la triunfadora en la categoría individual. Aquí la vemos durante su ejercicio en la prueba de pelota.

GIMNASIA RITMICA, DEPORTE Y GRAN ESPECTACULO

UN LUGAR DE HONOR PARA LAS ESPAÑOLAS

HA NACIDO UNA ESTRELLA: SUSANA MENDIZABAL



En un sencillo acto, el presidente de la Federación Española de Gimnasia entregó a la búlgara Gurova la medalla de oro de la FEG, concedida a título póstumo a las dirigentes y gimnastas de ese país que perdieron la vida en un accidente de aviación.

(Viene de la pág. 32.)

guió una medalla y, además, se salvó la parte económica. ¿Quién da más? Esperemos que el presidente de la Federación Española de Gimnasia edite una guía para dirigentes deportivos explicando cómo se logra tan sorprendente milagro.

Estaba claro que los primeros lugares iban a estar ocupados por las gimnastas de los países del Este de Europa, como así ha sido; pero las esperanzas hispanas de conseguir algo sonado también se cumplieron, y tanto por equipos como individualmente se obtuvo una meritísima actuación. España se ha clasificado cuarta por equipos, y su estrella, Susana Mendizábal, alcanzó una medalla de bronce y dos cuartos puestos. Sin embargo, con ser mucho lo obtenido, pudo ser más si un fallo de los jueces no hubiera supuesto la pérdida de otra medalla para Susana Mendizábal. Ello lo comprendió así el público, que convirtió el Palacio de Deportes en una auténtica caja de resonancia del malestar producido por la baja puntuación otorgada a nuestra compatriota en la prueba de cinta. Pero en este tipo de competiciones suelen suceder estas cosas, lo cual no quita mérito a la formidable exhibición de las gimnastas, pues lo cierto es que no sólo Susana fue la única perjudicada, sino también otras gimnastas.

Por todo ello lo importante debemos apreciarlo en el éxito de la gimnasia rítmica española y en la asistencia masiva del público, el cual, demostrado está, acude a los acontecimientos deportivos cuando sabe que no va a salir defraudado. Y en este concreto caso, especialmente, no salió defraudado, sino que disfrutó por todo lo alto.

ALCOBA

CLASIFICACIONES

Clasificación individual por aparatos:

Cuerda: 1.ª, Shugurova (URSS), 19,30. 2.ª, Deriugina (URSS), 19,20. 3.ª, Gurova (Bulgaria), 19,05. 4.ª, MENDIZABAL (ESPAÑA), 18,80.

Pelota: 1.ª, Deriugina (URSS), 19,60. 2.ª, Shugurova (URSS), 19,55. 3.ª, Gurova (Bulgaria), 19,05.

Cinta: 1.ª, Shugurova (URSS), 19,20. 2.ª, Deriugina (URSS), 19,05. 3.ª, Bosanska (Checoslovaquia), 19,05. 4.ª, MENDIZABAL (ESPAÑA), 18,80.

Clasificación general individual:

1.ª, Shugurova (URSS), 28,90. 2.ª, Deriugina (URSS), 28,65. 3.ª, MENDIZABAL (ESPAÑA), 28,05. 12.ª, CONDE (ESPAÑA), 27,30.

Clasificación por naciones:

1.ª, Bulgaria, 38,625. 2.ª, Unión Soviética, 38,600. 3.ª, Checoslovaquia, 38,425. 4.ª, ESPAÑA, 37,900.

«AL ESTUDIANTES SOLO LE FALLA LA SUERTE»

SAGI-VELA: EL RENACER DE UN DUENDE

● «UNA COSA ES CIERTA: EL JUGADOR ACTUAL HA PERDIDO ALEGRIA»

● Entre las opiniones que se han ido pulsando acerca de la crisis de la que intenta emerger el Estudiantes, faltaba el punto de vista del jugador. Gonzalo Sagi-Vela es quizá el más representativo del club en este momento. Además, es un jugador importante del que interesa también seguir la trayectoria individual.

—Comencemos comparando el pasado con la actualidad. ¿Antes era más alegre jugar en el Ramiro?

—Lo que había antes era mucha más ilusión, en todas las escalas del club. Recuerdo que en mi época de junior había bofetadas por viajar con el primer equipo. Si alguno tenía la suerte de ser convocado para un desplazamiento, la llamada era una fiesta. En definitiva, se ha perdido el antiguo espíritu.



—¿Mal particular del Estudiantes, o defecto general del jugador «moderno»?

—Es un mal general, pero como nuestro juego se caracterizaba por la alegría, por el entusiasmo, nos ha afectado más que a nadie.

—Además de lo dicho, ¿qué fallos hay ahora en el club?

—La situación es muy compleja, así que no me atrevo a enjuiciar, porque sería meterme donde no debo, y porque tampoco creo conocer a fondo los motivos del bache. En cualquier caso, el equipo de Primera no juega tan mal como se comenta. Este año hemos tenido sólo un partido malo: contra el Cotonificio. En lo demás, si ha fallado algo ha sido la suerte. Por ejemplo, en Granollers tuvimos la victoria en la mano, y perdimos por un punto. Es un tópico, pero en estos casos decide la suerte, y a nosotros nos está fallando.

—¿No hay jugadores que no rinden lo debido?

—Sí, eso es cierto, pero habría que preguntarles a ellos los motivos. Sin duda, tienen sus razones, y hay que confiar aún en sus posibilidades.

—Personalicemos: ¿juegas con más interés que el año pasado?

—Mi voluntad es la misma. Ha cambiado el factor psicológico. Pienso que José Ramón Ramos no me empleaba lo que podía, como le he dicho a él en algunas ocasiones. El prefería repartir responsabilidades entre los diez componentes de la plantilla, lo cual hay que aceptarlo, pero que a mí me suponía un hecho adverso. Yo necesito mucha responsabilidad, e incluso que me exijan resolver. El baloncesto en España es así, incluso en el Madrid: aunque el equipo lo formen diez, hay algunos jugadores que cargan con responsabilidad mayor. Si uno se acostumbra a ello y de improviso se le emplea menos, ha de acusarlo.

—Entonces, no eres una estrella en declive.

—Está por ver que sea estrella, pero admitiendo que lo sea, en plan casero, puedo afirmarte que no me siento en declive, ni con menos ganas de jugar que antes. Al contrario: de haber sido así, lo habría dejado, tras estos dos años de racha adversa, entre lesiones y falta de confianza.

—¿Sigues aspirando a la selección?

—Por supuesto. Nunca he negado que aspiro a ser el mejor en lo que hago. Considero que el equipo nacional es como un premio a los méritos de la temporada, una reunión de los doce mejores del año. Por eso, como me veo en buena línea, sigo aspirando a la selección. Pero hasta final de temporada es absurdo decir que se merece o no la llamada. Y, si no me convocan, tampoco será una decepción tan grande como podría haberlo sido en el pasado. Me gustaría, eso sí, que fuera simplemente porque ha habido doce mejores.

—Estás en un equipo donde hay varios jóvenes altos que no acaban de triunfar. ¿Sería conveniente prescindir otra vez de los jugadores extranjeros?

—Eso es cuestión de los clubs. Yo siempre he dicho que los americanos han enseñado mucho, pero que llega un momento en que la gente se cansa de ver resolver siempre a los mismos, al margen de que cierran el paso a valores nacionales.

—Para acabar, vuelta al Estudiantes: ¿con la llegada de Codina como nuevo entrenador, será suficiente revulsivo?

—Es pronto para saberlo. Desde luego, Codina nos conoce bien. Además, supone cortar la rutina de estos años. Puede ser beneficiosa también su mentalidad: permite menos confianzas. Recuerdo sus palabras del primer día: «Cada uno en su puesto.» Estoy de acuerdo con él: cada uno en su sitio.

Y todos a trabajar.

LOS ENTRENADORES DE PRIMERA

MANUEL SAINZ: «EN EL MADRID NO CABE LA INSEGURIDAD»

● *Manuel Sainz Márquez: treinta y ocho años, nacido en Tetuán, madrileño de adopción, casado, tres hijos, sesenta y ocho veces internacional como jugador, multitud de trofeos. Está en su cuarta temporada como primer entrenador del Real Madrid, su club de siempre.*

En el caso de Sainz, rememorar el pasado, por muy brillante que sea, significa remachar en lo conocido. Mejor ocuparse del presente.

—Empecemos fuerte. Me han dicho que Saporta, antes de irse del Madrid, te renovó a disgusto, y por un solo año.

—Es difícil que así ocurriera, puesto que tenía, y tengo, un contrato hasta el año olímpico (1980). Claro que el mejor modo de aclararlo sería preguntarle al propio Saporta. En el fondo, no me sorprende ese rumor. En este deporte hay malísimas lenguas viperinas que sólo intentan hacer daño.



—¿Estás pensando en alguien en particular?

—Nadie en concreto. ¡Ojalá sólo hubiese uno!

—Hablemos entonces de la lucha por el título. ¿Te sorprendió el triunfo del «Barça» en la pista del Juventud?

—Sí; fue una sorpresa muy grande. No ya por la victoria, sino por la paliza. Esto evidencia que el Barcelona sube por momentos y que el Juventud parece acusar el lastre de salir en defensa del título. Siempre he pensado que mantenerse es más difícil que llegar. Comprendo muy bien la situación psicológica que han de afrontar el entrenador y los jugadores del Juventud.

—El Barcelona ha pasado a ser el favorito.

—Tras esa victoria, indudablemente. El Madrid, sin embargo, mantiene intacta su «chance». Seguimos sin derrotas.

—¿Está tu equipo en el nivel que habías imaginado?

—Debo reconocer que todavía no. Faltan cosas por conseguir, aunque nuestras últimas actuaciones no fueron malas, con excepción del partido contra Askatuak. Tres o cuatro lesiones y la tardía incorporación de Querejeta, un jugador muy importante, lo ha impedido.

—¿Qué has dicho de Querejeta?

—Lo que has oído: un jugador muy importante para nosotros. Me estoy dando cuenta de que se puede acoplar muy bien en este equipo. Es ambicioso, con ganas de triunfar y de jugar bien. Yo mismo estoy sorprendido con las posibilidades que le descubro para encajar en el bloque.

—Un tema al margen: ¿cuál es la situación actual del baloncesto madridista dentro del club?

—Estamos muy contentos. La nueva directiva se ha volcado con nosotros. Nos atienden perfectamente y nunca faltan palabras de aliento. En definitiva, se mantiene la línea habitual.

—O sea, seguridad.

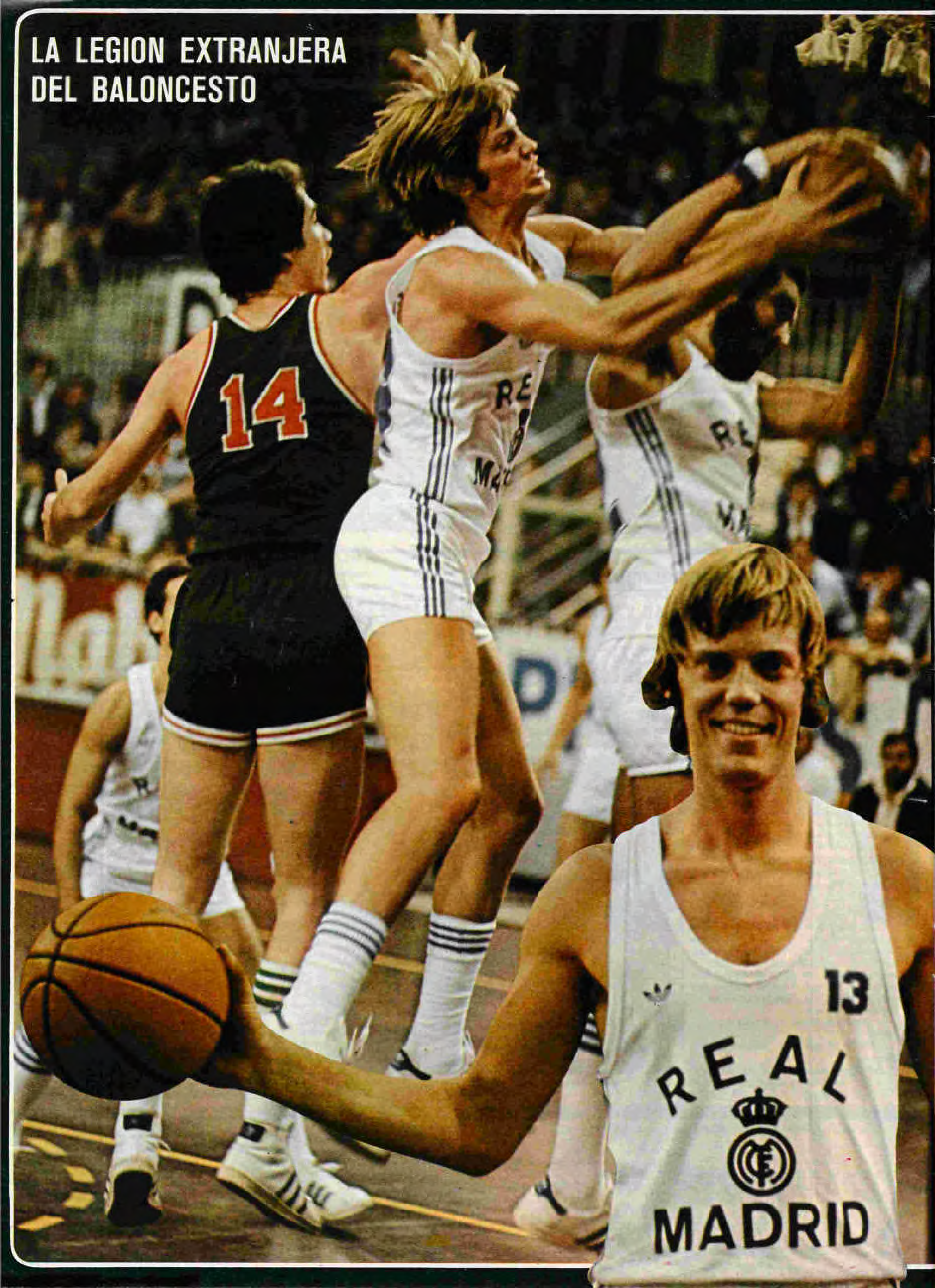
—Por supuesto. La confianza entre el equipo y los directivos es recíproca y absoluta.

Ya lo saben los «viperinos»: Sainz no tiene el cargo en el aire, y la sección «sapartiana» no ha quedado sin amparo. Parece que las dificultades vienen todas de azulgrana.

Por MARTIN TELLO



LA LEGION EXTRANJERA DEL BALONCESTO



RANDY MEISTER

(UN AMERICANO DE IDA Y VUELTA)





Se ha lanzado un tiro libre y el madridista gana la posición reboteadora a Webb Williams.



El balón es dejado en bandeja con facilidad. ¡Con esa talla!



Entrando a cesta. Algo que Meister prodiga poco en los partidos.

Escribe: CARLOS JIMENEZ
Fotos: JAVIER GALVEZ



NO es único el caso de Randy Meister, pero sí bastante infrecuente. Este americano de ida y vuelta sólo tiene un antecesor en esto de jugar en España, emigrar, y volver años más tarde: Earl Beechum. Randy llegó, recién salido de la Universidad, para jugar una temporada en el Estudiantes; marchó a Italia y el primer año fue el americano de Copa de Europa en el Girgi de Varese, para seguir, una campaña después, como jugador de Liga en el Brescia, en lo que parecía el inicio de una cuesta abajo. Y de pronto, el regreso a España, a Madrid, para integrarse en el campeón de Europa.

—Un camino algo sorprendente, ¿verdad?

Randy pone la cara muy seria y dice:

—Nada de eso. Soy un enviado especial del presidente Carter para hacer propaganda de los acuerdos de Camp David en este país.

Hay que soltar la risa sin remedio. Y de pronto vemos a un Meister en dimensión diferente, un hombretón que alterna una conversación amena y fácil (salpicando su castellano de giros italianizantes) con alguna frase con su pincelada humorística.

—La verdad es que el año pasado hice una buena temporada en Italia y tenía esperanzas de que me ofrecieran algo importante. Pero no esperaba firmar por tres temporadas con el Real Madrid. Cuando se presentó la oportunidad ni siquiera perdí un segundo en pensarlo.

Parece que hemos entrado en materia demasiado pronto. En estos reportajes pretendemos retra-



En el banquillo, sin perder la sonrisa. La estampa es, no obstante, poco usual; porque Meister suele estar cuarenta minutos en la cancha.

tar al hombre y al jugador. Se imponía el salto atrás, a empezar por el punto más idóneo. Y Meister lo acepta.

—Mi nombre completo es Randy S. (de Stewart) Meister. Randy es el nombre que eligió mi madre; raro, pero así. No es diminutivo de Randolph o de Randall. En mi certificado de nacimiento figura Randy. Nací en Water Town, en el Estado de Nueva York...

—Water Town es como «ciudad del agua», ¿hay motivo para el nombre?

—Está muy cerca de los Grandes Lagos, a hora y media en coche de Canadá. Pero el nombre quizá se deba a que siempre hay mucha nieve y con el deshielo...

—De acuerdo, sigamos, por favor.

—Nací el 27 de enero de 1953, o sea, que marcho hacia los veinticinco años. Soy el segundo de cuatro hermanos de los que la menor es una chica, precisamente capitana del equipo de natación en su Universidad. Somos una familia de atletas y creo que de buen nivel. Mi hermano mayor jugó al rugby y fue máximo «scorer» en su Liga. En realidad, el deporte que todos hacemos es el cross. El único que jugó al baloncesto fue mi padre, primero en la Universidad y más tarde en una Liga semiprofesional en Canadá.

—Y usted, ¿cómo empezó en el deporte de la canasta?

—Primero, en partidos con amigos, en el parque. Luego, en la «high school», desde los catorce años, aunque siempre hice también béisbol y fútbol americano. Fui a la Universidad de Pennsylvania State, donde estudié una carrera que no se hace aquí: Recreación y Parques. Digamos que yo estudié para ser un Raimundo Saporta. Se trata de organizaciones deportivas, distribución de parques y estadios... Las asignaturas más fuertes eran lo que aquí podríamos llamar de Sociología y de Empresariales.

—Y mientras llegaba la graduación, jugaba al baloncesto, ¿no?

—Desde luego. Incluso llegué a ser elegido «All Eastern». Siempre jugaba como pivot-pivot, salvo los veranos en que, por diversión, jugaba en el ala. Mi fuerte eran los rebotes y la defensa, aunque dice Lolo Sainz que no se lo cree.

—¿Cómo fue el venir a Estudiantes?

—Al terminar la carrera empecé un trabajo de prácticas, y estuve dos meses con plena dedicación. Iba a entrenar por las noches, y allí conocí a Webster (un chico que jugó una temporada aquí, en el Kas). El estaba de ayudante con Kaner y me habló del baloncesto europeo. En realidad, yo tenía esperanzas de lograr un sitio entre los profesionales, pero Kaner me dijo: «Hay que ser realistas y en Europa tendrás más posibilidades; si pierdes el tiempo, igual te quedas sin sitio.» Así que antes de que llegaran las pruebas, en junio, acepté firmar por Estudiantes.

—¿No se arrepintió nunca de no haber hecho las pruebas?

—En realidad, no. Creo que si yo hubiera estado en otra Universidad más famosa hubiera sido distinto, habría tenido más posibilidades. De todas formas, cada vez que llega un verano me digo: «¿Por qué no probar?», y me contesto yo solo que las oportunidades son pocas, que te vas a dar una paliza y cuando llegue el momento de la temporada vas a estar un poco más cansado de lo debido.

Total, que tenemos a Meister en España, con un contrato por tres años con el Real Madrid después de dos campañas en Italia. Le pido que me hable de las diferencias entre las competiciones en ambos países:

—En mi opinión, la diferencia está en el número de buenos jugadores. Los mejores españoles son tan buenos como los mejores italianos, pero allí hay más cantidad de ellos. En Italia hay más dinero en danza y también un espíritu más profesionalizado en los jugadores. El nivel medio de los equipos en la Liga es superior al español. Digamos que los equipos de la A-dos italiana no podrían aspirar a ser campeones aquí, pero sí a estar en una buena posición de la tabla. Los árbitros son muy parecidos en calidad.

—Y entre Real y Estudiantes, ¿dónde está la diferencia?

—Diría que lo único igual es el juego. La mayor diferencia está en el espíritu del equipo.

—¿Cómo ha evolucionado Meister en Europa?

—Diría que el pasado año, en Brescia, es cuando más aprendí. Principalmente, en ataque, aunque este año no puedo usarlo mucho, porque se me han encomendado, fundamentalmente, los rebotes. Bien: si busco un enceste, tendré un defensor detrás, y cuando haya un tiro de fuera no podré ganar la posición de rebote. Total, que he de sacrificar mis posibilidades anotadoras para dedicarme especialmente a las que se me encomiendan, y anotar cuando la oportunidad sea clara. En defensa también comprendí que a veces (repito: a veces) es mejor que metan dos puntos antes que hacer una personal.

Randy vive en un apartamento, pero nunca está demasiado solo, porque sus amigos son numerosos.

—Cuando vine este año me dediqué sólo al baloncesto, con dos entrenamientos diarios muy fuertes. Ahora tengo más oportunidades de vivir, de relacionarme. Soy buen amigo, desde hace años, de Walter y Marylin, su esposa. También de Brabender, que prepara unas estupendas barbacoas. Y sigo saliendo con los amigos de Estudiantes. Es muy divertido porque son tres años mayores y han evolucionado mucho en todos los aspectos, en los intereses, en la forma de vida...

—Madrid será su ciudad por tres años al menos, ¿qué le parece?

—Ha cambiado mucho. Tras la muerte de Franco se nota una diferencia muy grande incluso en los programas de televisión, en los cines, en los periódicos...

—¿Le interesa la política?

—Lo bastante como para estar al día, pero tampoco en exceso.

—¿Cuál es su «hobby»?

—Tocar la guitarra. Cada día lo hago mejor... Nadie me tira piedras, así que debo estar aprendiendo.

Randy ha llegado a la cita en un 1430 verde oscuro comprado de segunda mano. Es curioso, pero el coche parece demasiado pequeño para su humanidad. Ha pedido una cerveza mientras hablamos y ha bebido de la botella apenas una quinta parte del contenido. No hay impaciencia, sólo calma. Y una forma de entender el humor diría que muy inglesa.

—Randy, ¿cómo veía al Madrid desde fuera?

—Un equipo que me frustró como ningún otro. Yo solía marcar a Rullán, y le daba una verdadera paliza, pero la entrega en defensa no te valía de nada, porque allí estaba un Walter, por ejemplo, tirando desde diez metros y no fallando ni una. Sentía unas ganas locas de marcharme.

—¿Y desde dentro?

—Diría que he confirmado algunas cosas. Walter siempre me habló muy bien del ambiente en el equipo, del compañerismo que existía. Ahora sé que todo aquello era verdad. Y además hay jugadores muy buenos. Personalmente admiro a Cristóbal: es el sexto hombre del equipo, mantiene un espíritu admirable y, en cuanto sale a la pista, hace dos o tres canastas seguidas desde lejos que son un jarro de agua fría para los otros.

—¿Qué jugador español, aparte sus compañeros, le gusta más?

—Quizá Santillana. Es un alero alto con buena técnica y algunos movimientos muy buenos.

—Algunos hemos escrito que el Madrid funciona mejor con Meister y Rullán simultáneamente en cancha, ¿está de acuerdo?

—Por las características del equipo es probable que sí. El año pasado jugué como pivot único en el equipo; éste hacemos unos sistemas para dos pivots.

—Termino, Randy, ¿tiene equipo el Madrid para revalidar su título europeo?

—Yo diría que tenemos equipo para ser finalistas. Luego es la suerte la que decide en buena medida. Me parece absurdo, ilógico, que se juegue un partido final en la Copa de Europa, porque resulta que todo el trabajo de una temporada hay que demostrarlo en cuarenta minutos. Mire, el año pasado el Girgi era favorito, pero Morse jugó su peor partido en dos años y el Real Madrid ganó. Pudo pasar al revés...

Efectivamente, pudo pasar lo de Amberes, cuando Meneghin tenía una mano rota y los blancos «tenían» que ganar, y perdieron. Así es esta competición, una larga lucha para llegar a un cara o cruz.



La captura de rebotes (como éste ante Webb Williams), es el punto fuerte del madridista.

● «Me propusieron firmar por tres años con el Madrid y no perdí un segundo en pensar la respuesta»

● «El equipo, cuando se juega contra él, resulta frustrante: te matas a trabajar y no sirve para nada»

● «Vengo de una familia deportista; mi padre jugó baloncesto, mi hermana es campeona de natación y mi hermano, de rugby. Ademas, todos hacemos cross»

● «En la Universidad estudié para ser un Raimundo Saporta a la americana»

● «Admiro a Cristóbal y me gusta mucho el juego de Santillana»

ENCUESTA

LIMITACION DE VELOCIDAD:

¿POR QUE? ¿PARA QUE?



EL GOBIERNO ALEMAN SE HA RATIFICADO:

¡NO A LA LIMITACION!

HACE unos días, concretamente la semana pasada, el Gobierno de la Alemania Federal ratificó la no implantación de la limitación de velocidad en su extensa red de carreteras. Esta decisión, por supuesto, ha sorprendido en los países que mantienen sus limitaciones, pese a las presiones de los propios usuarios y, sobre todo, de los fabricantes. Sin embargo, las comprobaciones llevadas a cabo sobre 500 kilómetros de autopistas alemanas, en las que se limitó la velocidad a 130 kilómetros/hora, han dado unos resultados que han servido de base para tomar esta decisión.

Como decimos, sobre un recorrido de 500 kilómetros, las autoridades alemanas, en colaboración con el Automóvil Club (ADAC), implantaron, a título de prueba, una limitación de velocidad de 130 kilómetros/hora. Al mismo tiempo, se tomaron todos los datos sobre los accidentes ocurridos en una autopista similar y con el mismo recorrido. El resultado final fue que en la autopista limitada hubo menos accidentes mortales, mientras que en la de velocidad libre se incrementó en un 10 por 100. Sin embargo, este aumento no estuvo motivado por exceso de velocidad, una vez analizados cada uno de los accidentes, sino por circunstancias tales como estado del pavimento, experiencia de los conductores, situación meteorológica y estado de los vehículos. Por otra parte, se demostró también que el 85 por 100 de los conductores alemanes no superan en ningún caso los 130 kilómetros/hora. El Gobierno alemán, por tanto, ratificó su decisión de no implantar ningún límite de velocidad, salvo en los casos que la estructura de su red viaria lo requiera.

En España no es nueva esta experiencia alemana. Hace unos cuatro años, cuando Europa se volcaba en la implantación de la limitación de velocidad, la Dirección General de Tráfico realizó una experiencia parecida; concretamente, en el tramo de autopista de la N-I (carretera de Madrid-Burgos), entre los kilómetros 26 y 28; es decir, un sector recto con gran visibilidad y con un firme ideal, que anima al conductor a conocer la velocidad máxima de su vehículo. Pues bien, el resultado fue que sólo un 10 por 100 superaba los 100 kilómetros/hora, sin llegar a los 110, y únicamente un 5 por 100 superaba los 110 kilómetros/hora. En suma, el 85 por 100 de los conductores españoles no superaban los 100 kilómetros/hora. Este fue el informe —números arriba, números abajo— que pasó la Dirección General de Tráfico al Ministerio de la Gobernación. En vista de lo cual, se dejó para más adelante la decisión de limitar la velocidad en las carreteras españolas.

Como se sabe, hoy tenemos limitación, sin duda la más drástica de Europa, ya que tanto en carreteras como en autopistas no pueden superarse los 100 kilómetros/hora. Limitación que, según manifestaron las autoridades, se implantaba para reducir el consumo energético (?). Sobre esto no queremos entrar en polémicas, pues en su día ya ofrecimos nuestro punto de vista, contrario, naturalmente, a dicha limitación, y sus motivaciones.

Y dado que el tema nuevamente se ha puesto en candelero, hemos realizado una encuesta entre personas que tienen mucho que decir sobre el automóvil y sus problemas. Arturo Andrés, compañero en las tareas informativas del motor y responsable del apartado técnico de la acreditada revista «Autopista», nos manifestaba:

«Cada conductor, cada carretera y cada automóvil tienen un límite. La limitación de velocidad consiste en igualar todos esos límites de una manera artificial. El hecho de que en España la limitación sea de 100 kilómetros/hora lo considero ridículo, desde todos los puntos de vista, ya que se considera por igual, especialmente en las carreteras que no son de tipo REDIA, a los conductores novatos, conductores de camiones, etc., dadas las limitaciones de éstos. Es una auténtica contradicción. En cuanto al ahorro de víctimas, es un tema que debe demostrarse, ya que, al igual que en Francia, se ha implantado al unísono con la obligatoriedad del cinturón de seguridad. Difícilmente puede saberse cuál es la causa de los eventuales efectos; una trampa voluntariamente introducida para evitar que pueda saberse. Sobre el consumo de gasolina no tiene muchos efectos, tanto a favor como en contra. La limitación afecta sólo a un porcentaje que antes iba más rápido; y tampoco afecta a la gasolina que se quema en tráfico urbano, que posiblemente sea más de la mitad del total. Nosotros hicimos un estudio, y el ahorro puede suponer un 0,05 por 100. Concretando, estoy en contra de la limitación, ya que en lugar de estimular al conductor a superarse actúa con efecto contrario: se forman mayores atascos debidos a la lentitud, etcétera.»

Esta es la opinión, como decimos al principio, de un hombre que hace miles y miles de kilómetros probando nuevos modelos, además de ser un perfecto conocedor de la problemática del tráfico en España. En términos parecidos, y de una manera extraoficial, se pronunciaron algunos responsables de la Dirección General de Tráfico. Y en lo que respecta a los fabricantes, comentamos el tema con el director general de Citroën, señor Pisano, quien nos manifestó:

«El tema de la limitación de velocidad es muy complejo. Nosotros fabricamos coches con avances tecnológicos que permiten alcanzar velocidades elevadas con seguridad absoluta. Ahora bien, yo no puedo decir lo mismo de los conductores de nuestros productos. Hay quienes a 100 kilómetros/hora conducen con inseguridad, y otros, a 160, lo hacen con seguridad plena. Por otra parte, está el problema de la estructura de carreteras, donde la limitación debe ser un hecho; no puede tomarse una curva a 180 kilómetros/hora, cuando las leyes físicas, en teoría, no permiten hacerlo a más de 50. La limitación, repito, está en relación con la infraestructura de las carreteras, el condicionamiento del vehículo y, sobre todo, la experiencia y los reflejos del conductor.»

Por último, hemos querido conocer la opinión de un economista experto y que desarrolla su labor en la industria del motor, Francisco F. Castrillo, quien nos aclaró:

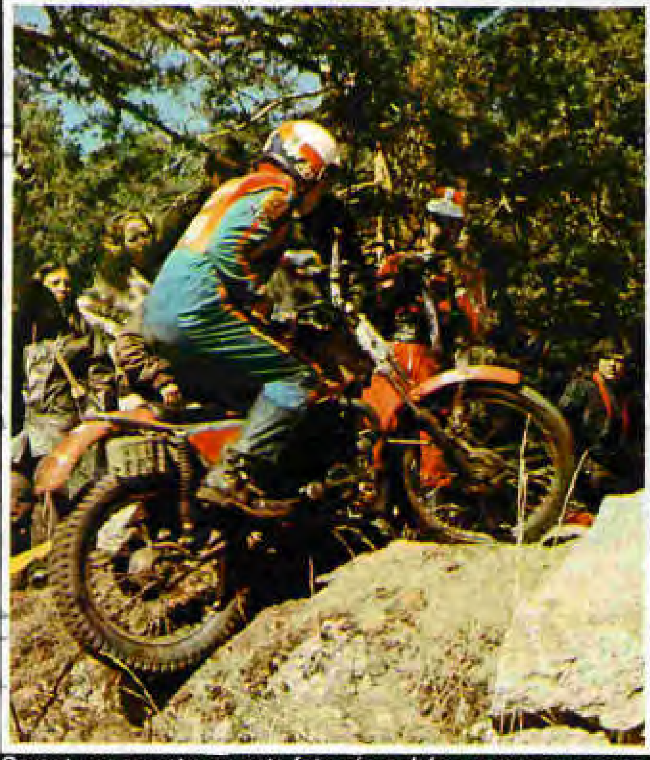
«La limitación de velocidad en España es totalmente demencial. Se impuso en su día porque estaba de moda en Europa, sin tener en cuenta las repercusiones. Fue una medida política en época del franquismo que hoy no se hubiese tomado. España no es un país con experiencia automovilista, como demostraron los resultados de la prueba de la Dirección General de Tráfico, en la que sólo un 4 por 100 superaba los 110 kilómetros/hora. Incluso, en su día, los responsables del organismo fueron contrarios a la imposición. En lo referente al ahorro energético, si lo miramos fríamente, es evidente que tal limitación puede ahorrar gasolina. Ahora bien, debemos tener en cuenta las circunstancias de nuestro tráfico. Es más, en un coche con cinco marchas puede suceder todo lo contrario. En Suecia, por poner un ejemplo, se ha demostrado, después de unas precisas pruebas, que sólo se ahorra un 0,4 por 100. Y en este país la gente va mucho más deprisa y tienen muchos kilómetros de autopista, que es, en definitiva, donde la limitación podía ahorrar gasolina, pero en España...»

Podríamos seguir hablando horas y horas del tema de la limitación. Podríamos poner multitud de ejemplos contrarios a mantener esta medida. Pero no podemos olvidar que la limitación es relativa. Esta es la conclusión. Un conductor y un vehículo pueden circular seguros a 150 kilómetros/hora y, otros, en cambio, a 100 pueden ser un auténtico peligro.

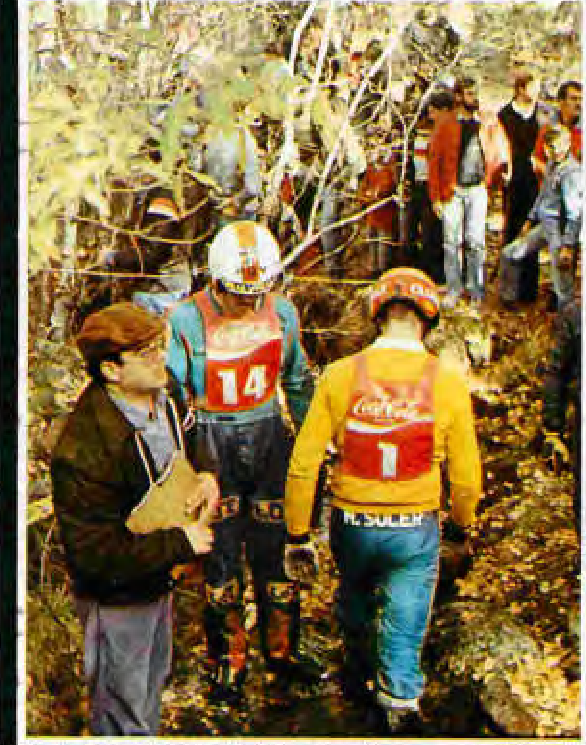
T. DIAZ-VALDES

TRIAL

UNA ESPECIALIDAD EN PLENA EXPANSION



Gorgot nos muestra en esta foto cómo debe superarse un escalón de más de un metro de altura sin poner un pie en el suelo.



El reconocimiento de las zonas tiene un papel fundamental.



L motociclismo deportivo tiene múltiples facetas. Unas se confunden con otras, dada su enorme similitud, como es el caso de las integradas en el llamado motociclismo de montaña. El hecho de que las motocicletas estén equipadas con ruedas de tacos, al profano en la materia puede parecerle la misma cosa. Pero no, nunca más lejos de la realidad.

El motociclismo de montaña en toda su extensión está de moda, pese a los problemas que tiene que afrontar. (Baste decir, que el Gobierno Civil de Madrid prohíbe la celebración de este tipo de competiciones.) Pues bien; una de las especialidades que más popularidad tiene es el moto-cross. Quizá debido a los numerosos anuncios en los que aparece un piloto de la especialidad reflejando juventud, dinamismo, etcétera. Quizá porque son muchas las competiciones que se celebran. El caso es que es muy difícil confundir una moto de trial o todo-terreno con una de moto-cross. Enseguida oiremos la misma expresión: ¿Vas a hacer moto-cross?

No. El moto-cross no tiene nada que ver con el todo-terreno y, mucho menos, con el trial. Precisamente, en esta ocasión, dado que ha concluido el Campeonato de España de la especialidad con el triunfo de Antonio Gorgot, trataremos de explicar, muy brevemente, qué es el trial.

Se trata de un recorrido de montaña que puede oscilar entre los 12 y los 50 kilómetros, en el que se intercalan unas zonas naturales de difícil ejecución. Estas tienen que ser superadas



Manuel Soler, el gran derrotado en la temporada que acaba de finalizar. La falta de entrenamiento, debido a sus obligaciones militares, le ha relegado al segundo puesto.



El nivel de nuestros practicantes está acercándose al de los mejores del mundo

Y en cuanto a motocicletas, de las diez primeras clasificadas en el Mundial, ocho son españolas

Un reportaje de TOMAS DIAZ-VALDES

por los participantes sin poner los pies en el suelo; es decir, jugando con el equilibrio de una manera fundamental. De lo contrario, poner un pie se transforma en un punto de penalización; dos, dos puntos; tres o más, tres puntos; un retroceso, parada o caída, cinco puntos. Existen otro tipo de penalizaciones más severas, como es la omisión de una zona (10 puntos) y superar el tiempo predestinado para el recorrido. Su influencia puede parecer importante. Sin embargo, difícilmente un piloto no entra en uno de los sectores habilitados. La clasificación, de cualquier forma, depende principalmente de la penalización acumulada en las zonas controladas.

El piloto, por tanto, debe concentrarse —los nervios son un mal aliado— en lo que minutos después deberá hacer; tiene que estudiar el paso más acertado, dónde dar el gas y en qué momento debe cambiar su peso para mejorar el paso de un escalón, etcétera. Requiere, en definitiva, una táctica que suele darse en los hombres calculadores y fríos. El factor humano es fundamental.

En cuanto a las máquinas, deben ser ligeras y resistentes, con un ángulo de giro extraordinario y unas suspensiones que dibujen el obstáculo a superar, sin repercusión para el resto de la máquina. El motor es lento, pero con una curva de potencia amplia, que permita parar prácticamente la montura y responda con progresión al mando de gas.



Antonio Gorgot, el nuevo campeón de España, que, tras su extraordinaria actuación en el Campeonato del Mundo (séptimo clasificado), ha conseguido su primer título nacional.

El trial es una modalidad que puede parecer sosa, sin sentido dinámico. Pero requiere una técnica muy especial, que sólo la dominan muy pocos hombres en el mundo. Nuestros máximos representantes, Manuel Soler y Antonio Gorgot, han logrado buenas clasificaciones en las competiciones del Campeonato del Mundo. Su técnica, alcanzando el mismo nivel de esos grandes monstruos internacionales, como son Vesterinen, Rathmell, Lampkin, etcétera. Y en cuanto a máquinas, las cinco primeras clasificadas en el Campeonato del Mundo son de fabricación nacional. En esto, evidentemente, nuestros productos son los mejores.

Juventany, cuarto hombre del «ranking» español, tras el montesista Subirá. En la foto, le vemos pasando una zona de agua. El «ossista» se ha destacado en la presente temporada. (Fotos Autor.)

EL INCREIBLE COCHE

RICARDO

HACE 2.645 KILOMETROS CON 4,54 LITROS



Solamente cinco equipos fueron capaces de dar cifras de más de 1.600 kilómetros con 4,54 litros de gasolina.



LA escena del circuito automovilístico daba la impresión de que allí se estuviera produciendo una película titulada «Coches locos».

Pero si todo en realidad parecía puro chiste, lo que allí estaba pasando, en Mallory Park, era mucho más serio que todo eso. Pues los extraños vehículos que allí se veían no estaban en el circuito para ganar premios precisamente por su rara línea, sino para demostrar que podían ir más lejos con menos gasolina que los demás.

Y los resultados fueron tan buenos como para enviar a cualquier motorista riéndose durante todo su trayecto al banco..., con la diferencia entre su actual cuenta semanal de gasolina y lo que sería si él también pudiera obtener de su coche 2.645 kilómetros por cada 4,54 litros de gasolina.

Eso es precisamente lo que hizo el ganador, con un coche de aluminio, de tres ruedas, propulsado por un pequeño motor cíclico modificado de 90 c. c., consiguiendo así un nuevo récord mundial.

Y solamente fue uno de los cinco coches en el circuito de carreras próximo a la ciudad británica de Leicester el que superó más de los 1.609 kilómetros con 4,54 litros de gasolina de cuatro estrellas.

El más extraño acontecimiento motorístico fue organizado por Shell United Kingdom y por la revista «Motor».

El coche ganador fue diseñado por un equipo de Ricardo, una firma en Shore, Sussex, que está especializada en el desarrollo de motores para gasolina.

EL PEQUEÑO AUTOMOVIL DE ALUMINIO, DE TRES RUEDAS, ESTABLECIO UN NUEVO RECORD MUNDIAL...

Mike May, de veintidós años de edad, el diseñador de la carrocería, dio diez vueltas al circuito con medio huevo de gasolina.

Roger Richards, de veintiocho años, ayudó al desarrollo del motor. Y dijo: «Mike lo condujo porque pesa algo menos de 50 kilogramos y no pudimos encontrar a un señor que pesara menos. La inyección de la gasolina fue la modificación más importante del motor. Y ahora nos vamos directamente a casa para empezar a mejorar el diseño del año que viene. Vamos a conseguir más de los 3.300 kilómetros con 4,54 litros.»

La mayor parte de los diseñadores se mantuvieron en formas de torpedo aerodinámico, con ruedas de velocípedo. La mayoría usaron motores «aburridos», pero dos estudiantes de Gales construyeron su temblador de cuerpo del motor de una cortadora de césped.

La mayoría de los conductores iban tendidos sobre sus espaldas. Y se supone que esta postura consigue unos 400 kilómetros extras con los 4,54 litros de gasolina.

Algunos conductores se presentaron a la prueba sin desayunar, con el objeto de pesar lo menos posible. Dos de los equipos escogieron a mujeres conductoras para la prueba, por aquello de que tienen peso pluma.

El King's College, de Londres, infló sus neumáticos con helio porque es mucho más ligero que el aire, y el Bishop's Cleeve Air Training Corps se jactaba de que su carburador era tan bueno que podía correr con tan sólo oler la gasolina... Sin embargo, no tuvo una actuación tan brillante como su promesa.

El King's College describió su entrada como «un tubo dentífrico de la edad espacial». Raleigh, los fabricantes de bicicletas de Nottingham, dijeron del suyo que era «un hiperdémico móvil».

Los aprendices de Jaguar, de Coventry, pusieron en la prueba «una cruz entre un abejón y una mariquita», y los aprendices de la Chrysler, también de Coventry, entraron como «un avión cohete de la segunda guerra mundial».

Cada equipo pudo empezar tantas veces como quiso, dentro de las cuatro horas que duró el maratón, pero solamente un empiece era el que contaba para los resultados.

Los competidores tenían que competir sobre diez vueltas al circuito, que viene a ser aproximadamente de 1,6 kilómetros a la redonda, en el máximo tiempo de una hora, para dar un promedio de velocidad de más de 16 kilómetros por hora. La máxima velocidad que se permitía era la de 45 kilómetros/hora.

Solamente podían utilizar la gasolina que se les suministraba, pero podían utilizar cualquier sistema de almacenaje de energía que pudieran pensar, siempre y cuando fuera la gasolina su única fuente de energía.

El maratón por kilometraje, con un primer premio de 1.000 libras esterlinas, que ganó Ricardo, estuvo abierto a todos los participantes... o a casi todos. Un entusiasta de nueve años, de Wallasey, Cheshire, fue retirado de la competición por problemas de edad, pero había participantes de catorce y quince años.

Luego, hubo otro primer premio de 1.000 libras esterlinas, más una libra por cada 1,6 kilómetros, para el ganador del Proyecto de Kilometraje Super Shell, acontecimiento al cual se invitaba a todos los estudiantes ingenieros de las universidades, de los colegios técnicos y aprendices de escuelas.

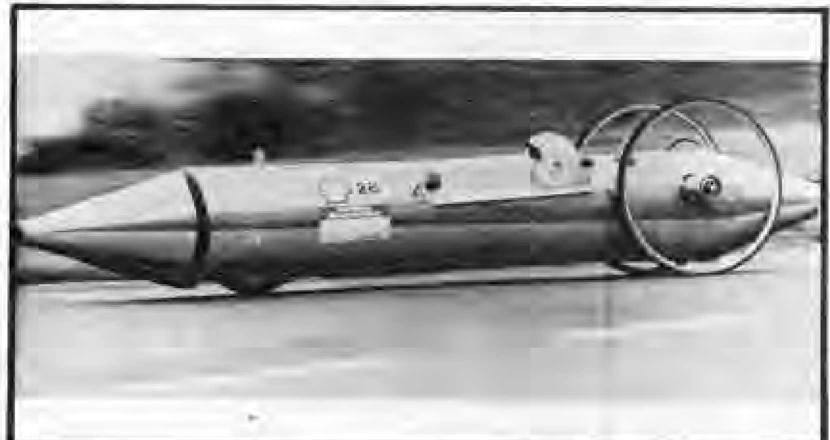
Un equipo llegó para competir desde Finlandia, fracasando después en su segunda vuelta.

El ganador fue el del esfuerzo de 2.016 kilómetros con 4,54 litros de gasolina, construido por un equipo de dieciséis aprendices de Chrysler. El conductor, Nigel Thorpe, de veinte años de edad, dijo: «Lo construimos enteramente con nuestras propias ideas. Utilizamos ruedas de velocípedos y un motor de una motocicleta de 50 c. c. La carrocería era de fibra de cristal sobre una estructura de aluminio.»

El señor Cecil Mitchell, director técnico de la Conservación de Shell en el Reino Unido, quien organizó el maratón, dijo: «Generalmente hemos quedado más que impresionados por los modelos de ingeniería. Todos estamos seguros de que la barrera de los 3.300 kilómetros con 4,54 litros de gasolina quedará rota. Sin embargo, no nos comprometemos a decir cuándo, aunque tenemos preparada una copa para cuando esto suceda, y no nos pillará desprevenidos.»

En estos momentos, Diesel está más próximo. Se hizo una demostración en el maratón del portador del récord diesel, que consiguió 3.046 kilómetros. Y esto significa que podría ir alrededor del mundo con solamente 58,62 litros de gasolina.

Uno de los muchos extraños modelos que participaron en el Maratón del Kilometraje.





Ken Stanford sostiene el trofeo concedido al participante Ricardo: un coche de aluminio de tres ruedas, accionado por un modificado motor de motocicleta de 90 c. c. El récord de los ganadores de la competición fue de 2.682 kilómetros por cada 4,54 litros de gasolina.



La entrada ganadora de la sección de aprendices de escuela y estudiantes ingenieros. Esta entrada utilizó ruedas de bicicletas de carreras y un motor de motocicleta de 50 c. c., consiguiendo 2.016 kilómetros por cada 4,54 litros de gasolina.



Si hay problemas de bulto, lárguele el paquete al Renault 6.



Sí, cuando los vea venir en fila a todos, cargados hasta los dientes, dispuestos a darle el viaje a trasto limpio... lárguele el paquete al Renault 6, un coche que se estira cuando su equipaje crece, triplicando en segundos la capacidad de su maletero con solo abatir el asiento trasero.

La carretera le enseñará, después, a apreciar su motor de 1.037 cm³, la precisa dirección de cremallera y su segura tracción delantera. Y a comprobar el confort de los asientos anatómicos y de su suspensión independiente.

Pero, de paso, haga cuentas. Descubrirá nuevas ventajas en precio, consumo, y valor reventa.

Y es que un Renault 6 sigue dando la cara sobre la marcha.

Ahora con: Luneta térmica • Alternador • Nuevo volante • Paragolpes con protectores de goma • Espejo retrovisor y limpiaparabrisas en negro mate • Apoyacodos traseros con cenicero • Cinturones enrollables • Luz de marcha atrás • Nuevos guarnecidos (techo, tapicería, moqueta) • Nuevo embellecedor de ruedas.





Renault 6 TL
Para estirar el espacio.

Facilidades de Pago: Renault Financiaciones, S. A.

Por
DON OPAS
Fotos:
LARRU

guapAShow

—Guapos míos: os voy a revelar mi secreto. ¿Veis el excelente color que tengo? Muchos se creen que vengo de las Bahamas, de pasar una temporada en la cabaña de John Travolta. Pues no. Confieso que me he tostado empleando un sistema más casero. Me lo aconsejó mi médico, al que consulté porque mi habitual palidez me tenía muy preocupada. Y me dijo: «Señorita, en esta época del año sólo se me ocurren dos remedios: una temporada al sol de las Bahamas, o que Juanito, el del Real, le saque los colores.» Elegí este segundo remedio por estar más a mano y ser más económico. Juanito, gentilmente, comprendió mi caso y me atendió de maravilla. A lo largo de varias sesiones me soltó numerosas veces el taco que dedicó al árbitro del Grasshoper-Real Madrid, y las refinadas y escogidas palabrotas que los baloneros patrios brindan a nuestros pacientes hombres de negro. ¡Huy, qué bien me sacó los colores el Juanito! ¡Mejor que el sol de las Bahamas!

EVANGELISTA SE REPONE SIGUIENDO UN TRATAMIENTO DE PASTELES

● «San» Alfredo Evangelista, siguiendo los sabios consejos de su padre espiritual, Martín «Espíritu Santo» Berrocal, está internado en un confortable sanatorio madrileño, donde convalece de la «soba» que le administró «Asesino» Holmes. «San» Alfredo, al que sorprendimos en el jardín a la hora de la merienda, nos dijo: «Aquí sigo un tratamiento a base de tartas y pasteles. Me pongo como el Quico y espero alcanzar los doscientos kilos en dos o tres semanas.» Añadió: «En Las Vegas hice el "ridi" por hacer caso a los listos que me censuran mi sana costumbre de degustar pasteles. Los suprimí de mi dieta y empecé a ponerme malito de debilidad. Pillé una gripe, pesqué una otitis... Y, claro, subí al ring hecho unos zorros. Total: que el negro ese, que es más malo que el sebo, me sacudió más que a una estera porque yo no podía ni con los guantes. ¡No vuelvo a hacer caso a los listos! Tras una semana de régimen pastelero, ya ven qué magnífico aspecto tengo. Le he dicho a Berrocal que le pida al negro la revancha.» Evangelista devoró, con envidiable apetito, nueve porciones de tarta y treinta y seis pasteles. (Foto Pepe Press.)

LA CASETA DE CARTON

HOY ENCERRAMOS A...

«ASESINO» HOLMES



● Yo, el juez Opas, he juzgado sumarísimamente al que dice ser y llamarse Larry Holmes, más conocido por el desasosegante mote de «El Asesino de Easton». Boxeador por parte de padre y negro por parte de madre, hizo honor a su mote y «asesinó» a «San» Alfredo Evangelista, un Oliver Hardy vestido de corto que, en Las Vegas, hízose pasar por boxeador. Don Larry le tomó como tal y le despachó de tres mojicones. Pero el delito del «asesino» es otro: ¡abusó del muchacho! En efecto: el que se hacía pasar por boxeador (al que cabría acusar de suplantación de personalidad) subió al ring gordote y patizambo, sin reflejos ni pegada, ni «na» de «na». Holmes, evidentemente, abusó del chico, al que «maquilló» sin piedad. Un feo delito merecedor de dura condena: una semana a pan y agua en la Caseta de Cartón y obligación de pasar a «San» Alfredo una pensión vitalicia de quinientas mil pesetas anuales para pasteles. ¡Por abusón, ea! A Evangelista se le amonesta públicamente por hacerse pasar por boxeador.

EXCLUSIVAS RAMIRO

COLOCACION DE CAPITALES E HIPOTECAS
COMPRA-VENTA DE PISOS · CHALETS · URBANAS
RUSTICAS · LOCALES · SOLARES · NAVES · TRASPASOS
Y TODO LO RELACIONADO CON LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

Exposición y Oficinas: GOYA, 58-1.º - TELEFONO 225 44 20* - MADRID-1

LOS BORRACHOS DE VELAZQUEZ

GENERAL MOLA, 205
Teléfs. 458 10 76 - 259 84 92



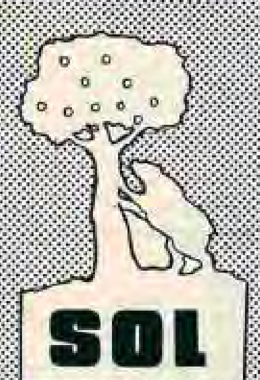
RESTAURANTE
VILLALOBILLOS
M.ª Teresa, 9 - Teléf. 245 66 22



Sánchez
Barcáiztegui, 30
Teléf. 433 70 32
Madrid-7



PIRRI TV COLOR informa:
«ESTUDIO ESTADIO», LUNES 20,40
«SOBRE EL TERRENO», DOMINGO 12,30



LA YEMA DE ORO
SU CASA EN MADRID
CHURRASCOS Y PARRILLADAS
TALLARINES-RAVIOLES-PIZZAS
EMPANADAS CRIOLLAS
Plaza República del Ecuador, 2 - Tel. 458 14 34

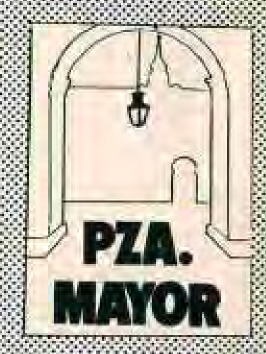
DOMINGO ESTADIO

ESPACIO DEPORTIVO Y PUBLICITARIO AL SERVICIO DE NUESTROS LECTORES



COCINA TIPICA CHINA
Tudescos, 5
(Junto Plaza Callao)
Teléf. 232 44 75
MADRID-13

HOTEL R. ****
FLORIDA NORTE
338 habitaciones
(próximo a Pza. España)
Paseo de la Florida, 5 Tel. 241 61 90
MADRID-8





BOITE · DISCOTECA
Pza. Mostenses, 11 - Tel. 242 01 48



PRENDAS DEPORTIVAS
Tels. 475 62 10 - 475 67 18





	1	X	2
1 RAYO VALLECANO-SEVILLA	1	✕	2
2 REAL SOCIEDAD-SANTANDER	✕	X	2
3 ZARAGOZA-VALENCIA	1	✕	✕
4 ESPAÑOL-SALAMANCA	✕	X	2
5 AT. MADRID-REAL MADRID	✕	X	✕
6 GIJON-BARCELONA	1	✕	2
7 CELTA-LAS PALMAS	1	✕	✕
8 HUELVA-AT. BILBAO	1	✕	✕
9 HERCULES-BURGOS	✕	✕	2
10 MURCIA-GRANADA	1	✕	2
11 ALGECIRAS-VALLADOLID	✕	✕	2
12 GETAFE-CASTILLA	1	✕	2
13 JAEN-CASTELLON	✕	X	2
14 TARRASA-BETIS	1	✕	✕
APUESTAS	1.ª		

MESON RESTAURANTE
Matadero
ESPECIALIDAD EN CARNES A LA BRASA Y MOLLEJAS DE CORDERO
Paseo de la Chopera, 43 - Tel. 473 40 68



PRODAG, S. A.
Avda. del Generalísimo, 81
Tels. 279 34 01 - 279 58 01



RIO MANZA

G. A. T. 26
vip
ESPECIALIZADO EN DESPLAZAMIENTOS DEPORTIVOS
Plaza de San Amaro, 9
Teléfonos 279 83 26 - 279 84 67

F. DEL POZO GRABADOR
MEDALLAS · TROQUELES
MOLDES · MATRICES · TIMBRADOS
SANTA JULIANA, 28 - Tels. 450 03 19-450 03 52



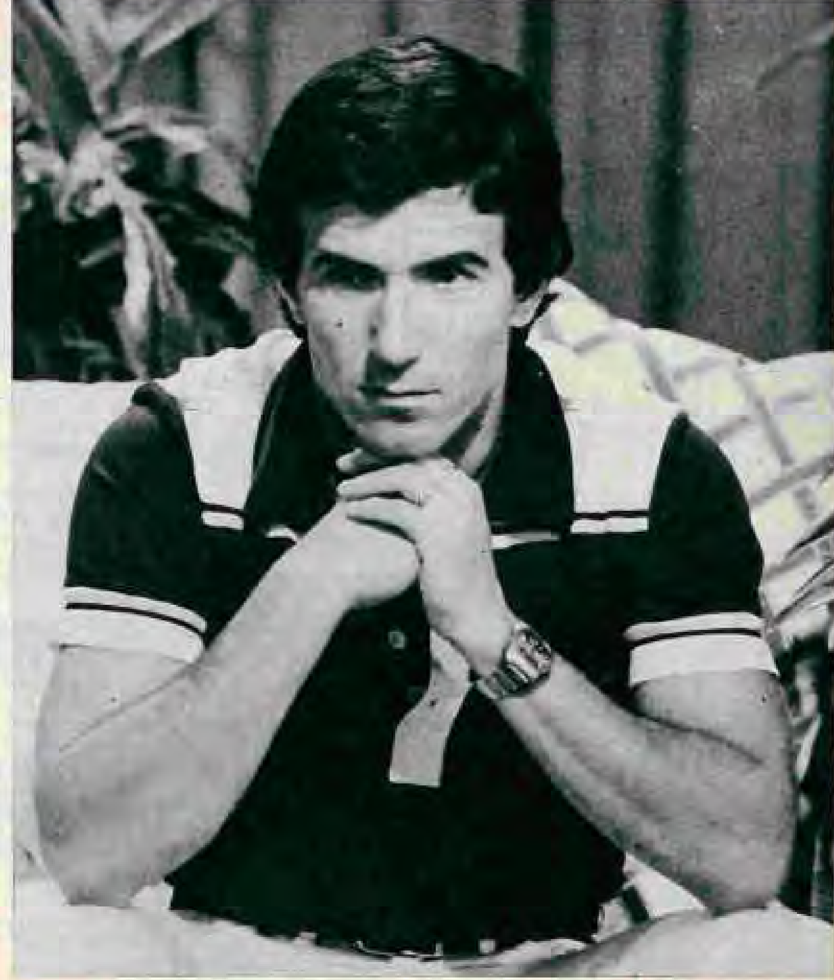




MEDALLAS CONMEMORATIVAS
MUNDIAL DE FUTBOL-78
75 ANIVERSARIO A. DE MADRID







PLAZA, ENERGICO

«CORTARE POR LO SANO...»

«SI SE INSULTA A LOS ARBITROS, COMO HA DICHO JUANITO»

● La ratificación de la sanción a Juanito por el Comité de Apelación del máximo organismo continental, ha traído consigo otras ramificaciones que indudablemente pueden perjudicar al extremo derecho del Real Madrid. Más que nada por unas declaraciones que hizo Juan Gómez después de volver de París con la selección española de fútbol.

—¿Es costumbre que se insulte a los árbitros?

José Plaza, presidente del Comité Nacional de Arbitros, esperaba la pregunta. Pese a no mover demasiado el bigote, ni abrir unos ojos así de grandes, el flamante responsable de los colegiados españoles es comedido y, asimismo, astuto.

—¿Lo dice por ciertas declaraciones?

—Sí.

—Mire usted: he leído las declaraciones de Juanito, y pienso que se contradice. Por un lado, dice que se insulta (más bien se les llama «hijos de p...») a los árbitros, y por otro, que ni piensa en ellos y ni siquiera se les acerca.

—¿Y si fuera verdad?

—Se cortaría por lo sano. Lo lamentaría por el colegiado, ya que está dentro de mi jurisdicción. Si hay un árbitro que se deja insultar, no solamente se tomarían medidas, sino que este colegiado que no lo hubiera certificado en el acta dirigiría muy pocos partidos. Lo del jugador es algo aparte. Le corresponde sancionarle el Comité de Competición.

—Al que usted no pertenece ahora...

—Efectivamente. Antes estaba, pero ahora no. Y creo que se obraría con la misma rectitud. En una palabra: se cortaría por lo sano.

—Pero ahora, los árbitros, ¿estarán o no pendientes de Juanito?

—En el momento que se conocieron tales declaraciones, muchos colegiados me han llamado. Incluso algunos me dijeron que ni siquiera se acerca a ellos durante los noventa minutos.

—¿Tendrá que acercarse menos ahora...?

—Pienso que sí, y que además tendrá que llamarle la atención su propio club.

—¿Ha sentado mal todo este asunto?

—Por supuesto. Ha sentado mal entre los árbitros, sí. Y no nos gustan estos precedentes.

—¿Por qué no tomaron medidas?

—Quizá por el contrasentido de las declaraciones de Juanito.

—¿Es grave lo que hizo Juanito en Zurich?

—En este aspecto, no sabría qué contestarle. No puedo hablar porque no he estado presente.

Sin embargo, había otra cuestión importante por conocer, especialmente con el acta —o «rapport», como se denomina en el extranjero y en el ambiente arbitral— del colegiado de Alemania del Este Adolf Prokof.

—Según varias personas, y dirigentes del Real Madrid, en el acta puso «intento de agresión» después del partido contra el Grasshoppers. ¿Se puede agregar? ¿Se puede modificar?

—Con conocimiento de causa, le puedo hablar de los procedimientos que se emplean en España. En este terreno, sí le podría explicar.

—Adelante...

—En el acta tiene que estar redactado todo lo que ha ocurrido durante los noventa minutos, de puño y letra del colegiado, y en las casetas se debe firmar por los distintos delegados de los respectivos equipos contendientes. El Reglamento es bien explícito.

—Pero, detrás del acta, ¿no hay un apartado donde se pone «observaciones» u «otras observaciones»?

—Sí.

—Entonces, Prokof hizo un agregado al acta y, quizá por esto, Juanito fue sancionado tan drásticamente. Allí contó todo lo que ocurrió. ¿También se puede hacer esto en España?

—El árbitro puede hacer una serie de observaciones, sí. Y dispone de un anexo para ello, por motivos circunstanciales. Por la tensión del ambiente, los nervios, la prisa que puede tener por la salida del tren o del avión... Allí podría incluso no terminar el escrito, pero tiene la obligación de mandárselo, en cuarenta y ocho horas, a los dos clubs; con anexo o sin él, terminado y en regla.

—Nos interesa el anexo...

—Sí, claro; existe un anexo al acta arbitral, pero para escribir los hechos ocurridos posteriormente al partido o antes; es decir, el acta debe ser escrita, en la mayoría de los casos, una vez terminado el encuentro, con la firma de los delegados. Hay excepciones, pero son totalmente justificadas. Si sucede algo después de los noventa minutos reglamentarios, tiene que escribirlo en el anexo.

—Dice que existe un tiempo prudencial para comunicar todo el acta a los clubs. Incluso el anexo. Son cuarenta y ocho horas. ¿También es obligación que el acta pase a poder de los clubs —una copia, se entiende— en los partidos internacionales?

—No. En las competiciones de la Unión Europea de Fútbol Asociación (UEFA) no existe ninguna obligación de mandarles una copia a los clubs que participan en la competición.

José Plaza, en un momento de tranquilidad y espera —dos árbitros valencianos se habían acercado al hotel para charlar con él antes del partido internacional—, contestaba a cada uno de los puntos con naturalidad, aunque cuando se hablaba de Juanito ponía siempre de relieve el «contrasentido» o el «entredicho» del jugador. Incluso trataba de quitarle importancia.

—¿Tendrá problemas Juanito con los árbitros españoles?

—Me figuro que su club le dirá algo. Y el jugador es bastante inteligente. Si antes no se acercaba, ahora, con más motivos, se acercará menos.





POR LA APORTACION DE JUGADORES AL MUNDIAL

REAL MADRID Y BARCELONA COBRARAN CUATRO MILLONES CADA UNO

● Ya se han dado cifras. Aunque los federativos no están muy convencidos y esperan su confirmación oficial. Sin embargo, se conoce, con cierta aproximación, lo que ganarán los dos clubs «grandes» y clásicos del fútbol español.

—¿Es cierto?

—Si me equivoco es por muy poco —confesaría un dirigente de la Nacional—; pero, vamos, ya se hicieron los cálculos sobre las cifras que se han dado.

—¿Qué beneficio tendrán los clubs?

—Pues alrededor de ochocientas mil pesetas por cada jugador que fue seleccionado.

—Los que más ganarán son el Real Madrid y el Barcelona, ya que aportaron cinco hombres cada uno...

—Cierto. Calcule usted unos cuatro millones de pesetas.

Teniendo como base que son ochocientas mil pesetas por futbolista, podemos agregar que ya están claras las cantidades que percibirán cada uno de los clubs:

	Pesetas
Real Madrid.....	4.000.000
Barcelona........	4.000.000
Betis	1.600.000
Español	1.600.000
Atlético Madrid.	2.400.000
Sporting Gijón ..	1.600.000
Rayo Vallecano.	800.000
Real Sociedad ..	800.000
Athletic Bilbao..	800.000
Total	17.600.000

En total, cerca de veinte millones de pesetas para nueve clubs de Primera División. Aunque habría que hacer una aclaración: las ochocientas mil pesetas que corresponden al Rayo Vallecano (por Guzmán) tendrán que ir a parar al Atlético de Madrid, pues ya había sido traspasado.

Los jugadores de cada equipo, que estuvieron en los Mundiales, fueron los siguientes: Real Madrid: Miguel Angel, San José, Pirri, Santillana y Juanito; Barcelona: Migueli, Olmo, De la Cruz, Asensi y Rexach; Atlético de Madrid: Leal, Marcelino y Rubén Cano; Rayo: Guzmán; Betis: Cardeñosa y Biosca; Gijón: Uría y Quini; Español: Urruticoechea y Marañón; Real Sociedad: Arconada, y Athletic Bilbao: Dani.

RUMOR

¿VUELVE JESUS MARTINEZ AL VALENCIA?



● Por una rodilla..., por una rodilla, Rainer Bonhof o el joven Arias tendrán que sacrificarse y jugar de líbero en el Valencia. Por una rodilla, Cordero sigue teniendo problemas y, por consiguiente, perjudica a todo el equipo su lesión.

—Y, por una rodilla, Jesús Martínez puede volver al Valencia...

Cuatro personas, que conocen profundamente los entresijos del club valencianista, coincidieron en la misma noticia. ¿Absurda o real? No lo sabemos, pero es un tema que se comentaba muchísimo en la Ciudad del Turia la semana pasada.

—Veamos...

—Es cierto, ¡mira qué fallo! Se apresuran en darle la baja y ahora le necesitan como agua de mayo. ¿Qué me dice?

—¿No sería una rectificación de la directiva o del cuerpo técnico?

—Pienso —confesaba nuestro confidente— que se equivocaron los dos: la directiva y el cuerpo técnico.

—¿Y quién es el que manda en el cuerpo técnico?

—¡Hombre! De esto no hay ninguna duda, Bernardino Pérez, más conocido por Pasieguito. El ha sido quien influyó notoriamente, para que le dieran la baja a Chuzo —así le llaman en Valencia a Martínez—. Ahora, están arrepentidos.

—Sin embargo, de acuerdo con la rivalidad existente entre el Levante y el Valencia, es muy difícil que se llegue a arreglar una cesión o traspaso.

—El asunto está en buenas manos, y creo que de un momento a otro se arreglará. Le digo más, tenemos entendido que la baja de Jesús Martínez se debía más a una diferencia económica entre el jugador y el presidente... Martínez jugaría hasta gratis en el Valencia...

¡Menudo problema! Pero para que esto ocurra, el club del Luis Casanova tendrá que meditarlo muy bien. De cualquier forma, ahí queda el rumor o noticia. Era lo que más se hablaba en la Ciudad del Turia. Un tema que, indudablemente, hace reir a más de uno.



- Fútbol. Prokop pasará a la historia de la Inquisición como verdugo del mártir Juanito. ¿Nacionalidad del malvado?

  A. Tortureño. ☐
  B. Rumano. ☐
  C. Búlgaro. ☐
  D. Alemán oriental. ☐
  E. Ruso. ☐

- Hockey sobre patines. Argentina ganó y España fue finalista. ¿Y el tercer clasificado en el Mundial?

  A. Portugal. ☐
  B. Chile. ☐
  C. Italia. ☐
  D. Alemania Federal. ☐
  E. Calatayud. ☐

- Fútbol. ¿Equipo en que juega Alesanco?

  A. Elche. ☐
  B. Alesandría F. C. ☐
  C. Valencia. ☐
  D. Athletic Bilbao. ☐
  E. Real Sociedad. ☐

- Fútbol. ¿Nuevo entrenador del Deportivo coruñés?

  A. Luis Aragonés. ☐
  B. Héctor Núñez. ☐
  C. Helenio Herrera. ☐
  D. Heriberto Herrera. ☐
  E. Luis Suárez. ☐

- Fútbol. Jupp Derwall es el nuevo seleccionador de un país europeo. ¿Cuál?

  A. Alemania Federal. ☐
  B. Inglaterra. ☐
  C. Martinica. ☐
  D. Holanda. ☐
  E. Hungría. ☐

- Fútbol. Helmut Schoen, que acaba de retirarse, fue en su día el sustituto de un famoso entrenador. ¿Quién?

  A. Erich Ribek. ☐
  B. Hoeness Weisweiler. ☐
  C. Stefan Kovacs. ☐
  D. Sepp Herbeger. ☐
  E. Joseph Goebbels. ☐

- Fútbol. Muy pegadito a Del Pozo en la tabla de goleadores de Segunda figura Iriguíbel. ¿Su club?

  A. Algeciras. ☐
  B. Sabadell. ☐
  C. Osasuna. ☐
  D. Alavés. ☐
  E. Celta. ☐

- Automovilismo. ¿Campeón nacional en la Fórmula 1430?

  A. Pérez-Sala. ☐
  B. Valls. ☐
  C. Sasiambarrena. ☐
  D. Celada. ☐
  E. Daza. ☐

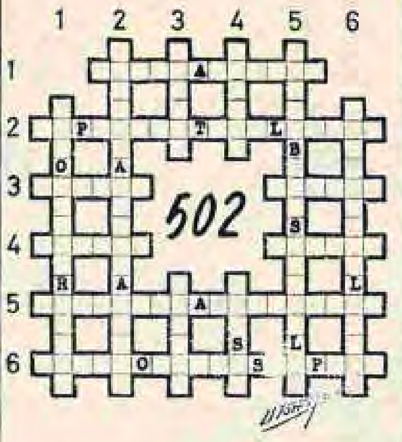
- Fútbol. De los señores citados, ¿cuál es el secretario general de la FIFA?

  A. Juanito Gómez. ☐
  B. Artemio Franchi. ☐
  C. Joäö Havelange. ☐
  D. Helmut Kasser. ☐
  E. Pablo Porta. ☐

- Tenis. ¿Qué es la Copa SAS?

  A. Copa de Su Alteza Senegalesa. ☐
  B. Campeonato de países nórdicos. ☐
  C. Competición internacional junior. ☐
  D. Torneo de sarasas. ☐
  E. Trofeo a la mejor tenista del año. ☐

REJAGRAMA



MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja», de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán entre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas al DEPORTE EN GENERAL.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Ira, enfado. Pegar con palos. 2: Siglas que se colocan en las sepulturas y esquelas mortuorias. Personaje bufopatético de la pantomima italiana y francesa. **Deporte de habilidad que se practica sobre motocicleta.** Funcionario que enlaza y recoge perros vagabundos. 3: Persona que se dedica al ejercicio de la perfección espiritual. Fraude, timo. 4: Implorar, dar voces lastimeras. Ganado no domado. 5: **Boxeador.** Calzado de cáñamo en forma de sandalia (plural). 6: Animal que tiene cuernos. Carruaje público de gran capacidad. Señal de alto. **Juego de pelota a caballo.**

VERTICALES. 1: **Nombre que recibe la vuelta ciclista a Italia.** Moverse alternativamente una cosa de un lado para otro. Que tiene arrugas, arrugado. 2: **Lugar elevado en los circuitos automovilísticos, destinado a los cronometradores.** Torre en lugar alto. Ostentación de alguna cosa. 3: Vaso refractario que se emplea para fundir. Que no tiene principio ni tendrá fin. 4: Molde en que se funden objetos de metal. Buey sagrado de los antiguos egipcios. Punto cardinal. 5: Arbol gigantesco del Africa tropical. **Esquinas del terreno de juego en el deporte del béisbol.** Río de Africa oriental que sirve de frontera entre Mauritania y la república que lleva su nombre, y desemboca en el océano Atlántico. Artículo determinado. 6: Hecho por la mano del hombre. Género de peces acantopterigios que viven en el mar de las Indias.

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

del 21 al 27 de noviembre de 1978 — **Por MARCO ALFA**



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Nada contrario se advierte en el estudio de este terreno. REFLEJOS: Poco aptos para deportes que requieran mucha potencia física. PELIGROS: No se harán necesarias muchas precauciones. SUERTE: Se le presenta un día favorable a sus proyectos: el 26.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Será un período de tiempo óptimo para la salud. REFLEJOS: Actuarán con mucha precisión y rapidez. PELIGROS: Le amenazan golpes en miembros inferiores durante el 27. SUERTE: La colaboración ajena se hará muy necesaria a sus proyectos.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Puede producirse una importante pérdida de energías. REFLEJOS: Se requerirá una mayor concentración. PELIGROS: Nada serio ha de temer, ya que la protección astral será importante. SUERTE: Es buen momento para progresar en cualquier asunto de interés.

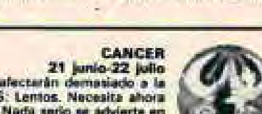


ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Tendencia a disminuir el nivel de resistencia a la fatiga. REFLEJOS: Conviene concentrarse al máximo. Resultarán algo lentos. PELIGROS: Cuenta con una buena protección astral en este terreno. SUERTE: La tiene de su parte durante el 25 y el 26.

GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Le amenaza un ligero desequilibrio nervioso. Procure descansar más. REFLEJOS: Poco aptos para deportes de velocidad. PELIGROS: Durante el 27 la hostilidad del medio ambiente será mayor. SUERTE: Semana propicia para progresar en asuntos delicados.



SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Responderá muy bien a sus necesidades deportivas. REFLEJOS: Presentarán un excelente tiempo de reacción. PELIGROS: Actúe libre de cualquier temor. Nada le hará abandonar su actividad favorita. SUERTE: El 25 es el mejor día para triunfar en lo que desee.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Las preocupaciones afectarán demasiado a la buena marcha de la salud. REFLEJOS: Lentos. Necesita ahora una mayor concentración. PELIGROS: Nada serio se advierte en el estudio de este terreno. SUERTE: Le acompañará durante el 23 y el 26.

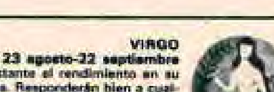


CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Exigirá pocos sacrificios alcanzar un buen estado de salud. REFLEJOS: Poco aptos para deportes de mucha precisión. PELIGROS: Le amenazan golpes de cierta importancia durante el 22. SUERTE: Semana poco prometedora en este sentido.

LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Anteriores problemas orgánicos pueden presentar una ligera manifestación. REFLEJOS: Precisión y rapidez estarán dentro de una línea normal. PELIGROS: Semana tranquila en este terreno. SUERTE: Las cosas marcharán ahora bastante bien para usted.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: No está en su mejor momento para realizar ejercicios continuados. REFLEJOS: Normales en precisión y rapidez. PELIGROS: Semana algo movida en este terreno. Su peor día es el 24. SUERTE: Confíe en ella. Superará ahora algunos contratiempos.



VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Podrá mejorar bastante el rendimiento en su actividad. REFLEJOS: Confíe en ellos. Responderán bien a cualquier imprevisto. PELIGROS: Nada serio le amenaza por ahora. Actúe con toda libertad. SUERTE: De aspecto generalmente neutral o negativo.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Semana propicia para alcanzar un cierto optimismo funcional. REFLEJOS: Superarán cualquier situación imprevista. PELIGROS: Los riesgos serán mayores durante los dos primeros días. SUERTE: No le faltará el apoyo de ella durante el 21 y el 23.

BARACALDO, AL BORDE DEL ABISMO

LA JUNTA DIRECTIVA HA DIMITIDO ANTE LOS INSULTOS Y LAS AMENAZAS DE UN GRUPO DE SEGUIDORES

EL Baracaldo se hunde. A raíz de la goleada de escándalo encajada en su terreno de Lasesarre frente al Cádiz (0-5), la Junta directiva dimitió. Pero, no por la derrota, ni por la mala marcha del equipo, sino por los insultos recibidos de un sector del público, que abroncó y llegó, incluso, a las amenazas contra el presidente, José María Bañales, y sus hombres. Al día siguiente se presentó un grupo de los «culpables» para pedir disculpas. Pero, la postura de la actual Junta, con su presidente a la cabeza, se mantiene firme. Su dimisión ha sido irrevocable, según insisten, y no se presentará ninguno de los actuales directivos a las elecciones que se convoquen en su día para la elección de nuevo presidente.

INTOLERABLE

—Fue intolerable. Me hice cargo de la presidencia cuando el equipo subió a Segunda en la temporada 1971-72. Se mantuvo tres años. Bajamos a Tercera, y dos años después subimos, después de haber estado a punto de lograrlo el primero, en el que acabamos empatados en el primer puesto con el Pontevedra, que nos superó por el cociente general de goles. El año pasado estuvimos a punto de subir a Primera. Fuimos los cuartos. Estamos acostumbrados a ganar y a perder. Lo mismo en las jornadas triunfales, que cuando vivimos los días amargos del descenso, trabajamos en íntima compenetración y con la mayor armonía y eficacia. Nunca hemos pensado, ni antes ni ahora, en buscar un culpable y echar al entrenador, como ha ocurrido en otros clubs. Cuando bajó el equipo, el entrenador era Ríos, que al año siguiente subió al Huelva a Primera. Esta temporada confiamos en Manolín. El no tiene la culpa. Son cosas del fútbol. Su trabajo es serio y honrado y no había razón para echarle.

El presidente habla con tristeza, recordando los hechos acaecidos. Subraya que hubo, incluso, aficionados (?) que intentaron agredir a los directivos. Evidentemente, los «hinchas» del fútbol han perdido los estribos. No se acepta la derrota y se arremete, con frecuencia, contra el entrenador o los directivos, cargándoles con las culpas, como si ellos fuesen quienes tendrían que marcar los goles.

—El equipo es el mismo que tan buen papel hizo en los partidos de pre-temporada. Cuando se alcanzaron las victorias sobre el Racing de Santander y Sporting de Gijón en el Príncipe de Santander, cuando eliminamos al Athletic en la semifinal de los Juegos de Euzkadi, todo eran felicitaciones, alegría y esperanzas. Pero, si luego las cosas han ido a mal, no había motivo para una conducta tan reprobable.

Los jugadores del Baracaldo, por su parte, han hecho pública una nota firmada por el capitán, Abiega, en la que manifiestan su adhesión a la Junta directiva y su repulsa hacia ese grupo de exaltados, a la vez que piden el apoyo del público, de sus seguidores en estos momentos tan difíciles para el equipo.



SITUACION CRITICA

—¿Hasta qué punto han influido las bajas de Bengoechea, Sarabia y Benito?

—No cabe duda que estos tres jugadores fueron tres puntales del equipo en la temporada anterior. Pero, los dos primeros estaban como cedidos del Athletic y Benito fue traspasado al Huelva porque el chico llevaba cinco años en el Baracaldo y se merecía el premio de realizar un buen fichaje.

—¿No han respondido los sustitutos de esos jugadores?

—Los muchachos luchan en cada partido al máximo. «Se parten el pecho», pero la verdad es que las cosas nos han salido mal. Arbitrajes, penalties en contra, incluso en casa, fallos defensivos «tontos»...

El caso es que el Baracaldo se encuentra en una situación crítica. Si no hay quien se quiera hacer cargo de la presidencia, el club corre un grave peligro. Podría llegar, incluso, tarde o temprano, a la desaparición, según temor expresado por un directivo de la Federación Vizcaína de Fútbol.

—Superaremos este bache. Queda mucha Liga por delante y saldremos de esta situación —confía el capitán, Abiega.

Es el deseo de sus seguidores y de todos los aficionados vizcaínos. El Baracaldo es el único representante que tiene Vizcaya en la Segunda División, por la que pasaron en los últimos años Indauchu, Sestao, Basconia... y, más recientemente, el Bilbao Athletic. Ha ido a menos el fútbol vizcaíno, que en Segunda «B» sólo tiene dos equipos: Bilbao Athletic y Sestao.

CATORCE MIL PESETAS A CADA JUGADOR POR PUNTO CONSEGUIDO

LA DIRECTIVA DEL MALAGA EN APUROS PARA PAGAR LAS PRIMAS

LOS sistemas para otorgar primas futbolísticas son muy variados y suelen deparar múltiples sorpresas a las incautas directivas que no prevén hasta dónde puede llevarles su generosidad.

Esto es lo que le ha pasado a la malagueña, según recogemos de un diario uruguayo.



Cada vez es más frecuente la adopción de fórmulas especiales a la hora de acordar primas entre jugadores y club. Por ejemplo, las del Málaga, que este año parece dispuesto al reingreso en la División de Honor. Pero, como los discípulos de Kalmar sigan cosechando puntos a diestro y siniestro —llevan nueve—, van a poner otra vez a la entidad en un brete, para satisfacer el importe de las mismas. Y el caso es que la fórmula, en este caso, consiste en que los jugadores percibirán 14.000 del ala, por cada punto que conquisten, sea donde sea; pero, eso sí, siempre que marchen entre los tres primeros de la clasificación, puestos que, en definitiva, dan opción al ascenso.

LA GIRA RELAMPAGO DEL ESPAÑOL A KUWAIT

SEGUN MELER, SE HIZO PARA QUE LOS JUGADORES PUEDAN COBRAR A FINAL DE MES



COMO nuestros lectores saben, el Español de Barcelona llevó a cabo recientemente una gira relámpago por Kuwait, uno de los países más ricos del mundo, durante la que disputó dos encuentros (victoria y derrota por idéntico resultado de 1-0). Y, según parece, lo hizo a cambio de una cantidad muy baja: 30.000 dólares. De todas formas, da la impresión de que la enocomía de los blanquiazules de Sarriá no es demasiado boyante. Esto es lo que se deduce de unas declaraciones de su presidente, Manuel Meler, a un diario barcelonés con respecto a la gira:

—Estos encuentros —dijo Meler— se celebran para que los jugadores puedan cobrar a final de mes, ya que nuestro momento económico es delicado. Además, así tienen ocasión de ganar algo más en primas.

Más claro, agua.



POR PAGOS «ILEGALES» A SUS JUGADORES

FULHAM, UN «HISTORICO» CON PROBLEMAS

● El Fulham londinense, uno de los equipos «históricos» del fútbol inglés, y de los más antiguos, tiene problemas graves. Perdido desde hace varios años en la Segunda División, ahora ha sido condenado a pagar más de dos millones de pesetas por la Football Association por haber efectuado pagos «ilegales» a sus jugadores entre 1976 y 1977, según conclusiones de un Comité Investigador nombrado por la Federación Inglesa de Fútbol. Es la multa de mayor cuantía jamás impuesta, hasta la fecha, claro, por el organismo rector del fútbol inglés. Inmediatamente después de saberse la noticia en el club, el director financiero del mismo, Brian Dalton, echó la culpa a los anteriores directivos y abre, a su vez, una nueva investigación para dirimir responsabilidades. En todas partes cuecen habas, pero en algunos sitios, como en Inglaterra, por lo menos orquestan medidas para acabar con la corrupción. En España, la alientan. Es la gran diferencia.

ADEMAS DE PONER LOS CUERNOS AL MASAJISTA DEL MANCHESTER UNITED...

TOMMY DOCHERTY RETIRO SU QUERELLA CONTRA WILLY MORGAN



● Soplan malos vientos para Tommy Docherty, el entrenador que estuvo a punto de fichar por el Athletic de Bilbao hace unas temporadas. El escocés Tommy Docherty, jugador en sus tiempos mozos del Preston North Ens y Arsenal, tiene una agitada vida como entrenador, carrera que inició en 1965 en los juveniles del Chelsea, para seguir con los profesionales del Rotherham United, Queen's Park Rangers, Aston Villa, Porto (Portugal), selección de Escocia, Manchester United y en la actualidad Derby County.

Bueno, Tommy Docherty tiene una agitada vida como entrenador y como persona. Siendo entrenador del Queen's Park Rangers, sus jugadores protagonizaron una gamberrada incalificable en un hotel de Bilbao, al llamar por el timbre de la habitación a las camareras y recibirlas desnudos. En el Manchester United acabó siendo expulsado por haberse amancebado con la esposa del masajista. El escándalo fue mayúsculo y algunos jugadores de Old Trafford aprovecharon el escándalo y la indignación para arrimar el ascua a su sardina. Willy Morgan, una de las figuras del equipo, dijo por televisión «que Docherty era uno de los peores "managers" que había conocido». Estas palabras sentaron mal a Docherty y éste se querelló contra el jugador por estimar que estas palabras eran ofensivas y perjudiciales para su carrera de entrenador. Pero la denuncia no ha prosperado, porque el propio Docherty, inesperadamente, la retiró cuando estaba a punto de salir el juicio. La «broma», en concepto de pagos de costas judiciales, le costará sesenta mil dólares, o sea, algo más de cuatro millones de pesetas.

Este «palo» económico, además de la mala clasificación del Derby County, su equipo de ahora, hace que su situación financiero-deportiva no sea precisamente boyante.

LOS ENTRENADORES FRANCESES, CONTRA VASOVIC

● El ex jugador del Partizan de Belgrado y del Ajax, en cuyas filas fue campeón de Europa en 1971, Velibor Vasovic, ha fichado como entrenador del Paris Saint-Germain. Su debut se produjo en el Parque de los Príncipes esta última semana recibiendo nada menos que al líder, Strasbourg. Sin embargo, su fichaje no ha sido bien recibido por sus colegas franceses, que han elevado una protesta oficial a la Federación Francesa de Fútbol por carecer Vasovic del permiso oficial para entrenar en Francia, alegando que hay muchos entrenadores galos en el paro. Respuesta del Paris Saint-Germain: contratar un entrenador francés para que ponga el título, pero Velibor Vasovic será el responsable del equipo. Nada nuevo bajo el sol y que demanda una solución. ¿Por qué no van a poder contratar los clubs a los entrenadores que quieran?



CINCUENTA AÑOS DESPUES...

BILL «DIXIE» DEAN SIGUE OSTENTANDO EL RECORD DE GOLES EN UN AÑO: 60

● Acaban de cumplirse cincuenta años de una gesta todavía hoy irrepetible. En la temporada 1927-28, de la Primera Divisón Inglesa, el ariete del Everton Bill «Dixie» Dean lograba sesenta goles en la Liga. Una marca que le hacía entrar en la leyenda del fútbol, pero nada raro si tenemos en cuenta que Bill «Dixie» Dean llevaba la semilla del gol en su sangre. A lo largo de su carrera, que se inició en el Tranmere Rovers, en 1923, y concuyó en el Nottingham County, en 1939, es decir, dieciséis años, logró 379 goles oficiales en el campeonato, a los que hay que sumar los dieciocho que logró —uno de ellos a Ricardo Zamora— en sus dieciséis encuentros internacionales por Inglaterra.

Cincuenta años después, Bill «Dixie» Dean sigue siendo el mejor realizador. Un símbolo del gol.

LOS MIEMBROS DE LA FIFA

HOY, AUSTRALIA



Nombre de la asociación: AUSTRALIA SOCCER FEDERATION.
Presidente: Sir ARTHUR T. GEORGE.
Secretario general: BRIAN LE FEVRE.
Dirección: AUSTRALIAN SOCCER FEDERATION, 36-38 Clarence Street, SIDNEY, NSW 2000.
Idioma para la correspondencia: INGLES.
Año de fundación: 1961.
Año de afiliación a la FIFA: 1963.
Colores del equipo nacional: ELASTICA AMARILLA, CALZON VERDE Y MEDIAS BLANCAS.
Colores suplentes: ELASTICA VERDE, CALZON BLANCO Y MEDIAS VERDES.
Número de clubs: 6.514.
Número de futbolistas federados:

SEMIPROFESIONALES	6.000
AMATEURS	28.000
JUVENILES	180.000
Total	214.000

Número de clubs en Primera División: 14.
Duración de la temporada: DE MARZO A OCTUBRE.
Principales estadios:

	Espectadores
OLIMPIC PARK, Melbourne	40.000
PERRY LAKES, West Australia	40.000
SPORTS GROUND, Sidney	31.000
CRYSTAL PALACE, Sidney	16.000
MIDDLE PARK, Victoria	16.000
NORTH HOBART OVAL, Tasmania	16.000

Por
MIGUEL VIDAL



Rowshan.

AL ESTAR EL PAIS AL BORDE DE LA GUERRA CIVIL

LAS FIGURAS DEL FUTBOL IRANI EMIGRAN

● Nobleza obliga. La noticia está recogida del semanario «France Football», que cuenta con un corresponsal en Teherán llamado Dehghan Djafar. Por culpa de los acontecimientos dramáticos por los que atraviesa desde hace tiempo Irán, el fútbol se ha paralizado. Desde hace catorce semanas se interrumpió la Liga, y la selección que estuvo en el Mundial de Argentina jugó su hasta ahora último partido el pasado 6 de septiembre con derrota mínima frente a la Unión Soviética. Las grandes figuras, por su parte, emigran. Principalmente a Estados Unidos. Eskandarian ha fichado por el Cosmos. H. Rowshan por el Alahli, de Dubai. Danaifard por el Oklahoma City, y Hedjazi, el excelente meta, se encuentra a prueba en el Paris Saint-Germain. Otros, incluido, el seleccionador, Mohadjerani, se encuentran en paradero desconocido.



Eskandarian.


Juan Carlos Lorenzo.

ESTE JUEVES

BOCA JUNIORS-DEPORTIVO CALI, PRIMER ASALTO DE LA COPA DE AMERICA


Danaifar, con el balón pegado al pie.

● Pasado mañana, jueves 23, Boca Juniors (Argentina) y Deportivo Cali (Colombia) dirimirán el primer encuentro de la final a dos partidos de la Copa de América de Clubs. Es la gran oportunidad para el Boca Juniors, el equipo que entrena nuestro viejo amigo Juan Carlos Lorenzo, que en la semifinal ha eliminado nada menos que al River Plate de los «mundialistas» Fillol, Pasarella, Luque, «Chino» Ortiz y «Beto» Alonso. Para el Boca Juniors, que no tuvo ningún seleccionado entre los veintidós hombres que defendieron a Argentina en el último Campeonato del Mundo, ha sido la gran revancha. Se habla y no se acaba de Juan Carlos Lorenzo.

Boca y Deportivo Cali han llegado a esta «finalísima» de la siguiente manera:

GRUPO 1

Fecha	Partido	Resultado
19- 9-1978	BOCA JUNIORS-RIVER PLATE	0-0
24- 9-1978	ATLETICO MINEIRO-BOCA JUNIORS	1-2
28- 9-1978	RIVER PLATE-ATLETICO MINEIRO	1-0
5-10-1978	BOCA JUNIORS-ATLETICO MINEIRO	3-1
8-10-1978	ATLETICO MINEIRO-RIVER PLATE	1-0
17-10-1978	RIVER PLATE-BOCA JUNIORS	0-2

CLASIFICACION

	J	G	E	P	GF	GC	Pts.
BOCA JUNIORS	4	3	1	0	7	2	7
RIVER PLATE	4	1	1	2	1	3	3
AT. MINEIRO	4	1	0	3	3	6	2

GRUPO 2

Fecha	Partido	Resultado
14-9-1978	ALIANZA LIMA-CERRO PORTEÑO	3-0
17-9-1978	DEPORTIVO CALI-CERRO PORTEÑO	1-1
21-9-1978	DEPORTIVO CALI-ALIANZA LIMA	3-2
30-9-1978	CERRO PORTEÑO-ALIANZA LIMA	3-1
14-9-1978	ALIANZA LIMA-DEPORTIVO CALI	1-4
18-9-1978	CERRO PORTEÑO-DEPORTIVO CALI	0-4

CLASIFICACION

	J	G	E	P	GF	GC	Pts.
DEPORTIVO CALI	4	3	1	0	12	4	7
CERRO PORTEÑO	4	1	1	2	4	9	3
ALIANZA LIMA	4	1	0	3	7	10	2

DESECHADO POR EL BAYERN MUNICH

ULI HOENESS «RESUCITA» EN NUREMBERG

● ¿Les suena el nombre de Uli Hoeness? Sin duda, sí, en especial a los aficionados del Atlético que vieron cómo en aquella final repetida de Bruselas el rubio centrocampista del Bayern Munich, en noche inspirada, les desarbolaba. En todo caso Uli Hoeness hasta hace dos años estaba considerado como una de las figuras del fútbol germano. Sin embargo, la violencia se cebó en él y comenzó a sufrir operación tras operación —meniscos, ligamentos, etcétera—, temiéndose incluso por su continuidad en los estadios. Poco a poco el Bayern Munich le fue dejando de lado hasta terminar por darle la baja. Ahora Uli Hoeness, ésta es la noticia, ha debutado con otro club de la Bundesliga, el Nuremberg, que le ha contratado a tanto por partido. Exactamente doscientas mil pesetas por partido jugado. En su debut, Hoeness, al margen de «resucitar» para el fútbol, hizo las delicias de su nuevo club. El anuncio de que iba a jugar llevó el doble de espectadores al estadio, que pasó de treinta mil habituales a sesenta mil. Un fichaje lo que se dice rentable.



LIGAS EUROPEAS

(En las clasificaciones de las Ligas extranjeras no se reflejan los resultados que figuran sobre ellas.)

YUGOSLAVIA

RESULTADOS

Sarajevo, 1; Buducnost, 0.
Osijek, 1; Zeleznicar, 0.
Belgrado, 1; Radnicki, 1.
Vojvodina, 0; Olimpia, 0.
Sloboda, 0; Partizán, 1.
Rijeka, 1; Napredak, 1.
Zagreb, 0; Estrella Roja, 0.
Velez, 1; Hajduk, 0.
Borac, 2; Dynamo, 3.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts
D. ZAGREB	13	7	4	2	31	19	18
Buducnost	13	7	4	2	16	12	18
Hajduk Split	13	6	5	2	22	15	17
Velez Mostar	13	6	4	3	20	12	16
Sarajevo	13	7	2	4	22	19	16
Sloboda	13	5	5	3	17	9	15
Partizán	13	4	7	2	20	17	15
Estrella Roja	13	6	2	5	18	14	14
Rijeka	13	4	5	4	11	10	13
Vojvodina	13	4	4	5	16	11	12
Zeleznicar	13	5	2	6	18	21	12
Napredak	13	5	2	6	15	20	12
Osijek	13	3	6	4	11	16	12
NK Zagreb	13	1	9	3	15	17	11
Borac BL	13	4	3	6	16	24	11
Radnicki	13	1	7	5	9	16	9
OFK Belgrado	13	0	8	5	10	20	8
Olympia	13	1	3	9	13	29	5

INGLATERRA

RESULTADOS

Arsenal, 2; Everton, 2.
Aston Villa, 2; Bristol City, 0.
Bolton, 0; West Bromwich Albion, 1.
Chelsea, 1; Tottenham, 3.
Derby County, 2; Birmingham City, 1.
Liverpool, 1; Manchester City, 0.
Manchester United, 2; Ipswich Town, 0.
Middlesborough, 2; Southampton, 0.
Norwich City, 1; Coventry City, 0.
Nottingham Forest, 0; Q. P. Rangers, 0.
Wolverhampton, 1; Leeds United, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
LIVERPOOL	14	11	2	1	39	7	24
Everton	14	8	6	0	18	8	22
W. Bronwich	14	8	4	2	29	13	20
Nottingham	14	6	8	0	18	9	20
Arsenal	14	7	4	3	24	14	18
Coventry	14	6	5	3	19	19	17
Manchester C.	14	5	6	3	23	17	16
Manchester Ud.	14	5	6	3	21	24	16
Aston V.	14	5	5	4	19	13	15
Bristol City	14	6	3	5	19	17	15
Tottenham	14	5	5	4	17	25	15
Norwich C.	14	3	7	4	27	27	13
Derby Country	14	5	3	6	18	27	13
Leeds Ud.	14	4	4	6	23	20	12
Middlesbrough	14	4	3	7	18	19	11
Southamton	14	2	7	5	16	21	11
OP Rangers	14	3	5	6	11	17	11
Ipswich T.	14	4	2	8	14	20	10
B. Wanderers	14	3	4	7	19	30	10
Chelsea	14	2	4	8	17	29	8
Wolverhampton	14	3	0	11	11	30	6
Birmingham	14	1	3	10	12	26	5

FRANCIA

RESULTADOS

Paris F. C., 1; Bastia, 1.
Strasburgo, 1; Laval, 1.
Niza, 2; Sochaux, 1.
Metz, 2; Paris S. G., 1.
Bordeaux, 2; Angers, 0.
Nantes, 3; Mónaco, 0.
Lyón, 2; Reims, 1.
Saint Etienne, 1; Marsella, 0.
Lille, 2; Valenciennes, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
STRASBOURG	17	10	7	0	33	11	27
Mónaco	18	10	4	4	36	21	24
Saint-Etienne	18	9	4	5	36	22	22
Lyón	18	8	5	5	32	22	21
Sochaux	17	8	5	4	31	21	21
Nantes	18	8	4	6	33	21	20
Bordeaux	18	5	9	4	22	18	19
Lille	18	5	9	4	34	34	19
Nimes	18	7	4	7	28	25	18
Bastia	18	7	4	7	30	31	18
Laval	18	5	8	5	30	31	18
Metz	18	7	4	7	21	26	18
Angers	18	6	4	8	18	35	16
Nancy	18	6	3	9	35	31	15
Paris-S.-G.	18	5	5	8	25	29	15
Marseille	18	5	5	8	25	32	15
París F. C.	18	6	3	9	23	35	15
Valenciennes	18	5	4	9	18	27	14
Reims	18	2	8	8	12	29	12
Nice	18	4	3	11	27	48	11



Dave Thomas, que logró el tanto del empate para el Arsenal en su encuentro ante el Everton.

BELGICA

RESULTADOS

Anderlecht, 7; La Louviere, 0.
Beerschot, 0; Brujas, 2.
Winterslag, 2; Beveren, 2.
Charleroi, 0; RDV Molenbeek, 1.
Beringen, 1; Waregen, 1.
Lokeren, 2; Waterschei, 1.
Lierse, 1; Berchem, 1.
Courtral, 1; Standard de Lieja, 0.
Lieja, 1; Amberes, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
BEVEREN	11	6	4	1	20	7	16
Anderlechi	12	7	1	4	27	17	15
R. Amberes	12	5	5	2	14	8	15
Waterschei	11	4	6	1	9	6	14
St. Lieja	12	5	4	3	21	15	14
Brujas	12	4	6	2	15	11	14
Lierse	12	6	1	4	18	17	13
Beerschot	12	5	3	4	17	12	13
R. White	12	5	3	4	19	17	13
Beringen	12	4	5	3	15	16	13
Lokeren	12	4	4	4	10	13	12
Charleroi	12	4	2	6	13	20	10
La Louvière	12	3	4	5	20	21	10
Winterslag	12	3	4	5	11	15	10
Waregem	11	2	5	4	10	14	9
Berchem	12	1	6	5	9	19	8
FC. Lieja	11	3	1	7	12	20	7
Coutrai	12	1	4	7	6	18	6

RUMANIA

Resultados de los encuentros correspondientes a la Primera División de la Liga rumana de fútbol:

Timisoara, 2; Bihor, 1.
Craiova, 1; Uta, 0.
Baia Mare, 0; Iasi, 1.
Arges, 3; Sportul, 0.
Gloria, 2; Cornivul, 0.
Olimpia, 1; Tirgoviste, 0.
Chimia, 0; Dynamo, 0.
Asa, 1; Jiul, 1.
Steaua, 2; Bacau, 1.

La clasificación está encabezada por el Baia Mare, con 17 puntos; seguido de Steaua, con 16; Arges, con 15; Craiova, con 14, y Dynamo, Olimpia e Iasi, con 13 puntos. Cierra la tabla el Timisoara, con 7.

Alemania Federal

RESULTADOS

Colonia, 2; Werder Bremen, 0.
Stuttgart, 3; Eintrach Br., 0.
Borussia Dortmund, 4; Duisburg, 1.
Hamburgo, 4; Schalke-04, 2.
Fortuna Dusseldorf, 4; E. Francfort, 2.
Kaiserslautern, 2; Bayern Munich, 1.
Herta, 1; Bochum, 1.
Darmstadt 98, 2; Borussia M., 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
KAISERSLAU.	13	8	5	0	27	12	21
Hamburgo	13	8	2	3	28	10	18
Eintracht F.	13	8	1	4	23	17	17
Stuttgart	13	7	3	3	23	17	17
Bayern M.	13	6	4	3	27	15	16
Schalke 04	13	5	5	3	22	16	15
Fortuna D.	13	5	4	4	25	21	14
E. Brunswick	13	5	4	4	20	24	14
Bochum	13	4	5	4	23	17	13
Borussia M. G.	13	4	4	5	18	15	12
Borussia D.	13	4	4	5	20	28	12
Hertha Berlín	13	3	5	5	19	20	11
Wader B.	13	3	5	5	18	23	11
Colonia	13	2	6	5	12	17	10
Arminia B.	13	3	4	6	13	20	10
Duisburgo	13	3	3	7	18	31	9
Darmstadt	13	1	5	7	18	31	7
Nuremberg	13	3	1	9	12	30	7

ITALIA

RESULTADOS

Ascoli, 1; Catanzaro, 1.
Atalanta, 0; Bolonia, 0.
Avellino, 1; Nápoles, 1.
Firentina, 1; Verona, 0.
Inter, 4; Lazio, 0.
Juventus, 1; Torino, 1.
Vicenza, 2; Milán, 3.
Roma, 0; Perugia, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
PERUGIA	7	5	2	0	10	2	12
Milán	7	5	1	1	12	3	11
Torino	7	4	2	1	12	7	12
Juventus	7	2	4	1	10	6	8
Inter	7	2	4	1	7	5	8
Fiorentina	7	3	2	3	8	7	8
Lazio	7	2	4	1	10	10	8
Nápoles	7	3	2	2	6	5	8
Ascoli	7	2	3	2	9	8	7
Catanzaro	7	1	5	1	1	2	7
Bolonia	7	1	3	3	7	8	5
Avellino	7	1	3	3	3	5	5
Roma	7	1	2	4	3	8	4
Verona	7	0	4	3	6	13	4
L. Vicenza	7	1	2	4	7	15	4
Atalanta	7	0	3	4	3	10	3

ESPAÑA

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Rayo Vallecano, 3; Hércules, 0.
Sevilla, 1; Real Sociedad, 0.
Santander, 3; Zaragoza, 2.
Valencia, 2; Español, 1.
Salamanca, 2; At. Madrid, 2.
Real Madrid, 3; Spórting, 2.
Barcelona, 6; Celta, 0.
Las Palmas, 3; Huelva, 0.
Athletic de Bilbao, 1; Burgos, 2.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. MADRID	10	6	4	0	23	13	16 + 6
Barcelona	10	6	1	3	21	8	13 + 3
Ath. Bilbao	10	5	3	2	16	7	13 + 3
At. Madrid	10	4	4	2	20	17	12 + 2
Valencia	10	4	3	3	12	9	11 + 1
Sevilla	10	3	5	2	20	15	11 + 1
Las Palmas	10	4	3	3	15	13	11 + 1
S. Gijón	10	5	1	4	13	12	11 + 1
Español	10	5	0	5	14	14	10
Burgos	10	1	8	1	14	15	10
R. Sociedad	10	4	2	4	13	14	10
Salamanca	10	3	3	4	8	13	9 — 1
Zaragoza	10	4	0	6	16	17	8 — 2
Santander	10	3	2	5	15	19	8 — 2
R. Vallecano	10	3	2	5	10	14	8 — 2
Huelva	10	3	2	5	10	19	8 — 2
Hércules	10	3	0	7	7	16	6 — 4
Celta	10	1	3	6	5	17	5 — 5

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Sabadell, 1; Alavés, 1.
Baracaldo, 0; Coruña, 0.
Granada, 1; Elche, 0.
Valladolid, 1; Murcia, 0.
Castilla, 1; Algeciras, 0.
Almería, 3; Getafe, 1.
Castellón, 0; Málaga, 0.
Ferrol, 4; Jaén, 0.
Betis, 0; Osasuna, 0.
Cádiz, 0; Tarrasa, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
CASTILLA	11	9	1	1	23	11	19 + 7
Betis	11	5	6	0	14	4	16 + 4
Granada	11	6	3	2	12	8	15 + 3
Valladolid	11	7	1	3	10	7	15 + 3
Málaga	11	5	3	3	16	8	13 + 3
Algeciras	11	6	1	4	15	12	13 + 3
Almería	11	6	1	4	17	15	13 + 1
Cádiz	11	4	4	3	16	10	12
Elche	11	4	3	4	12	10	11 + 1
Murcia	11	3	4	4	9	10	10
Osasuna	11	4	2	5	17	20	10
Jaén	11	4	2	5	13	20	10
Alavés	11	3	3	5	11	9	9 — 1
Castellón	11	1	7	3	7	9	9 — 3
Getafe	11	3	3	5	13	18	9 — 1
Tarrasa	11	3	3	5	6	9	9 — 1
Sabadell	11	1	6	4	8	12	8 — 4
Dep. Coruña	11	2	3	6	13	19	7 — 3
Ferrol	11	1	4	6	11	17	6 — 6
Baracaldo	11	2	2	7	5	20	6 — 6

SEGUNDA DIVISION «B» (GRUPO I)

RESULTADOS

Sestao, 1; Lugo, 0.
Bilbao Ath.-Pontevedra (mañana).
Langreo, 0; Orense, 0.
Tenerife, 2; Pegaso, 0.
Huesca, 1; Oviedo, 0.
Zamora, 0; At. Madrileño, 1.
Logroñés, 1; Palencia, 1.
Caudal, 1; Ensidesa, 3.
Mirandés, 3; Real Unión, 0.
Torrejón, 2; Leonesa, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
MIRANDES	11	8	1	2	16	8	17 + 5
Bilbao Ath.	10	6	3	1	17	7	15 + 5
Zamora	11	6	2	3	13	7	14 + 2
Tenerife	11	5	3	3	13	8	13 + 1
At. Madrileño	11	5	2	4	16	13	12 + 2
Torrejón	11	6	0	5	18	15	12
Oviedo	11	5	2	4	14	12	12 + 2
Ensidesa	11	5	2	4	12	13	12 + 2
Huesca	11	4	4	3	10	11	12
Palencia	11	4	4	3	13	16	12 + 2
Orense	11	4	3	4	9	8	11 + 1
Sestao	11	4	3	4	10	10	11 — 1
Lugo	11	4	2	5	11	9	10
Logroñés	11	2	6	3	11	12	10 — 2
Leonesa	11	3	4	4	9	10	10
Irún	11	2	5	4	13	17	9 — 1
Pontevedra	10	3	2	5	11	13	8 — 2
Pegaso	11	2	3	6	10	15	7 — 3
Caudal	11	3	1	7	11	24	7 — 5
Langreo	11	0	4	7	5	14	4 — 8

SEGUNDA DIVISION «B» (GRUPO II)

RESULTADOS

Tarragona, 2; Lérida, 1.
Badajoz, 0; Portuense, 1.
Barcelona At., 2; Jerez, 1.
Gerona, 1; Calvo Sotelo, 2.
Córdoba, 2; Ceuta, 0.
Levante, 4; San Andrés, 0.
Onteniente, 2; Cacereño, 1.
Sevilla At.-Diter Zafra (mañana).
Ibiza, 3; Olímpico, 1.
Linares, 2; Vinaroz, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
C. SOTELO	11	7	3	1	22	7	17 + 7
Tarragona	11	6	5	0	12	5	17 + 5
Ceuta	11	8	0	3	14	11	16 + 6
Barcelona At.	11	6	3	2	18	13	15 + 3
Linares	11	6	3	2	15	11	15 + 3
Levante	11	6	1	4	24	8	13 + 1
Portuense	11	5	3	3	14	12	13 + 3
Lérida	11	5	2	4	23	10	12 + 2
Jerez Dep.	11	4	3	4	20	16	11 + 1
San Andrés	11	4	3	4	14	14	11 + 1
Ibiza	11	4	3	4	12	12	11 — 1
Onteniente	11	5	1	5	15	18	11 — 1
Diter Zafra	10	3	3	4	13	12	9 — 1
Gerona	11	3	3	5	12	15	9 — 3
Vinaroz	11	4	1	6	17	21	9 — 1
Sevilla At.	10	3	3	4	8	11	9 — 1
Cacereño	11	3	2	6	10	17	8 — 2
Córdoba	11	2	4	5	9	16	8 — 4
Badajoz	11	1	1	9	5	25	3 — 9
Olímpico	11	0	1	10	8	31	1 — 9

Una pera en dulce... y alicantina



Tres, tres golitos, se llevó el Hércules del Nuevo Vallecas. Y pudo encajar alguno más si el Rayo se hubiera mantenido en el segundo período como lo hizo en el primero. De esta fase es el intento de remate de Alvarito, al que entorpece Ernesto. Amador, por si acaso, está ya con los ojos cerrados. ¡Pero hombre...!



Esta fue la primera ocasión alicantina de la mañana. Y no habría muchas más. La «tijera» que empieza a dibujar Abad acabaría siendo despejada espléndidamente por Alcázar, enmendando, dicho sea de paso, el corto despeje que provocó el susto.





De los pies de ese hombre, el de blanco, partieron los balones que abrieron y cerraron el marcador. Curioso, ambos en saques de esquina, que culminaron de cabeza, curioso también, Alvarito y Clares. Su duelo con Aracil en el lance es sólo eso, un lance... intrascendente.



Y aquí tienen la segunda y última: Kustodic cabecea ante la salida de Alcázar. Uceda, que observa la escena, sería quien a la postre sacara el esférico casi bajo los palos. Con todo, a este cabezazo y al remate de Abad se redujo la paupérrima «artillería» de un Hércules que fue más, mucho más, cómodo rival de lo previsto.

¿DONDE ESTABA LA AFE?

EL HERCULES NO CUMPLIO CON su DEBER





Mal ha jugado el Hércules en Vallecas. Y lo que es peor, desganado, inapetente... El entrenador, Joanet, sin pelos en la lengua, ha dicho que si los jugadores tienen derechos, también tienen deberes. Y llevan varios partidos sin cumplirlos. Si en Vallevas hubo directivos de la AFE, deben analizar lo sucedido, según Joanet. En los grabados, el equipo alicantino; una parada del meta Alcázar desviando el balón a córner, y una jugada desde el suelo de Kustodic, el único jugador forastero que se salvó de su conjunto.—*Fotos Vega.*